

Dziennikarstwo i komunikacja społeczna – studia I stopnia, profil praktyczny

1. Dziedziny i dyscypliny naukowe, do których odnoszą się efekty uczenia się

Dziedzina nauki	Dyscyplina naukowa	Udział %
nauki społeczne	nauki o komunikacji społecznej i mediach	100

2. Opis efektów uczenia się, uwzględniający uniwersalne charakterystyki pierwszego stopnia określone w ustawie o Zintegrowanym Systemie Kwalifikacji oraz charakterystyki drugiego stopnia określone w przepisach wydanych na podstawie art. 7 ust. 3 ustawy – Prawo o szkolnictwie wyższym i nauce.

Studentom dziennikarstwa dostarczana jest podstawowa wiedza o: współczesnych naukach o mediach i komunikowaniu społecznym, etycznych i prawnych zasad regulujących nowe i dotychczasowe zawody medialne, zasadach funkcjonowania współczesnych instytucji społecznych. Studenci uczeni są: rozumienia kontekstu społeczno-gospodarczego funkcjonowania współczesnych instytucji medialnych, orientacji we współczesnych instytucjach i procesach społecznych, kreatywnej pracy zespołowej w mediach, etycznej odpowiedzialności zawodowej. Studenci rozwijają umiejętności tworzenia i krytycznej interpretacji tekstów medialnych, dedykowane konkretnym technologiom medialnym, zależnie od bloku praktycznego. Wykształcenie, które zdobywają studenci, predysponuje ich do zaistnienia na rynku pracy, nie tylko jako dobrze przygotowanych do pracy zawodowej dziennikarzy z opanowanym warsztatem dziennikarskim, ale także przygotowuje ich do roli liderów społecznych wyposażonych w kluczowe kompetencje przedsiębiorczości, dialogu i samorealizacji. Absolwenci kierunku dziennikarstwo i komunikacja społeczna będą mogli podjąć pracę jako: redaktorzy prasowi, radiowi, telewizyjni, wydawcy, pracownicy agencji public relations, agencji reklamowych, instytucji kultury i organizacji społecznych.

Symbol efektu na kierunku	Efekt uczenia się dla absolwenta	Odniesienie do efektów uczenia się na poziomie 6 PRK
Wiedza		
DL_W01	w zaawansowanym stopniu zna i rozumie pojęcia i teorie z zakresu nauk społecznych dotyczące dziennikarstwa i komunikacji społecznej	P6S_WG
DL_W02	ma fundamentalną wiedzę o instytucjach społecznych	P6S_WG
DL_W03	ma wiedzę w stopniu zaawansowanym o człowieku jako podmiocie tworzącym więzi i struktury społeczne	P6S_WG
DL_W04	w zaawansowanym stopniu zna i rozumie podstawowe pojęcia i teorie dotyczące mediatyzacji wybranych obszarów życia społecznego oraz wizerunku w mediach	P6S_WG
DL_W05	ma w zaawansowanym stopniu wiedzę z zakresu nauk o komunikacji społecznej i mediach, zna główne teorie medioznawcze	P6S_WG
DL_W06	ma w zaawansowanym stopniu wiedzę z zakresu historii XX i XXI wieku	P6S_WG
DL_W07	w zaawansowanym stopniu zna i rozumie podstawowe pojęcia i teorie dotyczące tradycyjnych i współczesnych mediów, ich ekonomicznych i politycznych uwarunkowań	P6S_WG
DL_W08	zna i rozumie główne pojęcia z zakresu nauk o komunikacji społecznej i mediach	P6S_WG
DL_W09	w zaawansowanym stopniu zna i rozumie podstawowe normy prawne i etyczne związane z funkcjonowaniem mediów i wykonywaniem zawodu dziennikarza	P6S_WK
DL_W10	w zaawansowanym stopniu zna i rozumie podstawowe pojęcia i teorie dotyczące gatunków i środków retorycznych w wypowiedziach dziennikarskich	P6S_WG
DL_W11	w zaawansowanym stopniu zna i rozumie podstawowe pojęcia i teorie związane z komunikowaniem się osób i instytucji z otoczeniem wewnętrznym i zewnętrznym	P6S_WG
DL_W12	w zaawansowanym stopniu zna i rozumie podstawowe pojęcia i teorie związane z rozwojem nowych technologii medialnych i komunikacyjnych w kontekście praktyki dziennikarskiej	P6S_WG
DL_W13	ma w zaawansowanym stopniu wiedzę z zakresu public relations, marketingu i ich wykorzystania w mediach oraz wiedzę o reklamie i branży reklamowej	P6S_WG
DL_W14	w zaawansowanym stopniu zna i rozumie podstawowe pojęcia i teorie z zakresu konwergencji mediów	P6S_WG
DL_W15	w zaawansowanym stopniu zna i rozumie podstawowe pojęcia i teorie z zakresu kompetencji medialnych, informacyjnych i cyfrowych	P6S_WG
DL_W16	w zaawansowanym stopniu zna i rozumie podstawowe pojęcia i teorie z zakresu niewerbalnej komunikacji wizualnej	P6S_WG

DL_W17	w zaawansowanym stopniu zna i rozumie podstawowe pojęcia i teorie z zakresu komunikacji werbalnej, szczególnie w kontekście tworzenia tekstów cyfrowych	P6S_WG
DL_W18	w zaawansowanym stopniu zna i rozumie podstawowe pojęcia i teorie z zakresu idei i ideologii społecznych w kontekście współczesnej tematyki dziennikarskiej	P6S_WK
DL_W19	w zaawansowanym stopniu zna i rozumie podstawowe metody z zakresu badań medioznawczych i marketingowych	P6S_WG
Umiejętności		
DL_U01	potrafi posługiwać się terminologią z zakresu nauk społecznych	P6S_UW
DL_U02	potrafi analizować przyczyny i przebieg współczesnych procesów medialnych i komunikacyjnych	P6S_UW
DL_U03	potrafi analizować i łączyć ze sobą różne fakty i problemy z zakresu historii mediów i dziennikarstwa	P6S_UW P6S_UU
DL_U04	potrafi wykorzystać wiedzę na temat historii mediów i dziennikarstwa do interpretowania i rozumienia współczesnych zjawisk społecznych	P6S_UW P6S_UU
DL_U05	potrafi dostrzegać relacje między mediami a zjawiskami i procesami politycznymi, ekonomicznymi, społecznymi i kulturowymi	P6S_UW P6S_UU
DL_U06	potrafi tworzyć różnorodne formy dziennikarskie (pisemne i ustne), posługując się głównymi gatunkami dziennikarskimi informacyjnymi lub publicystycznymi, dokonując selekcji zdobywanych wiadomości	P6S_UK P6S_UW P6S_UU
DL_U07	potrafi analizować mechanizmy i uwarunkowania decydujące o funkcjonowaniu nowych mediów i mediów masowych krajowych i zagranicznych oraz wskazać najważniejsze podmioty rynku mediów krajowych i zagranicznych	P6S_UW
DL_U08	potrafi interpretować regulacje prawne związane z wykonywanym zawodem i postępować zgodnie z nimi	P6S_UW
DL_U09	potrafi rozstrzygać dylematy zawodowe zgodnie z normami etyki zawodowej, przewiduje skutki swoich działań w prawnym i etycznym aspekcie wykonywania zawodu	P6S_UW
DL_U10	potrafi, stosując adekwatne narzędzia i wiedzę teoretyczną, samodzielnie wyszukiwać i weryfikować informacje oraz właściwie je wykorzystuje	P6S_UW P6S_UK
DL_U11	ma umiejętności tworzenia prac pisemnych i prezentacji multimedialnych	P6S_UW P6S_UK
DL_U12	ma umiejętności sprawnego posługiwania się wybranym językiem obcym w mowie i piśmie na poziomie B2	P6S_UK P6S_UU
DL_U13	potrafi tworzyć informacyjne przekazy medialne, sprawnie posługując się językiem polskim	P6S_UW P6S_UK
DL_U14	potrafi posługiwać się nowoczesnymi narzędziami właściwymi dla mediów i zawodów związanych z komunikacją społeczną, potrafi wchodzić w różne role zawodowe związane ze studiowanym kierunkiem	P6S_UW P6S_UK
DL_U15	potrafi tworzyć perswazyjne przekazy medialne, sprawnie posługując się językiem polskim	P6S_UW P6S_UK

DL_U16	potrafi korzystać z narzędzi public relations, marketingu politycznego, promocji i reklamy do przekazu medialnego	P6S_UW P6S_UK
DL_U17	potrafi pracować w zespole, rozumie swoją w nim rolę	P6S_UO P6S_UU
DL_U18	potrafi tworzyć i interpretować przekazy wizualne i audiowizualne	P6S_UW
DL_U19	potrafi tworzyć i interpretować przekazy słowne, w tym audialne, tekstowe i hipertekstowe	P6S_UW
DL_U20	potrafi, posługując się metodami naukowymi, interpretować zjawiska i procesy medialne, kognitywne i komunikacyjne	P6S_UW
DL_U21	potrafi stosować podstawowe techniki kognitywne i kreatywne w tworzeniu prac dziennikarskich i medioznawczych	P6S_UW
Kompetencje społeczne		
DL_K01	jest gotów do świadomego, koniecznego i ustawicznego rozwoju osobistego i zawodowego, znając zakres swojej wiedzy i poziom umiejętności	P6S_KK P6S_KO
DL_K02	jest odpowiednio przygotowany do pracy w zespole, rozumie swoją rolę w grupie zawodowej	P6S_KR P6S_KO
DL_K03	jest przygotowany do świadomego dostrzegania problemów etycznych i prawnych dotyczących pozyskiwania, zarządzania i wykorzystywania informacji	P6S_KK
DL_K04	jest gotów do otwartego nawiązywania kontaktów społecznych i zawodowych	P6S_KO P6S_KK
DL_K05	jest gotów do aktywnego podejmowania nowych wyzwań zawodowych, dostrzega możliwości nowych zawodów i aktywności społecznych związanych z mediami	P6S_KR P6S_KO
DL_K06	jest przygotowany do przestrzegania zasad etyki zawodowej i norm współżycia społecznego	P6S_KO
DL_K07	jest przygotowany do samodzielnej pracy, powierzone zadania wykonuje starannie i terminowo	P6S_KR P6S_KO
DL_K08	jest gotów do rozwiązywania problemów poznawczych i praktycznych w podejmowanych pracach dziennikarskich i medioznawczych	P6S_KK P6S_KO

3.1. Program studiów stacjonarnych

Ogólne informacje o programie	
Klasyfikacja ISCED	0321
Liczba semestrów	6
Profil	praktyczny
Forma studiów	stacjonarne
Tytuł zawodowy nadawany absolwentom	licencjat
Łączna liczba godzin zajęć konieczna do ukończenia studiów	2715 (w tym 720 praktyk)
Liczba punktów ECTS konieczna do ukończenia studiów	180
Liczba punktów ECTS w ramach zajęć prowadzonych z bezpośrednim udziałem nauczycieli akademickich lub innych osób prowadzących zajęcia	121
Liczba punktów ECTS, jaką student musi uzyskać w ramach zajęć kształtujących umiejętności praktyczne	106
Liczba punktów ECTS, którą student musi uzyskać w ramach zajęć z zakresu nauki języków obcych	10
Liczba punktów ECTS, którą student musi uzyskać w ramach zajęć do wyboru	77
Liczba punktów ECTS, którą student musi uzyskać w ramach praktyk zawodowych	24
Liczba punktów ECTS, którą student musi uzyskać w ramach zajęć z dziedziny nauk humanistycznych	9
Wymogi związane z ukończeniem studiów	złożenie pracy dyplomowej oraz egzamin dyplomowy
Opis realizacji programu	
<p>W toku studiów studenci realizują:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. przedmioty obligatoryjne; 2. lektorat języka nowożytnego; 3. zajęcia z wychowania fizycznego; 4. zajęcia z zakresu nauk humanistycznych 5. 1 z 2 specjalność do wyboru: <ol style="list-style-type: none"> a) Dziennikarstwo ogólne; b) Komunikacja medialno-kulturowa 6. 2 z 10 bloki specjalizacyjne do wyboru: prasowa, radiowa, telewizyjna, internetowa, reklamowa, PR, grafiki komputerowej i fotografii prasowej, edukacyjno-medialna, kultury artystycznej, social media i marketing mobilny 7. praktyki zawodowe. <p>Studenci będący cudzoziemcami uzyskują dodatkowe 6 punktów ECTS, uczęszczając na przedmiot Język polski akademicki dla cudzoziemców.</p>	
Wymiar praktyk: 720 godzin	

3.2. Zajęcia lub grupy zajęć, niezależnie od formy ich prowadzenia oraz sposoby weryfikacji i oceny efektów uczenia się osiągniętych przez studenta w trakcie całego cyklu kształcenia

Nr semestru	nazwa przedmiotu/moduł kształcenia	język wykładowy	Symbole efektów uczenia się (należy podać wszystkie EUs, jakie student uzyska po zaliczeniu przedmiotu)	Forma zajęć (wykład, ćwiczenia, konwersatorium)	Sposób weryfikacji efektów uczenia się (zaliczenie na ocenę, bez oceny, egzamin)	Liczba godzin	Liczba ECTS
Przedmioty obligatoryjne						2025	133
1	Gatunki dziennikarskie	polski	DL_W08, DL_W10, DL_W14, DL_U06, DL_U19	wykład	zaliczenie na ocenę	30	2
1	Edukacyjne wyzwania technologii medialnych	polski	DL_W15, DL_W17, DL_W19, DL_U20, DL_K02	wykład	zaliczenie na ocenę	30	2
1	Technologie informacyjne mediów	polski	DL_W12, DL_U11, DL_U14	wykład	zaliczenie na ocenę	30	2
1	Savoir-vivre i etykieta dziennikarza	polski	DL_W08, DL_W11, DL_W13, DL_U16	wykład	zaliczenie na ocenę	30	3
1	Systemy medialne na świecie	polski	DL_W07, DL_U07, DL_U10	wykład	zaliczenie na ocenę	30	2
1	Historia Polski współczesnej dla dziennikarzy	polski	DL_W06, DL_W18, DL_U03, DL_U18	wykład	egzamin	30	3
1	Podstawy etyki dziennikarskiej	polski	DL_W09, DL_W15, DL_U09, DL_K06	wykład	egzamin	30	3
1	Teorie komunikowania	polski	DL_W05, DL_W08, DL_W12, DL_W19, DL_K08	wykład	egzamin	30	3
1	Teorie komunikowania - ćwiczenia do wykładu	polski	DL_W05, DL_W08, DL_W12, DL_W19, DL_K08	ćwiczenia	zaliczenie na ocenę	30	2

1	Mediatyzacja religii	polski	DL_W02, DL_W04, DL_U20	wykład	zaliczenie na ocenę	30	2
2	Media w Polsce	polski	DL_W07, DL_W12, DL_U04, DL_U07	wykład	egzamin	30	3
1	Kompetencje języka dziennikarskiego	polski	DL_W10, DL_U17, DL_U19	konwersatorium	zaliczenie na ocenę	30	5
1	Kultura i techniki studiowania	polski	DL_W12, DL_U11, DL_U14	ćwiczenia	zaliczenie na ocenę	15	1
1	Lektorat języka nowożytnego	j. obcy	DL_U12	lektorat	zaliczenie na ocenę	30	2
2	Prawo autorskie i prasowe	polski	DL_W09, DL_W13, DL_U08, DL_U09	wykład	egzamin	30	3
2	Prawo autorskie i prasowe - ćwiczenia do wykładu	polski	DL_W01, DL_W09, DL_U08, DL_U09, DL_K06	ćwiczenia	zaliczenie na ocenę	30	2
2	Historia mediów i dziennikarstwa	polski	DL_W06, DL_W07, DL_W16, DL_U04, DL_U07	wykład	zaliczenie na ocenę	30	2
2	Idee i ideologie w dyskursie medialnym	polski	DL_W02, DL_W03, DL_K01, DL_K08	wykład	zaliczenie na ocenę	30	2
2	Media w Polsce - ćwiczenia do wykładu	polski	DL_W07, DL_W12, DL_U04, DL_U07	ćwiczenia	zaliczenie na ocenę	30	1
2	Dziennikarskie źródła informacji	polski	DL_W11, DL_U06, DL_U10, DL_K03	ćwiczenia	zaliczenie na ocenę	30	2
2	Podstawy warsztatu dziennikarskiego	polski	DL_W10, DL_W14, DL_U06, DL_U08, DL_U13	ćwiczenia	zaliczenie na ocenę	30	2
2	Lektorat języka nowożytnego	j. obcy	DL_U12	lektorat	zaliczenie na ocenę	30	2
3	Metodologia badań medioznawczych	polski	DL_W01, DL_W05, DL_W19, DL_U01, DL_U21	wykład	zaliczenie na ocenę	30	2
3	Edycja i obieg dokumentów elektronicznych	polski	DL_W12, DL_W13, DL_U10, DL_U14	ćwiczenia	zaliczenie na ocenę	30	2
3	Kultura języka dziennikarskiego	polski	DL_W10, DL_W17, DL_U19	ćwiczenia	zaliczenie na ocenę	30	2
3	Wybrane współczesne problemy społeczne w mediach	polski	DL_W01, DL_W19, DL_U01, DL_U05	wykład	zaliczenie na ocenę	30	3
3	Wybrane współczesne problemy społeczne w mediach - ćwiczenia do wykładu	polski	DL_W01, DL_W03, DL_U05	ćwiczenia	zaliczenie na ocenę	30	2

3	Wiedza o ustroju państwowym i politycznym Polski dla dziennikarzy	polski	DL_W01, DL_W18, DL_U01, DL_U03, DL_K04	wykład	zaliczenie na ocenę	30	2
3	Ekonomia dla dziennikarzy	polski	DL_W07, DL_W11, DL_U05, DL_U07, DL_U16	ćwiczenia	zaliczenie na ocenę	30	2
3	Sztuka występów publicznych	polski	DL_W16, DL_U04, DL_U15, DL_K06	ćwiczenia	zaliczenie na ocenę	30	2
3	Wychowanie fizyczne	polski		ćwiczenia	zaliczenie	30	0
3	Lektorat języka nowożytnego	j. obcy	DL_U12	lektorat	zaliczenie na ocenę	30	2
4	Komunikowanie interpersonalne - ćwiczenia do wykładu	polski	DL_W02, DL_W03, DL_U02	ćwiczenia	zaliczenie na ocenę	30	2
4	Media a polityka - współczesne systemy polityczne	polski	DL_W06, DL_W18, DL_U03, DL_U20	wykład	egzamin	30	3
4	Komunikowanie interpersonalne	polski	DL_W02, DL_W03, DL_K01, DL_K08	wykład	zaliczenie na ocenę	30	3
4	Stylistyka języka dziennikarskiego	polski	DL_W10, DL_U13, DL_U15, DL_U19	ćwiczenia	zaliczenie na ocenę	30	2
4	Wychowanie fizyczne	polski		ćwiczenia	zaliczenie	30	0
4	Lektorat języka nowożytnego	j. obcy	DL_U12	lektorat	zaliczenie na ocenę/ egzamin na poziomie B2	30	4
4	Seminarium dyplomowe	polski	DL_W19, DL_U21, DL_K08	seminarium	zaliczenie na ocenę	30	6
5	Przedmiot z zakresu nauk humanistycznych	polski	DL_U01, DL_U02, DL_K05	wykład	egzamin	30	2
5	Seminarium dyplomowe	polski	DL_W19, DL_U21, DL_K08	seminarium	zaliczenie na ocenę	30	6
6	Człowiek i poznanie – kogniwytyka komunikacji	polski	DL_W09, DL_U08, DL_U09	konwersatorium	egzamin	30	3
6	Obraz medialny instytucji życia społecznego	polski	DL_W04, DL_W18, DL_K04, DL_K06	wykład	zaliczenie na ocenę	30	2
6	Seminarium dyplomowe	polski	DL_W19, DL_U21, DL_K08	seminarium	zaliczenie na ocenę i złożenie pracy dyplomowej	30	6
3	Pierwszy blok praktyk nr 1 (wakacyjne)	polski	DL_U06, DL_U09, DL_K03, DL_K05, DL_K07	praktyki	zaliczenie na ocenę	240	8

5	Drugi blok praktyk nr 1 (wakacyjne)	polski	DL_U06, DL_U09, DL_K03, DL_K05, DL_K07	praktyki	zaliczenie na ocenę	240	8
4	Pierwszy blok praktyk nr 2 (śródroczne)	polski	DL_U06, DL_U09, DL_K03, DL_K05, DL_K06	praktyki	zaliczenie na ocenę	120	4
6	Drugi blok praktyk nr 2 (śródroczne)	polski	DL_U06, DL_U09, DL_K03, DL_K05, DL_K07	praktyki	zaliczenie na ocenę	120	4
Przedmioty do wyboru						690	47
1-6	1 z 2 specjalności opisanych poniżej (dziennikarstwo ogólne; komunikacja medialno- kulturowa)	polski	wg. opisu poniżej	ćwiczenia/wykła dy/konwersatoria	zaliczenie na ocenę	450	31
4-5	2 z 10 specjalizacji opisanych poniżej	polski	wg. opisu poniżej	ćwiczenia	zaliczenie na ocenę	240	16
1 i 2	Język polski akademicki dla cudzoziemców	polski	DL_W10, DL_U19	konwersatorium	zaliczenie na ocenę	60	6
Przedmioty ze specjalności dziennikarstwo ogólne							
1	Krytyczny odbiór przekazów medialnych	polski	DL_W15, DL_W17, DL_W19, DL_U20, DL_K02	ćwiczenia	zaliczenie na ocenę	30	2
1	Informacja i komentarz dziennikarski	polski	DL_W04, DL_U04, DL_U06, DL_U10	ćwiczenia	zaliczenie na ocenę	30	2
1	Analiza medialna bieżących wydarzeń w Polsce i na świecie	polski	DL_W06, DL_W18, DL_U05, DL_U10, DL_U14	ćwiczenia	zaliczenie na ocenę	30	2
1	Zintegrowany marketing medialny	polski	DL_W08, DL_W13, DL_U14, DL_U16, DL_U18	ćwiczenia	zaliczenie na ocenę	30	2
2	Dziennikarstwo agencyjne	polski	DL_W02, DL_W05, DL_W15, DL_U03, DL_U05	ćwiczenia	zaliczenie na ocenę	30	2
2	Rzecznictwo prasowe	polski	DL_W07, DL_W11, DL_U16, DL_U18, DL_K03	ćwiczenia	zaliczenie na ocenę	30	2
3	Podstawy layoutu prasowego	polski	DL_W14, DL_W16, DL_U16, DL_K01, DL_K04	wykład	zaliczenie na ocenę	30	2

3	Analiza normatywnych dokumentów medialnych Kościoła	polski	DL_U02, DL_U03, DL_U07, DL_U21, DL_K01	ćwiczenia	zaliczenie na ocenę	30	2
3	Podstawy dziennikarstwa radiowego	polski	DL_W08, DL_W14, DL_U19, DL_K05, DL_K06	ćwiczenia	zaliczenie na ocenę	30	2
3	Podstawy dziennikarstwa telewizyjnego	polski	DL_W14, DL_W16, DL_U18, DL_K03, DL_K05	ćwiczenia	zaliczenie na ocenę	30	2
3	Polemika, spór i debata publiczna (erystyka)	polski	DL_W06, DL_W10, DL_W17, DL_U02, DL_U04	ćwiczenia	zaliczenie na ocenę	30	2
3	Dziennikarstwo internetowe	polski	DL_W09, DL_W12, DL_W17, DL_U08, DL_U19	ćwiczenia	zaliczenie na ocenę	30	2
4	Analiza normatywnych dokumentów medialnych - kodeksy etyczne	polski	DL_U02, DL_U03, DL_U07, DL_U21, DL_K01	ćwiczenia	zaliczenie na ocenę	30	2
4	Grafika komputerowa i multimedialna	polski	DL_W11, DL_W13, DL_W16, DL_U18, DL_K04	ćwiczenia	zaliczenie na ocenę	30	2
4	Normy etyczne w komunikacji – studia przypadku	polski	DL_W03, DL_W09, DL_U01, DL_U20, DL_U21	konwersatorium	egzamin ustny	30	3
Przedmioty ze specjalności komunikacja medialno-kulturowa							
1	Kompetencje kulturowe i artystyczne dla dziennikarzy	polski	DL_W09, DL_W19, DL_U08, DL_U09, DL_U18	ćwiczenia	zaliczenie na ocenę	30	1
1	Dziennikarstwo a kultura	polski	DL_W17, DL_W19, DL_U02, DL_U21, DL_K04	wykład	zaliczenie na ocenę	30	2
1	Kompetencje kulturowe i artystyczne dla dziennikarzy	polski	DL_W09, DL_W14, DL_U08, DL_U09, DL_U18	wykład	egzamin ustny	30	3
2	Analiza medialna bieżących wydarzeń	polski	DL_U05, DL_U10, DL_U14, DL_K03, DL_K05	ćwiczenia	zaliczenie na ocenę	30	2
2	Komunikacja werbalna i niewerbalna w kulturze	polski	DL_W15, DL_W16, DL_U07, DL_U16, DL_K03	wykład	zaliczenie na ocenę	30	2
3	Retoryka i erystyka	polski	DL_W11, DL_W13, DL_U02, DL_U04, DL_K05	ćwiczenia	zaliczenie na ocenę	30	2

3	Historia sztuki i komunikacji wizualnej - ćwiczenia dla dziennikarzy	polski	DL_W06, DL_U03, DL_U18, DL_U21, DL_K01	ćwiczenia	zaliczenie na ocenę	30	2
4	Warsztat czytania i interpretowania tekstów kultury w mediach cyfrowych	polski	DL_W17, DL_W19, DL_U06, DL_U10, DL_K01	ćwiczenia	zaliczenie na ocenę	30	2
4	Podstawy polityki kulturalnej dla dziennikarzy	polski	DL_U01, DL_U05, DL_U16, DL_U20, DL_K06	wykład	zaliczenie na ocenę	30	3
4	Mediatyzacja sztuki	polski	DL_W11, DL_W16, DL_U18, DL_K06	wykład	zaliczenie na ocenę	30	2
4	Mediatyzacja sztuki – ćwiczenia do wykładu	polski	DL_W06, DL_U03, DL_U18, DL_U21, DL_K01	ćwiczenia	zaliczenie na ocenę	30	2
5	Media a przemiany współczesnej kultury	polski	DL_W05, DL_W08, DL_W16, DL_U04, DL_U16	ćwiczenia	zaliczenie na ocenę	30	2
5	Klasyczne i medialne formy teatralne - ćwiczenia dla dziennikarzy	polski	DL_W08, DL_W19, DL_U03, DL_U18, DL_K02	ćwiczenia	zaliczenie na ocenę	30	2
6	Cyberkultura - ćwiczenia dla dziennikarzy	polski	DL_W08, DL_W16, DL_W17, DL_U19, DL_K04	ćwiczenia	zaliczenie na ocenę	30	2
6	Krytyka teatralna w praktyce dziennikarskiej	polski	DL_W19, DL_U04, DL_U14, DL_U19, DL_K04	ćwiczenia	zaliczenie na ocenę	30	2
Przedmioty ze specjalizacji - 2 z 10 specjalizacji do wyboru							
Specjalizacja prasowa							
4	Artykuł i wywiad prasowy	polski	DL_U13, DL_U15, DL_K02	ćwiczenia	zaliczenie na ocenę	30	2
4	Sztuka reportażu	polski	DL_U13, DL_U15, DL_K02	ćwiczenia	zaliczenie na ocenę	30	2
5	Prasa lokalna i regionalna	polski	DL_U11, DL_U15, DL_U17, DL_K07	ćwiczenia	zaliczenie na ocenę	30	2
5	Warsztaty wydawniczo-redakcyjne	polski	DL_U11, DL_U15, DL_U17, DL_K07	ćwiczenia	zaliczenie na ocenę	30	2
Specjalizacja radiowa							
4	Warsztat reportera i prezentera radiowego I	polski	DL_U13, DL_U15, DL_K02	ćwiczenia	zaliczenie na ocenę	30	2
4	Warsztat reportera i prezentera radiowego II	polski	DL_U13, DL_U15, DL_K02	ćwiczenia	zaliczenie na ocenę	30	2

5	Formy dokumentalne w radiu	polski	DL_U11, DL_U15, DL_U17, DL_K07	ćwiczenia	zaliczenie na ocenę	30	2
5	Formy multimedialne w radiu i podcasty radiowe	polski	DL_U11, DL_U15, DL_U17, DL_K07	ćwiczenia	zaliczenie na ocenę	30	2
Specjalizacja telewizyjna							
4	Warsztat korespondenta i reportera TV I	polski	DL_U13, DL_U15, DL_K02	ćwiczenia	zaliczenie na ocenę	30	2
4	Warsztat korespondenta i reportera TV II	polski	DL_U13, DL_U15, DL_K02	ćwiczenia	zaliczenie na ocenę	30	2
5	Formy dokumentalne w telewizji	polski	DL_U11, DL_U15, DL_U17, DL_K07	ćwiczenia	zaliczenie na ocenę	30	2
5	Warsztat prezentera TV	polski	DL_U11, DL_U15, DL_U17, DL_K07	ćwiczenia	zaliczenie na ocenę	30	2
Specjalizacja internetowa							
4	Wstęp do projektowania internetowego	polski	DL_U13, DL_U15, DL_K02	ćwiczenia	zaliczenie na ocenę	30	2
4	Podstawy webmasteringu	polski	DL_U13, DL_U15, DL_K02	ćwiczenia	zaliczenie na ocenę	30	2
5	Architektura systemów internetowych	polski	DL_U11, DL_U15, DL_U17, DL_K07	ćwiczenia	zaliczenie na ocenę	30	2
5	Programowanie internetowe	polski	DL_U11, DL_U15, DL_U17, DL_K07	ćwiczenia	zaliczenie na ocenę	30	2
Specjalizacja reklamowa							
4	Promocja produktu	polski	DL_U13, DL_U15, DL_K02	ćwiczenia	zaliczenie na ocenę	30	2
4	Zachowania konsumenckie i strategia reklamowa	polski	DL_U13, DL_U15, DL_K02	ćwiczenia	zaliczenie na ocenę	30	2
5	Język reklamy	polski	DL_U11, DL_U15, DL_U17, DL_K07	ćwiczenia	zaliczenie na ocenę	30	2
5	Komunikacja marketingowa w Internecie	polski	DL_U11, DL_U15, DL_U17, DL_K07	ćwiczenia	zaliczenie na ocenę	30	2
Specjalizacja PR							
4	Materiały i teksty w public relations	polski	DL_U13, DL_U15, DL_K02	ćwiczenia	zaliczenie na ocenę	30	2
4	Crisis management	polski	DL_U13, DL_U15, DL_K02	ćwiczenia	zaliczenie na ocenę	30	2
5	Budowanie relacji z klientami i liderami opinii	polski	DL_U11, DL_U15, DL_U17, DL_K07	ćwiczenia	zaliczenie na ocenę	30	2

5	Strategia, planowanie i mierzenie skuteczności w PR	polski	DL_U11, DL_U15, DL_U17, DL_K07	ćwiczenia	zaliczenie na ocenę	30	2
Specjalizacja grafiki komputerowej i fotografii prasowej							
4	Fotografia prasowa	polski	DL_U13, DL_U15, DL_K02	ćwiczenia	zaliczenie na ocenę	30	2
4	Projektowanie graficzne	polski	DL_U13, DL_U15, DL_K02	ćwiczenia	zaliczenie na ocenę	30	2
5	Warsztaty DTP I	polski	DL_U11, DL_U15, DL_U17, DL_K07	ćwiczenia	zaliczenie na ocenę	30	2
5	Warsztaty DTP II	polski	DL_U11, DL_U15, DL_U17, DL_K07	ćwiczenia	zaliczenie na ocenę	30	2
Specjalizacja edukacyjno-medialna							
4	Techniki kreatywne w mediach i edukacji	polski	DL_U13, DL_U15, DL_K02	ćwiczenia	zaliczenie na ocenę	30	2
4	Dziennikarstwo popularnonaukowe	polski	DL_U13, DL_U15, DL_K02	ćwiczenia	zaliczenie na ocenę	30	2
5	Organizacja projektów, warsztatów i szkoleń edukacyjnomedialnych	polski	DL_U11, DL_U15, DL_U17, DL_K07	ćwiczenia	zaliczenie na ocenę	30	2
5	E-learning i multimedia w kształceniu	polski	DL_U11, DL_U15, DL_U17, DL_K07	ćwiczenia	zaliczenie na ocenę	30	2
Specjalizacja kultury artystycznej							
4	Kultura słowa I	polski	DL_U13, DL_U15, DL_K02	ćwiczenia	zaliczenie na ocenę	30	2
4	Kultura słowa II	polski	DL_U13, DL_U15, DL_K02	ćwiczenia	zaliczenie na ocenę	30	2
5	Dzieła sztuki w komunikacji medialno-kulturowej	polski	DL_U11, DL_U15, DL_U17, DL_K07	ćwiczenia	zaliczenie na ocenę	30	2
5	Kultura wizualna w dziennikarstwie	polski	DL_U11, DL_U15, DL_U17, DL_K07	ćwiczenia	zaliczenie na ocenę	30	2
Specjalizacja social media i marketing mobilny							
4	Nowa komunikacja	polski	DL_U13, DL_U15, DL_K02	ćwiczenia	zaliczenie na ocenę	30	2
4	Sieciowa gospodarka	polski	DL_U13, DL_U15, DL_K02	ćwiczenia	zaliczenie na ocenę	30	2
5	Organizacja działań w mediach społecznościowych	polski	DL_U11, DL_U15, DL_U17, DL_K07	ćwiczenia	zaliczenie na ocenę	30	2
5	Marketing mobilny	polski	DL_U11, DL_U15, DL_U17, DL_K07	ćwiczenia	zaliczenie na ocenę	30	2

PROGRAM PRAKTYK ZAWODOWYCH
Dziennikarstwo i Komunikacja Społeczna – studia I stopnia, profil praktyczny

Praktyki zawodowe na kierunku Dziennikarstwo i Komunikacja Społeczna są integralną częścią Programu studiów i obejmują łącznie 720 godzin. Student w trakcie ich odbywania realizuje następujące kierunkowe efekty uczenia się:

- DL_U06 potrafi tworzyć różnorodne formy dziennikarskie (pisemne i ustne), posługując się głównymi gatunkami dziennikarskimi informacyjnymi lub publicystycznymi, dokonując selekcji zdobywanych wiadomości.
- DL_U09 potrafi rozstrzygać dylematy zawodowe zgodnie z normami etyki zawodowej, przewiduje skutki swoich działań w prawnym i etycznym aspekcie wykonywania zawodu.
- DL_U13 potrafi tworzyć skuteczne przekazy medialne w zakresie dziennikarstwa prasowego, radiowego, telewizyjnego oraz internetowego.
- DL_K02 jest odpowiednio przygotowany do pracy w zespole, rozumie swoją rolę w grupie zawodowej.
- DL_K05 jest aktywny w podejmowaniu nowych wyzwań zawodowych, dostrzega możliwości nowych zawodów i aktywności społecznych związanych z mediami.

Wymienione wyżej efekty uczenia się osiągnane są etapowo.

Praktyki realizowane są w 4 blokach (2x240 godzin praktyki wakacyjne i 2x120 godzin praktyki śródroczne). W każdym kolejnym bloku Student pogłębia umiejętności i kompetencje społeczne właściwe dla swojego kierunku studiów.

Szczegółowe przedmiotowe efekty uczenia się przewidziane do realizacji w bloku praktyk nr 1 (praktyki wakacyjne w wymiarze 240 godzin):

- Student różnicuje struktury redakcji lub instytucji medialnej.
- Student rozróżnia zadania właściwe dla różnych działów redakcji lub instytucji medialnej.
- Student przedstawia podstawowe regulacje prawne i etyczne związane z wybranym zawodem.
- Student wnioskuje na podstawie obserwacji pracy zespołu redakcyjnego/instytucji medialnej.
- Student identyfikuje różnorodne gatunki wypowiedzi dziennikarskiej.
- Student planuje działania związane z realizacją powierzonych obowiązków.
- Student gromadzi materiały/informacje niezbędne do przygotowania prostych przekazów medialnych.

Szczegółowe przedmiotowe efekty uczenia się przewidziane do realizacji w bloku praktyk nr 2 (praktyki śródroczne w wymiarze 120 godzin):

- Student porównuje różne role zawodowe związane ze studiowanym kierunkiem.
- Student analizuje regulacje prawne i etyczne związane z wybranym zawodem.
- Student organizuje swoją pracę na powierzonym stanowisku.
- Student tworzy proste przekazy słowne właściwe dla określonego medium.
- Student opisuje nowoczesne narzędzia pracy właściwe dla określonych mediów.
- Student przedstawia w dyskusji ze współpracownikami swoje opinie i pomysły.
- Student doskonali swoje kwalifikacje zawodowe.

Szczegółowe przedmiotowe efekty uczenia się przewidziane do realizacji w bloku praktyk nr 3 (praktyki wakacyjne w wymiarze 240 godzin):

- Student planuje swoją przyszłość zawodową.
- Student ocenia swoje działania w kontekście obowiązujących regulacji prawnych i etycznych związanych z wybranym zawodem.
- Student porównuje treści dostępne w różnych typach mediów.
- Student tworzy różnorodne przekazy słowne właściwe dla określonego medium.
- Student posługuje się poprawną polszczyzną – w mowie i w piśmie.
- Student posługuje się nowoczesnymi narzędziami pracy właściwymi dla mediów i zawodów związanych z komunikacją społeczną/medialno-kulturową.

Szczegółowe przedmiotowe efekty uczenia się przewidziane do realizacji w bloku praktyk nr 4 (praktyki śródroczne w wymiarze 120 godzin):

- Student interpretuje regulacje prawne i etyczne związane z wybranym zawodem.
- Student wciela się w wybrane role zawodowe związane z kierunkiem studiów.
- Student przewiduje skutki podejmowanych przez siebie działań związanych z realizacją określonych zadań.
- Student interpretuje i krytycznie ocenia zawartość przekazów medialnych.
- Student pozyskuje i wykorzystuje informacje niezbędne do realizacji zleconych zadań.

- Student tworzy, interpretuje i ocenia przekazy medialne - w tym audialne, tekstowe i multimodalne, posługując się poprawną polszczyzną i używając nowoczesnych narzędzi pracy.
- Student posługuje się w pracy językiem obcym na poziomie średniozaawansowanym.
- Student wyznacza kierunki rozwoju swoich kwalifikacji zawodowych.

Weryfikacja realizacji efektów uczenia się przewidzianych dla praktyk zawodowych odbywa się każdorazowo po zakończeniu kolejnych bloków – w rozmowie z Pełnomocnikiem Dziekana ds. praktyk i na podstawie dokumentów potwierdzających odbycie praktyk. Dokumenty, o których mowa (Karta kompetencji praktykanta oraz Sprawozdanie z przebiegu praktyk), wypełniane są przez Studenta i Pracodawcę i zawierają ocenę Studenta wystawioną przez przedstawiciela instytucji, w której praktyki były realizowane.