

**UKSW****UNIwersYTET KARDYNAŁA
STEFANA WYSZYŃSKIEGO
W WARSZAWIE**

Załącznik nr 1
do Uchwały Nr 66/2019
Prezydium Polskiej Komisji Akredytacyjnej
z dnia 28 lutego 2019 r. z późn. zm.

Ocena programowa

Profil ogólnoakademicki

Raport Samooceny



Nazwa i siedziba uczelni prowadzącej oceniany kierunek studiów:

Uniwersytet Kardynała Stefana Wyszyńskiego w Warszawie

ul. Dewajtis 5, 01-815 Warszawa

Nazwa ocenianego kierunku studiów: **filologia klasyczna**

1. Poziom/y studiów: **I stopnia, II stopnia**
2. Forma/y studiów: **stacjonarne**
3. Nazwa dyscypliny, do której został przyporządkowany kierunek^{1,2}

Literaturoznawstwo

W przypadku przyporządkowania kierunku studiów do więcej niż 1 dyscypliny:

- a. Nazwa dyscypliny wiodącej, w ramach której uzyskiwana jest ponad połowa efektów uczenia się wraz z określeniem procentowego udziału liczby punktów ECTS dla dyscypliny wiodącej w ogólnej liczbie punktów ECTS wymaganej do ukończenia studiów na kierunku.

Studia I stopnia: Filologia – specjalność klasyczna

Nazwa dyscypliny wiodącej	Punkty ECTS	
	Liczba	%
Literaturoznawstwo	80	53

¹Nazwy dyscyplin należy podać zgodnie z rozporządzeniem MNiSW z dnia 20 września 2018 r. w sprawie dziedzin nauki i dyscyplin naukowych oraz dyscyplin artystycznych (Dz. U. 2018 poz. 1818).

² W okresie przejściowym do dnia 30 września 2019 uczelnie, które nie dokonały przyporządkowania kierunku do dyscyplin naukowych lub artystycznych określonych w przepisach wydanych na podstawie art. 5 ust. 3 ustawy z dnia 20 lipca 2018 r. Prawo o szkolnictwie wyższym i nauce (Dz. U. z 2018 r. poz. 1668, z późn. zm.) podają dane dotyczące dotychczasowego przyporządkowania kierunku do obszaru kształcenia oraz wskazania dziedzin nauki i dyscyplin naukowych, do których odnoszą się efekty kształcenia.

- b. Nazwy pozostałych dyscyplin wraz z określeniem procentowego udziału liczby punktów ECTS dla pozostałych dyscyplin w ogólnej liczbie punktów ECTS wymaganej do ukończenia studiów na kierunku.

L.p.	Nazwa dyscypliny	Punkty ECTS	
		Liczba	%
1	Językoznawstwo	47	30
2	Historia	10	8
3	Filozofia	8	6
4	Nauki o kulturze i religii	4	3

Studia II stopnia : Filologia klasyczna

Nazwa dyscypliny wiodącej	Punkty ECTS	
	Liczba	%
Literaturoznawstwo	76	78

- a. Nazwy pozostałych dyscyplin wraz z określeniem procentowego udziału liczby punktów ECTS dla pozostałych dyscyplin w ogólnej liczbie punktów ECTS wymaganej do ukończenia studiów na kierunku.

L.p.	Nazwa dyscypliny	Punkty ECTS	
		Liczba	%
1	Językoznawstwo	10	22

Efekty uczenia się zakładane dla ocenianego kierunku, poziomu i profilu studiów

Filologia (I stopień)

Symbol efektu uczenia się	Wiedza absolwent zna i rozumie:	odniesienie do efektów z PRK
FK1_W01	Zna kluczowe pojęcia, koncepcje oraz metody badawcze z zakresu filologii . Rozumie najważniejsze teorie wypracowane w ramach filologii; zna historię i kontekst ich powstania oraz wzajemne relacje między nimi.	P6S_WG
FK1_W02	Rozumie znaczenie innych dyscyplin z zakresu nauk humanistycznych dla rozwoju filologii klasycznej; zna wzajemne powiązania między tymi dyscyplinami.	P6S_WG
FK1_W03	Rozumie znaczenie tradycji dla aktualnego kształtu rzeczywistości społeczno-kulturowej.	P6S_WK
FK1_W04	Zna kluczowe wydarzenia z zakresu historii starożytnej; rozumie ich uwarunkowania (polityczne, ekonomiczne, społeczne) oraz konsekwencje.	P6S_WG
FK1_W05	Zna w pogłębionym stopniu religijne i społeczne uwarunkowania cywilizacji antycznej.	P6S_WG
FK1_W06	Zna podstawowe pojęcia z zakresu językoznawstwa, teorii komunikacji i kultury języka. Rozumie znaczenie języka jako narzędzia interpretacji rzeczywistości.	P6S_WG
FK1_W07	Zna podstawowe pojęcia oraz narzędzia i metody z zakresu literaturoznawstwa i historii literatury. Rozumie znaczenie literatury dla rozwoju cywilizacji europejskiej.	P6S_WG
FK1_W08	Zna i rozumie system języków łacińskiego i starogreckiego, oraz ich słownictwo.	P6S_WG
FK1_W09	Zna podstawowe pojęcia z zakresu teorii przekładu, rozumie miejsce traduktologii w obszarze nauk humanistycznych.	P6S_WG
FK1_W10	Zna podstawowe metody z zakresu nauk pomocniczych historii, rozumie ich znaczenie dla badania wytworów dawnych kultur.	P6S_WG
FK1_W11	Zna dobre praktyki życia akademickiego, a także elementarne zasady etyczne oraz uwarunkowania ekonomiczne i prawne wykonywania zawodów związanych ze studiami filologicznymi.	P6S_WK
Symbol efektu uczenia się	Umiejętności absolwent potrafi:	odniesienie do efektów z PRK
FK1_U01	Potrafi korzystać z różnorodnych baz danych w celu samodzielnego wyszukiwania literatury przedmiotu odpowiedniej do danego problemu badawczego, a także dokonać analizy i syntezy pozyskanych informacji oraz krytycznej oceny ich źródła.	P6S_UW
FK1_U02	Potrafi samodzielnie sformułować problem badawczy z zakresu kultury antycznej, a także dobrać odpowiednie metody i narzędzia	P6S_UW

	badawcze do jego rozwiązania.	
FK1_U03	Potrafi wykorzystać zdobytą wiedzę do analizy i interpretacji językowej tekstów w języku łacińskim i starogreckim; oraz przełożenia ich poprawnie na język polski.	P6S_UW
FK1_U04	Potrafi wykorzystać zdobytą wiedzę do krytycznej analizy i interpretacji utworów literackich, a także ich oddziaływania kulturowego.	P6S_UW
FK1_U05	Potrafi wykorzystać zdobytą wiedzę do krytycznej analizy i interpretacji pisanych źródeł historycznych, oraz do wyciągnięcia z nich wniosków dotyczących procesów historycznych i kulturowych.	P6S_UW
FK1_U06	Potrafi opracować wyniki własnych badań i zaprezentować je w formie pisemnej lub ustnej w sposób dowodzący opanowania specjalistycznej terminologii.	P6S_UW
FK1_U07	Potrafi opracować wyniki własnych prac translatorskich w formie pisemnej w sposób dowodzący opanowania leksyki i systemu gramatycznego języków łacińskiego i starogreckiego.	P6S_UW
FK1_U08	Potrafi merytorycznie argumentować na rzecz określonego stanowiska, wykorzystując poglądy własne oraz innych autorów, rzetelnie je przedstawiając oraz oceniając podczas dyskusji w grupie.	P6S_UW
FK1_U09	Potrafi posługiwać się w mowie i piśmie językiem obcym na poziomie B2 Europejskiego Systemu Opisu Kształcenia Językowego.	P6S_UK
FK1_U10	Potrafi posługiwać się językiem polskim zgodnie ze standardami poprawności językowej oraz kultury komunikacji.	P6S_UW
FK1_U11	Potrafi samodzielnie organizować proces uczenia się, uzupełniania informacji oraz doskonalenia kompetencji zawodowych, wykorzystując wiedzę zdobytą w ramach realizowanego modułu kształcenia.	P6S_UU
Symbol efektu uczenia się	Kompetencje społeczne absolwent jest gotów do:	odniesienie do efektów z PRK
FK1_K01	Jest gotów do krytycznej oceny oraz aktualizacji posiadanej wiedzy w oparciu o najnowsze teorie, a także w odniesieniu do zachodzących przemian i aktualnych zjawisk społeczno-kulturowych.	P6S_KK
FK1_K02	Jest gotów do wykorzystania zdobytej wiedzy przy podejmowaniu oraz rozwiązywaniu teoretycznych i praktycznych problemów związanych z pracą zawodową i funkcjonowaniem w społeczeństwie.	P6S_KO
FK1_K03	Jest gotów do aktywnego i świadomego uczestnictwa w bieżącym życiu kulturalnym oraz do wypełniania swoich zobowiązań społecznych, wykazując troskę o szeroko rozumiany interes publiczny.	P6S_KR
FK1_K04	Jest gotów do kierowania się zasadami etycznymi oraz postępowania zgodnie z obowiązującymi regulacjami prawnymi podczas swojej aktywności badawczej i praktycznej.	P6S_KR

Symbol efektu uczenia się	Wiedza absolwent zna i rozumie:	odniesienie do efektów z PRK
FK2_W01	Zna w pogłębionym stopniu metodologię badań właściwą filologii oraz pokrewnym dyscyplinom humanistycznym. Rozumie znaczenie logicznego, rzetelnego i opartego na standardach etycznych zorganizowania i przeprowadzenia procesu badawczego dla uzyskania wiarygodnej wiedzy o charakterze naukowym.	P7S_WG
FK2_W02	Zna na poziomie rozszerzonym specjalistyczną terminologię z zakresu literaturoznawstwa oraz pokrewnych dyscyplin humanistycznych. Rozumie kluczowe koncepcje i teorie wypracowane na ich gruncie w stopniu pozwalającym na zintegrowanie perspektyw właściwych dla kilku dyscyplin naukowych.	P7S_WG
FK2_W03	Zna w pogłębionym stopniu kluczowe koncepcje teoretyczne z zakresu literaturoznawstwa. Zna główne trendy rozwojowe współczesnego literaturoznawstwa wraz z kluczowymi zagadnieniami podejmowanymi na ich gruncie.	P7S_WG
FK2_W04	Zna w pogłębionym stopniu specjalistyczną terminologię z zakresu językoznawstwa, w szczególności językoznawstwa diachronicznego. Zna metody badań nad ewolucją języków.	P7S_WG
FK2_W05	Zna w stopniu pogłębionym zjawiska z zakresu kultury antycznej oraz ich funkcjonowanie w kulturze współczesnej. Rozumie znaczenie i rolę tradycji w tworzeniu i rozwijaniu cywilizacji.	P7S_WG
FK2_W06	Zna religijne, społeczne i polityczne podstawy systemów kulturowych antyku, oraz rozumie ich wpływ na kulturę współczesną.	P7S_WG
FK2_W07	Zna w stopniu pogłębionym zasady postępowania w zakresie prawa ochrony własności intelektualnej oraz ekonomiczne i społeczne uwarunkowania prowadzonej działalności zawodowej.	P7S_WK
Symbol efektu uczenia się	Umiejętności absolwent potrafi:	odniesienie do efektów z PRK
FK2_U01	Potrafi w sposób samodzielny pozyskiwać informacje z różnorodnych źródeł zastanych i wywołanych, a także dokonywać krytycznej ich oceny i wykorzystywać w odpowiednim kontekście w zakresie odpowiadającym postępowaniu badawczemu w obszarze filologii.	P7S_UW
FK2_U02	Potrafi odpowiednio dobrać metody, a także samodzielnie skonstruować narzędzia badawcze i zastosować je w celu rozwiązania złożonych i nietypowych problemów poznawczych z zakresu filologii.	P7S_UW
FK2_U03	Potrafi opracować wyniki własnych badań z zakresu filologii oraz zaproponować oryginalne rozwiązania złożonych i nietypowych problemów badawczych.	P7S_UW

FK2_U04	Potrafi opracować wyniki własnych badań z zakresu językoznawstwa oraz zaproponować rozwiązania złożonych i nietypowych problemów badawczych.	
FK2_U05	Potrafi komunikować się na specjalistyczne tematy z obszaru filologii, dostosowując poziom swoich wypowiedzi do kompetencji interlokutorów.	P7S_UK
FK2_U06	Potrafi posługiwać się językiem obcym na poziomie B2+ Europejskiego Systemu Opisu Kształcenia Językowego w komunikacji ze ekspertami z zakresu filologii, z wykorzystaniem specjalistycznego słownictwa wykorzystywanego w tych dyscyplinach.	P7S_UK
FK2_U07	Potrafi samodzielnie planować i realizować proces dokształcania się i doskonalenia kompetencji zawodowych, a także inspirować i organizować pracę innych osób, wykorzystując zdobytą wiedzę.	P7S_UO
Symbol efektu uczenia się	Kompetencje społeczne absolwent jest gotów do:	odniesienie do efektów z PRK
FK2_K01	Jest gotów do dokonania krytycznej oceny, rewizji oraz korekty posiadanej wiedzy pod kątem jej adekwatności względem najnowszych osiągnięć teoretycznych z zakresu literaturoznawstwa oraz pokrewnych dyscyplin humanistycznych, uwzględniając przy tym aktualne przemiany i zjawiska społeczno-kulturowe.	P7S_KK
FK2_K02	Jest gotów do wykorzystania zdobytej wiedzy dla rozwiązywania poznawczych i praktycznych problemów oraz mierzenia się z wyzwaniami wynikającymi z uwarunkowań aktualnej rzeczywistości społeczno-kulturowej.	P7S_KK
FK2_K03	Jest gotów do wykorzystania swej wiedzy, zainteresowań oraz pasji do podjęcia praktycznych działań wspierających rozwój kulturalny swojego środowiska, z uwzględnieniem wymogu przedsiębiorczości.	P7S_KK
FK2_K04	Jest gotów do pełnienia swojej roli zawodowej i rozwijania własnego dorobku z poszanowaniem dziedzictwa kultury, zgodnie ze standardami etycznego postępowania wyznaczającymi etos zawodu filologa oraz wymogami prawnymi regulującymi formy jego aktywności.	P7S_KR
FK2_K05	Jest gotów do zastosowania wiedzy i umiejętności zdobytych podczas realizacji programu studiów przy planowaniu swej działalności badawczej i zawodowej, odpowiadając na zapotrzebowania społeczne i kierując się szeroko rozumianym interesem publicznym.	P7S_KO
FK2_K06	Jest gotów do wykorzystania swej wiedzy o języku i jego ewolucji w pracy zawodowej oraz działalności społecznej.	P7S_KK

Skład zespołu przygotowującego raport samooceny

Imię i nazwisko, tytuł lub
stopień
naukowy/stanowisko/funkcja

pełniona w uczelni

dr hab. Beata Gaj, prof. ucz.,	kierownik kierunku – przewodnicząca Zespołu
dr hab. Beata Garlej, prof. ucz.,	przewodnicząca Wydziałowej Komisji Dydaktycznej (wcześniej Komisja nosiła nazwę: Komisja ds. Dydaktycznych Rady Wydziału Nauk Humanistycznych UKSW i została powołana Uchwałą 46/2020 Rady WNH z dn. 5. 10.2020);
dr hab. Anna Kozłowska, prof. ucz.,	przewodnicząca Wydziałowej Komisji ds. Jakości Kształcenia
dr hab. Dominika Budzanowska-Weglenda, prof. ucz.,	pełnomocnik dziekana ds. praktyk na kierunku filologia klasyczna
dr hab. Beata Spieralska-Kasprzyk, prof. ucz.;	prodziekan ds. studenckich w okresie od 1.11.2019 r. do 30.09.2021 r.
dr Anna Krasowska,	przewodnicząca Zespołu ds. Kart Przedmiotów na Wydziale Nauk Humanistycznych
dr Filip Doroszewski	sekretarz Zespołu

Spis treści

Ocena programowa	1
Profil ogólnoakademicki	1
Efekty uczenia się zakładane dla ocenianego kierunku, poziomu i profilu studiów	3
Prezentacja uczelni	10
Część I. Samoocena uczelni w zakresie spełniania szczegółowych kryteriów oceny programowej na kierunku studiów o profilu ogólnoakademickim	10
Kryterium 1. Konstrukcja programu studiów: koncepcja, cele kształcenia i efekty uczenia się	10
Dodatkowe informacje, które uczelnia uznaje za ważne dla oceny kryterium 1:	16
Kryterium 2. Realizacja programu studiów: treści programowe, harmonogram realizacji programu studiów oraz formy i organizacja zajęć, metody kształcenia, praktyki zawodowe, organizacja procesu nauczania i uczenia się	16
Kryterium 3. Przyjęcie na studia, weryfikacja osiągnięcia przez studentów efektów uczenia się, zaliczanie poszczególnych semestrów i lat oraz dyplomowanie	23
Kryterium 4. Kompetencje, doświadczenie, kwalifikacje i liczebność kadry prowadzącej kształcenie oraz rozwój i doskonalenie kadry	29
Kryterium 5. Infrastruktura i zasoby edukacyjne wykorzystywane w realizacji programu studiów oraz ich doskonalenie	32
Kryterium 6. Współpraca z otoczeniem społeczno-gospodarczym w konstruowaniu, realizacji i doskonaleniu programu studiów oraz jej wpływ na rozwój kierunku	34
Kryterium 7. Warunki i sposoby podnoszenia stopnia umiędzynarodowienia procesu kształcenia na kierunku	35
Kryterium 8. Wsparcie studentów w uczeniu się, rozwoju społecznym, naukowym lub zawodowym i wejściu na rynek pracy oraz rozwój i doskonalenie form wsparcia	39
Kryterium 9. Publiczny dostęp do informacji o programie studiów, warunkach jego realizacji i osiągniętych rezultatach	44
Część II. Perspektywy rozwoju kierunku studiów	47
Część III. Załączniki	50
Załącznik nr 1. Zestawienia dotyczące ocenianego kierunku studiów	50
Tabela 1. Liczba studentów ocenianego kierunku	50
Tabela 1. Liczba studentów ocenianego kierunku	50
Załącznik nr 2. Wykaz materiałów uzupełniających	60
Kryterium 1. Konstrukcja programu studiów: koncepcja, cele kształcenia i efekty uczenia się	64
Standard jakości kształcenia 1.1	64
Standard jakości kształcenia 1.2	64
Standard jakości kształcenia 1.2a	64
Standard jakości kształcenia 1.2b	64

Kryterium 2. Realizacja programu studiów: treści programowe, harmonogram realizacji programu studiów oraz formy i organizacja zajęć, metody kształcenia, praktyki zawodowe, organizacja procesu nauczania i uczenia się	64
Standard jakości kształcenia 2.1	64
Standard jakości kształcenia 2.1a	64
Standard jakości kształcenia 2.2	65
Standard jakości kształcenia 2.2a	65
Standard jakości kształcenia 2.3	65
Standard jakości kształcenia 2.4	65
Standard jakości kształcenia 2.4a	65
Standard jakości kształcenia 2.5	65
Standard jakości kształcenia 2.5a	65
Kryterium 3. Przyjęcie na studia, weryfikacja osiągnięcia przez studentów efektów uczenia się, zaliczanie poszczególnych semestrów i lat oraz dyplomowanie	65
Standard jakości kształcenia 3.1	65
Standard jakości kształcenia 3.2	66
Standard jakości kształcenia 3.2a	66
Standard jakości kształcenia 3.3	66
Kryterium 4. Kompetencje, doświadczenie, kwalifikacje i liczebność kadry prowadzącej kształcenie oraz rozwój i doskonalenie kadry	66
Standard jakości kształcenia 4.1	66
Standard jakości kształcenia 4.1a	66
Standard jakości kształcenia 4.2	66
Kryterium 5. Infrastruktura i zasoby edukacyjne wykorzystywane w realizacji programu studiów oraz ich doskonalenie	67
Standard jakości kształcenia 5.1	67
Standard jakości kształcenia 5.1a	67
Standard jakości kształcenia 5.2	67
Kryterium 6. Współpraca z otoczeniem społeczno-gospodarczym w konstruowaniu, realizacji i doskonaleniu programu studiów oraz jej wpływ na rozwój kierunku	67
Standard jakości kształcenia 6.1	67
Standard jakości kształcenia 6.2	67
Kryterium 7. Warunki i sposoby podnoszenia stopnia umiędzynarodowienia procesu kształcenia na kierunku	67
Standard jakości kształcenia 7.1	67
Standard jakości kształcenia 7.2	67
Kryterium 8. Wsparcie studentów w uczeniu się, rozwoju społecznym, naukowym lub zawodowym i wejściu na rynek pracy oraz rozwój i doskonalenie form wsparcia	68

Standard jakości kształcenia 8.1	68
Standard jakości kształcenia 8.2	68
Kryterium 9. Publiczny dostęp do informacji o programie studiów, warunkach jego realizacji i osiągniętych rezultatach	68
Standard jakości kształcenia 9.1	68
Standard jakości kształcenia 9.2	68
Kryterium 10. Polityka jakości, projektowanie, zatwierdzanie, monitorowanie, przegląd i doskonalenie programu studiów	68
Standard jakości kształcenia 10.1	68
Standard jakości kształcenia 10.2	68

Prezentacja uczelni

Uniwersytet Kardynała Stefana Wyszyńskiego w Warszawie (UKSW) jest uczelnią publiczną, powstałą w 1999 r. w wyniku przekształcenia istniejącej od 1954 r. Akademii Teologii Katolickiej w Warszawie. Uniwersytet prowadzi działalność dydaktyczną na 12 wydziałach oraz badawczą w 22 instytutach. Aktualnie kształci prawie 10 000 studentów i doktorantów na 44 kierunkach studiów, posiada uprawnienia do nadawania stopnia doktora oraz doktora habilitowanego w 18 dyscyplinach, w tym w literaturoznawstwie (kat. A) oraz językoznawstwie (kat. B+) i naukach o kulturze i religii (kat. B+), do których przypisany jest kierunek filologia i filologia klasyczna. UKSW zatrudnia ok. 1265 osób, w tym ponad 760 nauczycieli akademickich. W całej sferze swojej działalności UKSW jest otwarte na współpracę z otoczeniem społeczno-gospodarczym oraz na współpracę międzynarodową, której intensywność w sposób szczególny cechuje środowisko filologów klasycznych.

Uniwersytet dba, aby absolwenci wykazywali się przedsiębiorczością w odpowiedzi na przemiany współczesności, nie rezygnując jednak z wartości wypracowanych przez cywilizację śródziemnomorską i chrześcijańską. Filologia klasyczna, kierunek, który wyróżnia wiodące uniwersytety na świecie, mimo niewielkiej liczby wykładowców i studentów, bardzo dobrze służy realizacji Misji Uczelni. Bielańska klasyka współtworzy priorytety Uniwersytetu, czyli dążenie do Prawdy, wolności badań oraz uznania uniwersalnych i chrześcijańskich wartości etycznych.

Studia I stopnia na kierunku filologia, prowadzone od roku akademickiego 2010/2011, oraz II stopnia na kierunku filologia klasyczna, uruchomione w roku 2013/14, obok studiów na kierunku filologia polska, filologia włoska, kulturoznawstwo oraz muzeologia, współtworzą ofertę edukacyjną Wydziału Nauk Humanistycznych.

Część I. Samoocena uczelni w zakresie spełniania szczegółowych kryteriów oceny programowej na kierunku studiów o profilu ogólnoakademickim

Kryterium 1. Konstrukcja programu studiów: koncepcja, cele kształcenia i efekty uczenia się

1.

Koncepcja kształcenia na kierunkach filologia i filologia klasyczna nawiązuje do Misji Uniwersytetu Kardynała Stefana Wyszyńskiego określonej w Statucie UKSW. Wśród celów strategicznych UKSW w

zakresie prowadzenia badań naukowych, wychowywania i kształcenia jest kształtowanie osób dojrzałych do podjęcia działalności zawodowej i publicznej w sposób profesjonalny oraz z zachowaniem wzorowej postawy moralnej. Do priorytetowych kierunków i płaszczyzn badań naukowych, kształcenia kadr naukowych oraz studentów należą m. in.: człowiek i jego tożsamość indywidualna, społeczna, kulturowa, narodowa, ludzka; człowiek jako podmiot kultury, język jako środek komunikacji, różnorodność językowa i język jako kluczowy element i nośnik kultury ludzkiej.

W realizację tak określonych celów i priorytetów wpisuje się koncepcja kształcenia na kierunkach filologia i filologia klasyczna, które kładzie nacisk właśnie na te obszary, oferując naukę języków starożytnych i wprowadzając studentów w świat grecko-rzymskiej literatury, tradycji i kultury. Badania, właściwe dla Wydziału w obszarze nauki, reprezentują wartości ukształtowane w duchu humanizmu, tolerancji oraz poszanowania ludzkiej godności, a także wnoszą do życia społecznego ideę pielęgnowania kultury. Mają otwarty, uniwersalny i ponadczasowy charakter, ze szczególnym uwzględnieniem wysokiego standardu etycznego i rzeczowej argumentacji. Uznają także otwartość wyrażającą się w prowadzeniu współpracy międzynarodowej i powstawaniu międzynarodowych zespołów badawczych. W programie studiów uwzględniono wszechstronne kształcenie zgodne z ideą integralnego rozwoju człowieka. Na studiach I stopnia (kierunek filologia), oprócz przedmiotów wprowadzających w podstawowe zagadnienia związane z dyscypliną literaturoznawstwo, realizowane są przedmioty odnoszące się do miejsca filologii wśród innych dziedzin humanistycznych (np. „Elementy kultury antycznej i ich recepcja w kulturze współczesnej”, „Wstęp do nauki o literaturze”, „Wstęp do nauki o języku”). Program eksponuje ciągłość kulturową i aktualność problemów oraz pytań postawionych przez autorów starożytnych.

Na studiach II stopnia (kierunek filologia klasyczna), poza przedmiotami obowiązkowymi i w ramach wybranego modułu kształcenia, studenci realizują również konwersatoria do wyboru, w tym jedno w języku obcym nowożytnym. Ponadto, ideę integralnego rozwoju oddaje zakres tematyczny oferty wykładów i konwersatoriów do wyboru oraz wykładów monograficznych, np. w roku 2021/22 na I stopniu studiów: „Kobiety w literaturze antycznej, średniowiecznej i nowołacińskiej”, „Biblia i tradycja literacka” oraz na II stopniu: „The Septuagint – Greek, Jewish or Christian Bible”, „Anthropology of Everyday Life”. Oferta konwersatoriów jest co rok zmieniana.

2.

Koncepcja i cele kształcenia uzasadnione są prowadzonymi przez pracowników Wydziału Nauk Humanistycznych badaniami naukowymi, które sytuują się m. in. w obszarze: historii literatury i kultury antycznej, językoznawstwa, filozofii. Potwierdzeniem realizacji badań w ww. obszarach jest koordynowanie i udział pracowników kierunku w następujących grantach naukowych:

- prof. dr hab. Józef Naumowicz, kierownik grantu realizowanego w ramach Narodowego Programu Rozwoju Humanistyki, pt. „Ikonoklazm bizantyński – spór o koncepcję obrazu religijnego. Główne teksty źródłowe” (nr rejestracyjny: 22H 16 0352 84);
- prof. dr hab. Kazimierz Pawłowski, kierownik grantu DUN z Ministerstwa: 601/P-DUN/2019: Przetłumaczenie na język angielski książki „Alkinous i średni platonizm. Pragnienie wejścia poza to, co widzialne”. Zrealizowany w 2021 r. w Wydawnictwie UKSW
- dr hab. prof. ucz. Joanna Komorowska, kierownik grantu NPRH Universalia II.2 Martianus Capella De nuptiis Philologiae et Mercurii umowa (0212/NPRH9/H22/88/2020);
- dr hab. prof. ucz. Dominika Budzanowska-Weglenda wykonawca w 3 grantach: „Jak mnisi i zakonnicy szukają Boga dziś? Badania nad przemianami wspólnot zakonnych jako sposób analizowania relacji religii i społeczeństwa; NCN, 2016/21/B/HS6/01057; lata realizacji 2017-20; kierownik: dr hab. Marcin Jewdokimow, prof. UKSW; Pseudo-Garnier z Langres, Średniowieczny słownik symboliki biblijnej; NPRH, nr 22H 17 0344 85; 2018-22; kierownik: ks. prof. dr hab. Krzysztof Bardski oraz De multiplici siclo et talento hebraico Stanisława Grzepskiego (1524-1570) i De asse et

partibus eius Guillaume'a Budé (1467-1540). Natura związków; NCN, 2018/31/B/HS1/02993; 2019-21; kierownik projektu: ks. dr hab. Waldemar Linke CP, prof. UKSW;

- dr hab, prof. ucz. Anna Zajchowska-Bołtomiuk, kierownik projektu Opus 16 2018/31/B/HS3/01196, czas trwania: 24.07.2019-23.07.2023: Henryk Bitterfeld z Brzegu a reforma obserwancka zakonu braci kaznodziejów. Edycja krytyczna i opracowanie traktatu „De formatione et reformatione ordinis fratrum praedicatorum”;

- dr Filip Doroszewski, wykonawca w grantcie: Studies in Greek Bible Epic", Theological and rhetorical aspects of Pseudo-Apollinaris's Metaphrasis Psalmorum, Research and Innovation Foundation of Cyprus, EXCELLENCE/1216/0400, University of Cyprus, kierownik prof. Maria Ypsilanti, lata 2021–2022).

W okresie ostatnich sześciu lat cztery osoby uzyskały awans zawodowy (habilitacja): dr hab. Dominika Budzanowska-Weglenda i dr hab. Beata Spieralska-Kasprzyk (2016), dr hab. Anna Zajchowska-Bołtomiuk (2018) oraz dr hab. Katarzyna Jażdżewska (2019).

Dyscyplina literaturoznawstwo, uprawiana na WNH i będąca dyscypliną wiodącą dla kierunków filologia i filologia klasyczna, uzyskała w ostatniej (2022) ewaluacji kategorię A, co stanowi efekt działalności naukowej pracowników, potwierdzonej wysoko punktowanymi publikacjami. Pracownicy prowadzący zajęcia na filologii i filologii klasycznej wnieśli przyczynili się do tego wyniku, podobnie jak do dobrego wyniku dyscypliny językoznawstwo, uprawianej na WNH (kategoria B+). Wyniki działalności naukowej pracowników realizujących pensum na kierunku filologia i filologia klasyczna wykorzystywane są w doskonaleniu programu studiów w szczególności oferty wykładów monograficznych. Związek programu studiów z badaniami naukowymi jest ścisły (por. tabela nr 4 w końcowej części Raportu).

Podejmowane badania naukowe we wskazanych obszarach są ściśle powiązane z prowadzonymi w zakresie ww. tematyki zajęciami dydaktycznymi (wykłady, ćwiczenia i konwersatoria) ujętymi w planie zajęć. Działalność badawcza pracowników wydziału to przede wszystkim badania podstawowe realizowane w dużej mierze w ramach wymienionych wcześniej grantów.

W roku 2022 dwoje pracowników kierunku otrzymało nagrody Rektora UKSW za wybitne osiągnięcia naukowe: dr hab. prof. ucz. Beata Spieralska-Kasprzyk (dyscyplina: językoznawstwo) oraz dr Filip Doroszewski (dyscyplina literaturoznawstwo).

Szeroko podejmowane przez pracowników kierunku działania naukowe (znajdujące wyraz w przynależności w licznych gremiach naukowych krajowych i międzynarodowych) warunkują realizację głównych celów założonych w programach studiów I i II stopnia, którymi są:

- kształcenie specjalistów w zakresie języków i literatur starożytnych (łacińskiej i starogreckiej);
- kształcenie specjalistów posiadających wiedzę o kulturze świata antycznego, potrafiących niezależnie badać tę kulturę;
- kształcenie specjalistów zdolnych do samodzielnej refleksji nad miejscem człowieka zarówno w świecie starożytnym, jak i współczesnym;
- przygotowanie do podjęcia studiów II stopnia, dalszego samodzielnego organizowania procesu własnych umiejętności i kompetencji zawodowych, a także - wykorzystania zdobytej wiedzy, umiejętności i kompetencji społecznych do podjęcia pracy w instytucjach kultury.

Dodatkowo na studiach II stopnia realizuje się:

- kształcenie specjalistów w zakresie języków starożytnych zarówno z perspektywy synchronicznej jak i diachronicznej;
- kształcenie specjalistów posiadających wiedzę o literaturze starożytnej, jak również o nowoczesnych metodach literaturoznawczych, potrafiących niezależnie badać zarówno literaturę antyczną jak i epok późniejszych.

3.

Program studiów I stopnia powstał w 2010 roku (Uchwała nr 69/2010 Rady WNH UKSW z dn. 21 czerwca 2010 r.), a program II stopnia w 2011 (Uchwała nr 19/2011 Rady Wydziału WNH UKSW z dn. 14 marca 2011 r., w sprawie utworzenia studiów II stopnia na kierunku Filologia (specjalność filologia klasyczna) – (uruchomienie studiów od roku akademickiego 2013/2014)).

Zostały one zmodyfikowane w kolejnych latach: I stopień Uchwałą nr 174/2019 Senatu UKSW z dn. 26 września 2019 r. (w sprawie przyporządkowania kierunku filologia studia pierwszego stopnia o profilu ogólnoakademickim do dyscypliny naukowej oraz dostosowania programu studiów na tym kierunku do wymagań Ustawy – Prawo o szkolnictwie wyższym i nauce), a także później: Uchwałą nr 104/2020 Senatu UKSW z dn. 25 czerwca 2020, po opinii Rady Wydziału (Uchwała nr 35/2020 Rady WNH UKSW z dn. 11 maja 2020 r. (opinia w sprawie programów studiów na kierunku filologia).

Drugi stopień został zmodyfikowany Uchwałą nr 63/2020 Senatu UKSW z dn. 27 kwietnia 2020 r (w sprawie przyporządkowania kierunku Filologia klasyczna drugiego stopnia o profilu ogólnoakademickim do dyscypliny naukowej i ustalenia programu studiów) po opinii Rady Wydziału WNH (Uchwałą nr 24/2020 Rady WNH UKSW z dn. 9 marca 2020 r.). Kolejna zmiana została dokonana Uchwałą Senatu nr 45/2021 z dn. 20 maja 2021 po opinii Rady Wydziału (Uchwała nr 16/2021 Rady WNH UKSW z dn. 26 kwietnia 2021 (w sprawie opinii o zmianach w programie studiów na kierunku filologia klasyczna na II stopniu studiów stacjonarnych na cykl kształcenia rozpoczynający się w roku akademickim 2021/2022).

Każdorazowo zmiany programowe były konsultowane nie tylko z Wydziałową Komisją ds. Jakości Kształcenia, ale także interesariuszami zewnętrznymi, którzy zasiadali w Wydziałowej Radzie Biznesu oraz przedstawicielami studentów (zgodnie z Uchwałą nr 14/2020 Senatu UKSW w Warszawie z dn. 30 stycznia 2020 r.).

Członkami Wydziałowej rady Biznesu byli zarówno pracownicy WNH pełniący funkcje bądź związani z instytucjami kultury, jak i przedstawiciele interesariuszy zewnętrznych – najczęściej zarządzający instytucjami kultury.

Programy na kierunku filologia oraz filologia klasyczna były konsultowane również z interesariuszami wewnętrznymi: w 2021 r. skonstruowana została ankieta oceny kierunków prowadzonych na WNH pod względem przygotowania absolwentów do zdobywania pozycji na rynku pracy (ankieta w dokumentacji Wydziału) – została ona rozesłana przez Biuro Karier UKSW, jednak w wyniku jej rozpisania nie uzyskano żadnych wiążących informacji zwrotnych od absolwentów WNH, do czego przyczyniła się sytuacja epidemiczna.

W 2022 r. została również wysłana ankieta dla absolwentów kierunków realizowanych na WNH, w tym absolwentów kierunku filologia oraz filologia klasyczna (ankieta w dokumentacji WNH), wynikiem której były odpowiedzi pozwalające na weryfikację programu. Wskazania absolwentów filologii oraz filologii klasycznej będą podstawą korekt programów dokonywanych w najbliższym roku akademickim, po ich dokładnej analizie dokonanej przez Wydziałową Komisję ds. Jakości Kształcenia.

W taki sposób kształtowana koncepcja kształcenia i jej cele oraz szczegółowo opracowane efekty uczenia się pozwalają na kształtowanie umiejętności i kompetencji społecznych odpowiadających potrzebom gospodarki opartej na wiedzy. Studiowanie filologii klasycznej daje podstawy do wykorzystania wiedzy oraz zainteresowań przy podejmowaniu praktycznych działań wspierających rozwój środowiska społecznego i mających na celu upowszechnianie wiedzy o antyku, jednym z dwóch (obok chrześcijaństwa) źródeł współczesnej kultury europejskiej. M.in. wprowadzenie efektu FK1_W09 (zna podstawowe pojęcia z zakresu teorii przekładu, rozumie miejsce traduktologii w obszarze nauk humanistycznych) – pozwala na doskonalenie umiejętności z zakresie translacji, co stanowi odpowiedź na społeczną potrzebę doskonalenia komunikacji międzykulturowej we współczesnej cywilizacji.

Wprowadzenie efektu uczenia się FK1_K03 (jest gotów do aktywnego i świadomego uczestnictwa w bieżącym życiu kulturalnym oraz do wypełniania swoich zobowiązań społecznych, wykazując troskę o szeroko rozumiany interes publiczny) wyposaża absolwenta w kompetencje aktywnego i świadomego uczestnictwa w bieżącym życiu kulturalnym, a tym samym zawodowego odnalezienia się w różnych instytucjach kultury.

Zmodyfikowanie w 2020 r. programu drugiego stopnia studiów filologia klasyczna i utworzenie specjalizacji nauczycielskiej było odpowiedzią na wprowadzenie do szkół ponadpodstawowych przedmiotu: „Język łaciński i kultura antyczna”. Ta zmiana daje możliwość kształcenia nauczycieli do nauczania tego przedmiotu.

4.

Celem kształcenia na kierunkach filologia i filologia klasyczna jest zapewnienie studentom możliwości zdobycia wiedzy, kompetencji i umiejętności potrzebnych w pracy zawodowej, przy jednoczesnym kształtowaniu postaw w duchu wartości humanistycznych, w oparciu o świadomość ciągłości kultury europejskiej zakorzenionej w antyku i chrześcijaństwie, której to kultury nośnikiem są języki klasyczne.

Absolwenci kierunku filologia (I stopień) mają umiejętności translatorskie (Realizowane efektem U07 - Potrafi opracować wyniki własnych prac translatorskich w formie pisemnej w sposób dowodzący opanowania leksyki i systemu gramatycznego języków łacińskiego i starogreckiego), przygotowani są też do pracy w instytucjach kultury, archiwach, firmach reklamowych, a także do wykonywania wszelkich innych zawodów wymagających wyczucia językowego i sprawnego pióra (dziennikarstwo, reklama, redagowanie tekstów itp.). Absolwent kierunku filologia (I stopnia) jest przygotowany do podjęcia studiów II stopnia (filologia klasyczna) i podjęcia pogłębionych studiów nad kulturą świata antycznego i jej długim trwaniem, zdolnych do samodzielnej refleksji nad miejscem człowieka zarówno w świecie starożytnym, jak i współczesnym.

Absolwenci kierunku filologia klasyczna (II stopień), nabywają pogłębionych umiejętności translatorskich, przygotowani są do podjęcia pracy naukowej i dydaktycznej na uniwersytetach i w placówkach badawczych, pracy w instytucjach kultury, archiwach, firmach reklamowych, a także do wszelkich innych zawodów wymagających wyczucia językowego i sprawnego pióra (dziennikarstwo, reklama, redagowanie tekstów itp.).

Dodatkowo, w roku 2020 w program studiów II stopnia wprowadzona została specjalizacja nauczycielska kształcąca przyszłych nauczycieli nowego przedmiotu w szkołach średnich o nazwie „Język łaciński i kultura antyczna”, zgodnie z wymaganiami obowiązującego prawa oświatowego.

5.

Koncepcja kształcenia na kierunkach filologia i filologia klasyczna wyróżnia się wśród analogicznych kierunków wprowadzeniem ścieżki kształcenia w zakresie szeroko zakrojonej problematyki dotyczącej łacińskiego średniowiecza zachodniego i bizantyjskiego. Włączenie literatury łacińskiej średniowiecznej do programu filologii jest zgodne z najnowszymi trendami w nauce światowej. Coraz częściej przedstawiciele różnych dziedzin humanistycznych, takich jak historia, literaturoznawstwo czy językoznawstwo, sięgają po teksty źródłowe z tej epoki i odczuwają potrzebę nowych edycji tych tekstów, opracowanych w oparciu o najnowsze ustalenia naukowe. Na stopniu I studenci filologii zaznajamiają się z tymi zagadnieniami w ramach przedmiotów „Historia literatury łacińskiej – średniowiecze”, „Historia literatury greckiej – okres cesarstwa” oraz „Filologia mediewistyczna”. Studenci nabierają umiejętności czytania, rozumienia i tłumaczenia tekstów pochodzących z łacińskiego średniowiecza.

Na stopniu II filologii klasycznej wiedza jest pogłębiana, a umiejętności z tego obszaru doskonalone w ramach proponowanych w ofercie programowej translatorów i ćwiczeń z „Analizy dzieła literackiego”.

6.

Ustalane efekty uczenia się dla kierunku filologia (na I stopniu) oraz filologia klasyczna (na II stopniu) są spójne z efektami uczenia się dla profilu ogólnoakademickiego – zgodnie z Rozporządzeniem MNiSW z dnia 14 listopada 2018 r. w sprawie charakterystyk drugiego stopnia efektów uczenia się dla kwalifikacji na poziomach 6-8 Polskiej Ramy Kwalifikacji. Efekty uczenia się dla studiów I stopnia zgodne są z charakterystykami efektów uczenia się dla kwalifikacji na poziomie 6 PRK, a efekty uczenia się dla studiów II stopnia z charakterystykami efektów uczenia się dla kwalifikacji na poziomie 7 PRK. Zgodnie z ww. rozporządzeniem MNiSW efekty uczenia się odpowiadające poziomom 6 oraz 7 PRK odzwierciedlają stopniowe zwiększanie zaawansowania wiedzy, umiejętności oraz kompetencji społecznych. System weryfikacji założonych efektów uczenia się obowiązujący na UKSW, odnosi się do wszystkich etapów i aspektów procesu dydaktycznego. Ponadto na Wydziale Nauk Humanistycznych działa Komisja ds. Dydaktycznych oraz Komisja ds. Jakości Kształcenia, które czuwają nad przebiegiem, jak również jakością procesu dydaktycznego na Wydziale oraz monitorują i weryfikują na bieżąco programy studiów wraz z opisanymi w nich efektami uczenia się (szerzej Kryterium 10).

Opisana wyżej koncepcja specyfiki kształcenia na filologii i filologii klasycznej WNH UKSW polegająca na zapoznaniu studenta z kulturą antyczną w jej długim trwaniu, prowadząca do nabywania przez studentów wiedzy, umiejętności i kompetencji w jej badaniu, realizowana jest przez efekty opisane w programie symbolami: W03, W04, W07; U05; K01 – na I stopniu filologii oraz: W05, W06; U01; K01 – na II stopniu filologii klasycznej. Ogólnoakademicki profil studiów w zakresie wiedzy, umiejętności i kompetencji realizowany jest przez efekty opisane w programie symbolami: W01, W11; U01, U02, U06; K02, K03 – na I stopniu filologii oraz: W01, W07; U02, U07; K02, K03, K04 – na II stopniu filologii klasycznej. Efekty uczenia się przynależne do dyscypliny literaturoznawstwo w zakresie wiedzy, umiejętności i kompetencji opisane są w programie studiów symbolami: W07, W10; U04, U05; K03 – na I stopniu filologii oraz: W02, W03; U02, U05, U09; K01, K06 – na II stopniu filologii klasycznej. Efekty uczenia się przynależne do dyscypliny językoznawstwo w zakresie wiedzy, umiejętności i kompetencji opisane są w programie studiów symbolami: W06, W08, W09; U03, U07, U10; K01 – na I stopniu filologii oraz: W04; U05, U06; K01, K06 – na II stopniu filologii klasycznej.

7.

Na studiach II stopnia stworzono możliwość realizowania specjalizacji nauczycielskiej i uzyskania uprawnień do pracy w charakterze nauczyciela przedmiotu „Język łaciński i kultura antyczna”. Ogólne i szczegółowe efekty uczenia się w zakresie nabycia kwalifikacji nauczycielskich są osiąmane w grupach zajęć (łącznie 420 godzin, w tym 90 praktyk):

1. psychologiczno- pedagogicznych w wymiarze 180 godzin,
2. podstaw dydaktyki i emisji głosu w wymiarze 60 godzin
3. przygotowania dydaktycznego w wymiarze 120 godzin
4. praktyk zawodowych w wymiarze 90 godzin.

Realizacja bloku przygotowania psychologiczno-pedagogicznego (240 godzin, Studium Pedagogizacji UKSW) zapoznaje studenta z podstawowymi pojęciami związanymi z procesami poznawczymi uczniów, procesem rozwoju ucznia, modelami uczenia się i koncepcjami wychowawczymi. Student zna i rozumie system oświaty – jego organizację i funkcjonowanie, rolę nauczyciela i koncepcje pracy nauczyciela, w tym kwestie etyki zawodowej oraz zasady pracy

opiekuńczo-wychowawczej nauczyciela. Uwrażliwia się na sytuację i potrzeby uczniów ze specjalnymi potrzebami edukacyjnymi. Na poziomie umiejętności – student będzie potrafił obserwować procesy rozwojowe uczniów i ich zachowania społeczne, a także wybrać program nauczania zgodny z wymaganiami podstawy programowej i dostosować go do potrzeb edukacyjnych uczniów. W obszarze kompetencji społecznych blok psychologiczno-pedagogiczny przygotowuje studentów do autorefleksji nad własnym rozwojem zawodowym, samodzielnego pogłębiania wiedzy pedagogicznej i nawiązywania współpracy z nauczycielami i specjalistami w celu doskonalenia swojego warsztatu pracy.

W trakcie zajęć z dydaktyki przedmiotowej (Dydaktyka nauczania języka łacińskiego i kultury antycznej - 90 godzin) student pozna podstawę programową, cele kształcenia oraz treści nauczania przedmiotu: „Język łaciński i kultura antyczna”. Zapozna się z kompetencjami merytorycznymi, dydaktycznymi i wychowawczymi nauczyciela tego przedmiotu, a także warsztatem pracy nauczyciela i metodyką realizacji poszczególnych treści w obrębie nauczanego przedmiotu. W zakresie umiejętności student będzie potrafił identyfikować typowe zadania szkolne z celami kształcenia (zgodnie z wymaganiami podstawy programowej), dostosować sposób komunikacji i metody oraz środki dydaktyczne do poziomu i możliwości poznawczych uczniów, kreować sytuacje dydaktyczne służące aktywności i rozwojowi zainteresowań uczniów oraz popularyzacji wiedzy, zwłaszcza tej, dotyczącej antyku i jego wpływu na kulturę epok późniejszych. W zakresie kompetencji społecznych student będzie gotowy do adaptowania metod pracy do potrzeb uczniów, kształtowania nawyku systematycznego uczenia się, popularyzowania wiedzy i zachęcania uczniów do podejmowania własnych prób badawczych.

Realizacja praktyk zawodowych (90 godzin) pozwoli studentowi zapoznać się z zadaniami dydaktycznymi, funkcjonowaniem i organizacją, a także dokumentacją działalności dydaktycznej prowadzonej w szkole. Będzie potrafił wyciągnąć wnioski z obserwacji pracy dydaktycznej nauczyciela, jego interakcji z uczniami oraz sposobu planowania i przeprowadzania zajęć dydaktycznych, a następnie sam zaplanować i przeprowadzić serię lekcji pod nadzorem opiekuna praktyk. W zakresie kompetencji społecznych absolwent gotów będzie do podjęcia skutecznego współdziałania z opiekunem praktyk zawodowych i nauczycielami w celu poszerzania swojej wiedzy dydaktycznej i rozwijania umiejętności wychowawczych.

Dodatkowe informacje, które uczelnia uznaje za ważne dla oceny kryterium 1:

Na Wydziale Nauk Humanistycznych podejmuje się nieustający namysł nad realizowaną koncepcją kształcenia i jej miejscu w społecznej przestrzeni edukacyjnej. Namysłowi temu służą nie tylko działania podejmowane w ramach wewnętrznego systemu zapewniania jakości kształcenia, ale także monitorowanie rankingów kierunków studiów. Decyzją Nr 17/2021 Dziekana Wydziału Nauk Humanistycznych Uniwersytetu Kardynała Stefana Wyszyńskiego w Warszawie z dnia 10 września 2021 roku w sprawie powołania członków Wydziałowej Komisji ds. Analizy Rankingu Szkół Wyższych utworzony został zespół pracowników WNH do podjęcia refleksji na temat miejsca kierunków studiów prowadzonych na WNH w rankingu Perspektyw. Raport z tych działań dostępny w dokumentacji Wydziału. Postulaty wynikające z analiz przeprowadzonych przez wspomniany zespół, jako że nie mogły być realizowane na poziomie Wydziału, zostały przesłane do J.M. Rektora UKSW z prośbą o podjęcie możliwych działań.

Kryterium 2. Realizacja programu studiów: treści programowe, harmonogram realizacji programu studiów oraz formy i organizacja zajęć, metody kształcenia, praktyki zawodowe, organizacja procesu nauczania i uczenia się

1.

Przewidziane treści kształcenia dla kierunku filologii i filologia klasyczna są ściśle związane z działalnością naukową pracowników kierunku i jej przyporządkowaniem do dyscyplin uprawianych na UKSW. Zawierają się w następujących obszarach:

1) literaturoznawstwo i wiedza o literaturze starożytnej (przedmioty: I stopień: np. Historia literatury greckiej – okres archaiczny, Historia literatury łacińskiej – okres republiki, Historia literatury greckiej – okres klasyczny, Historia literatury greckiej – okres hellenistyczny, Historia literatury łacińskiej – okres augustowski, Historia literatury greckiej – okres cesarstwa, Historia literatury łacińskiej – okres cesarstwa, Historia literatury łacińskiej – średniowiecze, Wstęp do metryki, Wstęp do nauki o literaturze, Mitologia gracko-rzymska; II stopień: Analiza dzieła literackiego, Literatura późnoantyczna grecka i łacińska, Stylistyka łacińska, Stylistyka grecka, Metryka grecka i łacińska, Nowoczesne metody literaturoznawcze a literatura epok dawnych) zbieżne z dyscypliną literaturoznawstwo, która jest wiodącą dla kierunku filologia (53%) i filologia klasyczna (78%). Dokładny spis publikacji z zakresu literaturoznawstwa pracowników kierunku znajduje się w tabelach dołączonych do raportu. Treści te zostały powiązane z kierunkowymi efektami uczenia się na I stopniu studiów, takimi, jak: „Zna podstawowe pojęcia oraz narzędzia i metody z zakresu literaturoznawstwa i historii literatury. Rozumie znaczenie literatury dla rozwoju cywilizacji europejskiej” (W07) oraz „Potrafi wykorzystać zdobytą wiedzę do krytycznej analizy i interpretacji utworów literackich, a także ich oddziaływania kulturowego” (U04). Treści te zostały powiązane z kierunkowymi efektami uczenia się na II stopniu studiów, takimi, jak: „Zna na poziomie rozszerzonym specjalistyczną terminologię z zakresu literaturoznawstwa oraz pokrewnych dyscyplin humanistycznych. Rozumie kluczowe koncepcje i teorie wypracowane na ich gruncie w stopniu pozwalającym na zintegrowanie perspektyw właściwych dla kilku dyscyplin naukowych” (W02); „Zna w pogłębionym stopniu kluczowe koncepcje teoretyczne z zakresu literaturoznawstwa. Zna główne trendy rozwojowe współczesnego literaturoznawstwa wraz z kluczowymi zagadnieniami podejmowanymi na ich gruncie” (W03) oraz „Potrafi opracować wyniki własnych badań w zakresie literaturoznawstwa oraz zaproponować oryginalne rozwiązania złożonych i nietypowych problemów badawczych” (U03).

2) językoznawstwo (przedmioty: I stopień: Praktyczna nauka języka łacińskiego, Praktyczna nauka języka greckiego, Wstęp do nauki o języku, Gramatyka opisowa języka łacińskiego, Gramatyka opisowa języka greckiego; II stopień: Gramatyka historyczna języka łacińskiego, Gramatyka historyczna języka greckiego) zbieżne z dyscypliną językoznawstwo, która realizowana jest na kierunku filologia w (30%) i filologia klasyczna w (22%). Dokładny spis publikacji z zakresu językoznawstwa pracowników kierunku znajduje się w tabelach dołączonych do raportu. Treści te zostały powiązane z kierunkowymi efektami uczenia się na I stopniu studiów, takimi, jak: „Zna podstawowe pojęcia z zakresu językoznawstwa, teorii komunikacji i kultury języka. Rozumie znaczenie języka jako narzędzia interpretacji rzeczywistości” (W06), „Zna i rozumie system gramatyczny języków łacińskiego i starogreckiego oraz ich słownictwo” (W08) oraz „Potrafi wykorzystać zdobytą wiedzę do analizy i interpretacji językowej tekstów w języku łacińskim i starogreckim oraz przełożenia ich poprawnie na język polski” (U03) oraz „Potrafi opracować wyniki własnych prac translatorskich w formie pisemnej w sposób dowodzący opanowania leksyki i systemu gramatycznego języków łacińskiego i starogreckiego” (U07). Treści te zostały powiązane z kierunkowymi efektami uczenia się na II stopniu studiów, takimi, jak: „zna w pogłębionym stopniu specjalistyczną terminologię z zakresu językoznawstwa, w szczególności językoznawstwa diachronicznego. Zna metody badań nad ewolucją języków” (W04) oraz „potrafi opracować wyniki własnych badań w zakresie językoznawstwa oraz zaproponować rozwiązania złożonych i nietypowych problemów badawczych” (U04).

3) wiedza o historii, filozofii i kulturze starożytnej – obecne w programach studiów I stopnia odpowiednio w wymiarze: 8%, 6%, 3%). Opisane są one efektami z zakresu wiedzy: „Rozumie znaczenie innych dyscyplin z zakresu nauk humanistycznych dla rozwoju filologii klasycznej; zna wzajemne powiązania między tymi dyscyplinami” (W02), „Zna kluczowe wydarzenia z zakresu historii starożytnej; rozumie ich uwarunkowania (polityczne, ekonomiczne, społeczne) oraz konsekwencje” W04 oraz „Zna w pogłębionym stopniu religijne i społeczne uwarunkowania cywilizacji antycznej” (W05). Realizowane są one na przedmiotach: Elementy kultury antycznej (i ich recepcja w kulturze współczesnej, Historia filozofii 1 i 2, Historia starożytna). Dokładny spis publikacji z wymienionych obszarów pracowników kierunku znajduje się w tabelach dołączonych do raportu.

4) treści kształcenia w zakresie znajomości języków obcych, realizowane na przedmiotach z praktycznej nauki języków starożytnych oraz translatoriach, a także obowiązkowego lektoratu z języka obcego nowożytnego oraz na wykładach monograficznych i konwersatoriach prowadzonych w językach obcych do wyboru, które student musi realizować na każdym stopniu studiów. Treści te opisują na I stopniu efekty W08 („Zna i rozumie system gramatyczny języków łacińskiego i starogreckiego oraz ich słownictwo”) oraz U09 („Potrafi posługiwać się w mowie i piśmie językiem obcym na poziomie B2 Europejskiego Systemu Opisu Kształcenia Językowego”); na II I stopniu efekt U06: „Potrafi posługiwać się językiem obcym na poziomie B2+ Europejskiego Systemu Opisu Kształcenia Językowego w komunikacji z ekspertami z zakresu filologii, z wykorzystaniem specjalistycznego słownictwa wykorzystywanego w tych dyscyplinach”. W ofercie dydaktycznej w każdym roku akademickim znajduje się lista takich zajęć do wyboru i zrealizowania w toku całych studiów I stopnia: w roku akademickim 2022/23 są to: dla I stopnia: Dionysus and Politics in the Graeco-Roman World; dla II stopnia: Poetics Roman Epic; Literatary Sources For Late Antique and Byzantine Art.

Kluczowe treści kształcenia określone zostały w programach studiów. Studenci w trakcie trzyletnich studiów I stopnia nabywają wiedzę literaturoznawczą, językoznawczą, kulturoznawczą, filozoficzną i historyczną. Fundamenty zdobywane na I roku studiów uczą myślenia, dają podstawowy warsztat naukowy i pozwalają dostrzec ciągłość tradycji i kultury europejskiej. Zgodnie z koncepcją kształcenia na kierunku, studenci uczestniczą głównie w wykładach zapoznających ich z podstawową terminologią, teoriami i warsztatem pracy filologa oraz zdobywają podstawową wiedzę w zakresie języków klasycznych umożliwiającą bezpośredni kontakt z dziedzictwem Antyku. Od II roku studiów zwiększa się udział studentów w ćwiczeniach, konwersatoriach i translatoriach pozwalających na nabycie szerokiej wiedzy ogólnej oraz umiejętności i kompetencji przydatnych w wielu zawodach. Studia I stopnia na kierunku filologia otwierają również możliwość kontynuowania edukacji na innych kierunkach.

Studenci dwuletnich studiów II stopnia pogłębiają i rozszerzają swoją wiedzę, umiejętności oraz kompetencje w obszarze literaturoznawstwa, wiedzy o świecie antycznym i jego promieniowaniu na kolejne epoki oraz językoznawcze przejawiające się w doskonaleniu warsztatu translatorskiego.

Aktualna struktura programu studiów na I i II stopniu obejmuje przedmioty obligatoryjne, ściśle przypisane do kierunku, praktyki zawodowe na studiach II stopnia dla studentów wybierających specjalizację nauczycielską, przedmioty z wybranego modułu kształcenia, jak również zajęcia do wyboru przez studenta zgodne z jego preferencjami i zainteresowaniami.

Wszystkie efekty uczenia się znajdują swoje odzwierciedlenie w treściach programowych. Efekty uczenia się zgodne są z aktualnym stanem wiedzy w dyscyplinie literaturoznawstwo, a także z działalnością naukową podejmowaną przez pracowników Instytutów oraz Uniwersytetu. W związku z powyższym treści programowe w pełni uwzględniające założone efekty uczenia się również są z nimi zgodne. Przykładem mogą być wykłady z historii literatury greckiej i łacińskiej. Są one podzielone na epoki i mają układ chronologiczny, co pozwala studentom połączyć treści z zakresu literaturoznawstwa i nauk historycznych. Wykłady ukierunkowane są na te same efekty uczenia się

(W07, U04), ale w przypadku każdego z nich efekty przedmiotowe są uszczegółowione, tak by student poznawał podstawowe pojęcia, narzędzia i metody z zakresu literaturoznawstwa, typowe dla danej epoki literackiej, a także uczył się krytycznej lektury i analizy utworów w ich kontekście historycznym. Wykładowcy prowadzący te zajęcia mają udokumentowany dorobek naukowy w tym zakresie.

2.

W toku studiów stosuje się zróżnicowane metody i narzędzia kształcenia, które mogą być realizowane stacjonarnie lub online (synchronicznym, ze wsparciem kontaktu asynchronicznego lub nauczanie asynchroniczne jako uzupełnienie kształcenia synchronicznego § 5 Regulaminu kształcenia zdalnego w Uniwersytecie Kardynała Stefana Wyszyńskiego w Warszawie – załącznik do Zarządzenia nr 116/2021 Rektora UKSW z dn. 8 października 2021).

Podstawową formą nauczania są wykłady i ćwiczenia, prowadzone w synchronicznym kontakcie z nauczycielem akademickim.

Z wykorzystaniem metod podających (wykład informacyjny, wykład problemowy, wykład konwersatoryjny) przeprowadzane są wykłady z historii starożytnej, historii literatury oraz historii filozofii. Dwuletnie doświadczenia dydaktyki zdalnej z czasów pandemii spowodowały, że w czasie wykładu prowadzący powszechnie stosują prezentacje multimedialne (metody eksponujące), na co pozwalają warunki techniczne w salach wykładowych – rzutniki multimedialne. Studenci otrzymują również wsparcie asynchroniczne w postaci materiałów pomocniczych zamieszczanych na uniwersyteckiej platformie MOODLE. Metody podające stosowane w czasie wykładów pozwalają na realizację efektów z obszaru wiedzy na określonym stopniu studiów (PRK 6 i PRK 7). Pozwalają one studentom na zdobycie wiedzy z zakresu literaturoznawstwa, językoznawstwa, historii i filozofii, zrozumienie znaczenia innych dyscyplin z zakresu nauk humanistycznych dla rozwoju filologii klasycznej oraz wzajemnych powiązań między nimi. Na drugim stopniu – metody podające prowadzą do pogłębionego i poszerzonego rozumienia starożytnego dorobku literackiego i kulturowego oraz mechanizmów i relacji między kulturą antyczną a współczesną cywilizacją.

W ramach ćwiczeń audytoryjnych stosuje się metody aktywizujące, metody ćwiczeniowo-praktyczne, takie jak: projekt, studium przypadku, dyskusja, metoda referatu, analiza wybranego zagadnienia, praca ze źródłem.

W czasie konwersatoriów tematycznych, prowadzący również pracują z wykorzystaniem metod aktywizujących, warsztatów oraz dyskusji panelowych.

Metody aktywizujące, możliwość uczestniczenia studentów w dyskusjach rozwija w nich umiejętności komunikowania się na specjalistyczne tematy z obszaru filologii, dostosowując poziom swoich wypowiedzi do kompetencji odbiorców (FK1_U05, FK2_U05), a metoda referatu wyrabia umiejętność opracowywania wyników własnych badań (FK1_U04, FK_U03).

Oryginalnością kształcenia na kierunku filologia klasyczna jest realizowanie zajęć typu translatorium (Translatorium łacińskie i Translatorium greckie), w ramach którego studenci zapoznają się z oryginalnymi tekstami źródłowymi w trybie studium przypadku. Na tym typie zajęć studenci nabierają umiejętności analizy i interpretacji językowej tekstów w języku łacińskimi i greckim oraz przełożenia ich poprawnie na język polski (FK1_U03).

Wszystkie te metody podające, aktywizujące, ćwiczeniowo-praktyczne służą pełnej realizacji efektów uczenia się przygotowujących studentów do prowadzenia działalności naukowej w zakresie dyscyplin, do których kierunku został przypisany: literaturoznawstwo i językoznawstwo.

W ramach seminariów, na których powstają prace dyplomowe, prowadzący, wykorzystując metodę studium przypadku, mobilizują studentów do samodzielnej analizy i interpretacji

konkretnych zagadnień, w czasie których weryfikuje się zdobytą wiedzę oraz umiejętności założone w programie studiów dla dyscyplin, do których kierunek jest przyporządkowany (FK1_U05, FK1_U07, FK1_U08; FK2_U02, FK2_U03, FK2_U04, FK2_U07).

3.

Przed wejściem w życie przepisów związanych z zapobieganiem, przeciwdziałaniem i zwalczaniem COVID-19, istniała możliwość przeprowadzania części zajęć dydaktycznych z wykorzystaniem metod i technik kształcenia na odległość na wszystkich kierunkach studiów, przy uwzględnieniu ich specyfiki oraz warunków określonych przez ministra właściwego do spraw szkolnictwa wyższego.

W związku z epidemią od marca 2020 r. do końca roku akademickiego 2019/20 zajęcia prowadzone były w formie asynchronicznej (platforma MOODLE, email) oraz częściowo w formie synchronicznej (MsTeams).

W roku akademickim 2020/2021 wszystkie zajęcia odbywały się w formie zdalnej w kontakcie synchronicznym za pomocą aplikacji MsTeams oraz uzupełniając z wykorzystaniem platformy e-learningowej MOODLE. Właściwemu przygotowaniu kadry dydaktycznej UKSW do prowadzenia kształcenia na odległość służyły organizowane cyklicznie w okresie marzec-wrzesień 2020 r. przez Centrum Rozwoju Dydaktyki UKSW szkolenia online, udostępnione przez Centrum Systemów Informatycznych instruktarze (<https://csi.uksw.edu.pl/uslugi/praca-zdalna>) oraz tutoriale przygotowane przez innych doświadczonych dydaktyków (<https://uksw.edu.pl/pl/universytet/uczelnia-dzis/konferencje/2215-ksztalcenie-zdalne-wytyczne-i-narzedzia>).

W roku akademickim 2021/2022 zajęcia dydaktyczne na kierunkach filologia i filologia klasyczna prowadzone były w trybie hybrydowym, z zastrzeżeniem, że udział zajęć prowadzonych metodą i technikami kształcenia na odległość na studiach o profilu ogólnoakademickim – nie może być większy niż 75% liczby punktów ECTS przypisanych godzinom kontaktowym za zajęcia na roku studiów realizowanym przez studenta w roku akademickim 2021/2022 (Zarządzenie 101/2021 Rektora Uniwersytetu Kardynała Stefana Wyszyńskiego z dn. 2 września 2021 w sprawie zasad organizacji zajęć dydaktycznych w Uniwersytecie Kardynała Stefana Wyszyńskiego w Warszawie w roku akademickim 2021/2022; Zarządzenie Nr 6/2021 Dziekana Wydziału Nauk Humanistycznych Uniwersytetu Kardynała Stefana Wyszyńskiego w Warszawie z dnia 01 października 2021 roku w sprawie zasad organizacji zajęć dydaktycznych na Wydziale Nauk Humanistycznych).

Wiele wykładów odbywało się zatem z wykorzystaniem metody synchronicznej w MsTeams. Dniem przeznaczonym na zajęcia on-line była na całym Wydziale środa. Natomiast w pozostałe dni zajęcia realizowane były w siedzibie uczelni w reżimie sanitarnym oraz zgodnie z zasadami obowiązującymi w Uniwersytecie.

Dopełnieniem dydaktyki są konsultacje oferowane studentom przez wszystkich pracowników, prowadzących zajęcia na kierunkach filologia i filologia klasyczna. W czasie lockdownu spowodowanego wybuchem pandemii COVID-19, konsultacje realizowane były za pomocą aplikacji MsTeams, od października 2021 r. – studenci mieli możliwość uczestnictwa w konsultacjach w trybie online (poprzez MsTeams), jak i stacjonarnie na uczelni, zgodnie z przywołanymi wyżej zarządzeniami.

4.

Proces uczenia się jest dostosowany do zróżnicowanych potrzeb grupowych i indywidualnych studentów, ze szczególnym uwzględnieniem potrzeb studentów z niepełnosprawnością. Zasady organizacji studiów uwzględniającej szczególne potrzeby studentów będących osobami z niepełnosprawnościami zostały sprecyzowane w „Regulaminie studiów” (Załącznik do Uchwały Nr 60/2019 Senatu UKSW z dnia 25 kwietnia 2019 r.). Uniwersytet, uwzględniając specjalne potrzeby studentów z niepełnosprawnościami umożliwia im indywidualną organizację studiów polegającą na

dostosowaniu wymagań dotyczących udziału w zajęciach dydaktycznych oraz organizacji zaliczeń i egzaminów do potrzeb i możliwości wynikających z niepełnosprawności.

W celu poprawy studiowania osobom z niepełnosprawnościami zostało powołane Biuro ds. Osób z Niepełnosprawnością Uniwersytetu Kardynała Stefana Wyszyńskiego w Warszawie. Celem działania Biura ds. Osób z Niepełnosprawnością jest stwarzanie studentom z niepełnosprawnościami warunków do pełnego udziału w procesie kształcenia i w badaniach naukowych. Biuro ds. Osób z Niepełnosprawnością jest jednostką ogólnouczelnianą powołaną przez Rektora do realizacji spraw związanych z zapewnieniem studentom i doktorantom będącymi osobami z niepełnosprawnością warunków do pełnego udziału w procesie kształcenia i w badaniach naukowych. Uczelnia wspiera studentów z niepełnosprawnościami również w zakresie technicznym, wypożyczając im sprzęt komputerowy z oprogramowaniem do zdalnej nauki. Zgodnie z decyzją Nr 25/2022 Prorektora ds. Studenckich i Kształcenia Uniwersytetu Kardynała Stefana Wyszyńskiego w Warszawie z dnia 23 sierpnia 2022 r. w sprawie wprowadzenia Regulaminu użyczenia sprzętu komputerowego dla osób z niepełnosprawnością w Uniwersytecie Kardynała Stefana Wyszyńskiego w Warszawie zostały określone zasady korzystania i użyczenia sprzętu komputerowego wraz z oprogramowaniem dla osób z niepełnosprawnością. Użyczany sprzęt IT przeznaczony jest do nauki zdalnej z wykorzystaniem metod i technik kształcenia na odległość przez osobę z niepełnosprawnością i posiada zainstalowane kompleksowe oprogramowanie do nauki zdalnej, zgodne z Polityką Bezpieczeństwa Informacji UKSW.

Decyzją Dziekana nr 14/2020, nr 16/2022 Dziekana WNH oraz Decyzją nr 41/2022 Dziekana Wydziału Nauk Humanistycznych Uniwersytetu Kardynała Stefana Wyszyńskiego w Warszawie z dnia 23 września 2022 roku powołany został Pełnomocnik ds. osób z niepełnosprawnością na Wydziale Nauk Humanistycznych, którego zadanie polega na objęciu opieką studentów z niepełnosprawnościami podejmujących studia na Wydziale i wspierania ich w realizacji programu studiów.

Studenci szczególnie uzdolnieni naukowo lub sportowo mają możliwość kształcić się według indywidualnej organizacji studiów (IOS) polegającej na indywidualnym doborze metod i form kształcenia oraz na elastycznym planie zajęć.

5.

Aktualny program studiów, realizowany od roku akademickiego 2021/2022 jest wynikiem dostosowania programów studiów do regulacji nadrzędnych oraz potrzeby systematycznego doskonalenia oferty edukacyjnej. W ramach kierunków filologia i filologia klasyczna, studia prowadzone są dwustopniowo (stopień I – Filologia; stopień II – Filologia klasyczna), w formie stacjonarnej i przygotowują do otrzymania tytułu zawodowego.

Czas trwania studiów pierwszego stopnia wynosi 6 semestrów. Łączna liczba punktów ECTS konieczna do uzyskania kwalifikacji odpowiadających poziomowi I stopnia wynosi 180. Szczegółowy wskaźnik punktacji ECTS studiów pierwszego oraz drugiego stopnia określa tabela.

Liczba pkt. ECTS w ramach zajęć prowadzonych z bezpośrednim udziałem nauczycieli akademickich lub innych osób prowadzących zajęcia wynosi 90; liczba pkt. ECTS, którą student uzyskuje w ramach zajęć z zakresu nauki języków obcych wynosi 10. Liczba punktów ECTS, którą student uzyskuje w ramach zajęć do wyboru wynosi 54.

Czas trwania studiów drugiego stopnia wynosi 4 semestry. Łączna liczba punktów ECTS konieczna do uzyskania kwalifikacji odpowiadających poziomowi drugiego stopnia wynosi 120 ECTS. Szczegółową punktację ECTS studiów II stopnia określa tabela.

Liczba pkt. ECTS w ramach zajęć prowadzonych z bezpośrednim udziałem nauczycieli akademickich lub innych osób prowadzących zajęcia wynosi 60; liczba pkt. ECTS, którą student uzyskuje w ramach

zajęć z zakresu nauki języków obcych wynosi 6. Liczba punktów ECTS, którą student uzyskuje w ramach zajęć do wyboru wynosi 45.

Na studiach I stopnia na kierunku filologia, studenci mają obowiązek wybrać 4 konwersatoria kierunkowe lub wykłady z puli zajęć do wyboru, w tym jeden w języku obcym nowożytnym. W ramach wykładów jako przedmiot do wyboru prowadzony jest przedmiot z zakresu nauk społecznych (5 ECTS). Na I stopniu studenci realizują również zajęcia modułowe (do wyboru): Moduł 1: Starożytność: filozofia – religia – nauka oraz Moduł 2: Komunikacja językowa, media, reklama, PR.

W ramach studiów II stopnia na kierunku filologia klasyczna, realizowane są zajęcia obowiązkowe (wykłady, konwersatoria). Dla chętnych przygotowano dodatkowo zajęcia realizujące specjalizację nauczycielską (nauczyciel przedmiotu: „Język łaciński i kultura antyczna”). Studenci są zobowiązani do zaliczenia ponadto dwóch wykładów lub konwersatoriów kierunkowych, w tym jednego w języku obcym nowożytnym oraz zajęć z zakresu nauk społecznych w wymiarze 5 ECTS.

6.

Forma zajęć	Studia I stopnia	Studia II stopnia
Wykłady	540 godz. – zajęcia obowiązkowe	30 godz. – zajęcia obowiązkowe
Konwersatoria	330 godz. – zajęcia obowiązkowe 300 godz. – zajęcia do wyboru	240 godz. – zajęcia obowiązkowe 120 – zajęcia do wyboru
Ćwiczenia	825 godz. – zajęcia obowiązkowe	270 godz. – zajęcia obowiązkowe
Translatorium	Nie dotyczy	60 – zajęcia do wyboru
Seminarium	90 godz. – zajęcia obowiązkowe	120 godz. – zajęcia obowiązkowe
Specjalizacja nauczycielska	Nie dotyczy	330 godz. – zajęcia do wyboru
Praktyki	Nie dotyczy	90 godz. – zajęcia do wyboru
Lektorat z języka nowożytnego	120 godzin	Nie dotyczy
Wychowanie fizyczne	60 godzin	Nie dotyczy
Język polski akademicki dla cudzoziemców	60 godzin	60 godzin

Liczebność grup w każdym roku jest uzależniona od liczby osób na roku.

7.

Specjalność nauczycielska na kierunku Filologia klasyczna w UKSW kształci przyszłych nauczycieli nowego przedmiotu w szkołach średnich o nazwie „Język łaciński i kultura antyczna”, zgodnie z wymaganiami obowiązującego prawa oświatowego. W ramach specjalizacji nauczycielskiej realizowane jest przygotowanie psychologiczno-pedagogiczne w wymiarze 240 godzin za łączną sumę 12 pkt. ECTS oraz przygotowanie dydaktyczne w wymiarze 180 godzin za łączną sumę 8 pkt. ECTS. Przygotowanie psychologiczno-pedagogiczne realizowane jest w Studium Pedagogizacji UKSW, a przygotowanie z dydaktyki przedmiotowej (języka łacińskiego i kultury antycznej) realizowane jest na Wydziale. W blok przygotowania dydaktycznego wchodzi 90 godzin praktyk zawodowych odbywanych w szkole. Student uzyskuje kwalifikacje do nauczania „Języka łacińskiego i kultury antycznej” dopiero po zrealizowaniu całego bloku psychologiczno-pedagogicznego, bloku dydaktycznego i praktyk nauczycielskich.

Kryterium 3. Przyjęcie na studia, weryfikacja osiągnięcia przez studentów efektów uczenia się, zaliczanie poszczególnych semestrów i lat oraz dyplomowanie

1.

Zasady rekrutacji na studia regulują uchwały Senatu zamieszczone w Obwieszczeniu Nr 9/2022 Rektora Uniwersytetu Kardynała Stefana Wyszyńskiego w Warszawie z dnia 27 czerwca 2022 r. w sprawie ogłoszenia tekstu jednolitego Uchwały Nr 75/2021 Senatu Uniwersytetu Kardynała Stefana Wyszyńskiego w Warszawie z dnia 24 czerwca 2021 r. w sprawie warunków, trybu, terminu rozpoczęcia i zakończenia oraz sposobu przeprowadzenia rekrutacji na studia pierwszego stopnia, jednolite studia magisterskie i studia drugiego stopnia w Uniwersytecie Kardynała Stefana Wyszyńskiego w Warszawie na rok akademicki 2022/2023 do Uchwały Nr 75/2021 Senatu Uniwersytetu Kardynała Stefana Wyszyńskiego w Warszawie z dnia 24 czerwca 2021 r. w sprawie warunków, trybu, terminu rozpoczęcia i zakończenia oraz sposobu przeprowadzenia rekrutacji na studia pierwszego stopnia, jednolite studia magisterskie i studia drugiego stopnia w Uniwersytecie Kardynała Stefana Wyszyńskiego w Warszawie na rok akademicki 2022/2023).

Rekrutacja na studia stacjonarne I stopnia prowadzona jest w oparciu o wyniki egzaminu maturalnego. Od kandydatów na studia oczekuje się zainteresowań w obszarze historii literatury łacińskiej i greckiej, historii starożytnej Grecji i Rzymu, historii filozofii, mitologii oraz kompetencji filologicznych – poprawności językowej w mowie i piśmie i umiejętności uczenia się języków obcych. W przypadku kandydatów legitymujących się nową maturą brane są pod uwagę wyniki uzyskane przez kandydatów na egzaminach maturalnych z przedmiotów: język polski (część pisemna) waga 0,5, język obcy nowożytny (część pisemna) waga 0,2, jeden przedmiot do wyboru (waga 0,3) wskazany przez kandydata spośród zestawu: biologia, filozofia, geografia, historia, historia sztuki, historia muzyki, język łaciński i kultura antyczna, matematyka, WOS, fizyka z astronomią, chemia, informatyka. Przyjęcia na podstawie starej matury zostały dokładnie opisane w trybie postępowania rekrutacyjnego. Oceny z języka polskiego, obcego nowożytnego oraz przedmiotów do wyboru przeliczane są na procenty według tabeli zamieszczonej na wskazanej stronie (odrębnie oceny z matury do 1991 roku i po 1991 roku)

Na studia stacjonarne magisterskie kandydaci są przyjmowani na podstawie średniej ocen z toku studiów. Od kandydatów na studia oczekuje się zainteresowań w obszarze historii literatury antycznej, historii starożytnej Grecji i Rzymu, historii filozofii i mitologii oraz kompetencji filologicznych, a przede wszystkim gotowości do ich rozwijania na poglobionym poziomie.

Kandydaci na studia stacjonarne I stopnia z maturą uzyskaną za granicą – zarówno obywatele polscy, jak i cudzoziemcy – podlegają postępowaniu kwalifikacyjnemu według zasad obowiązujących kandydatów, którzy zdali tzw. „nową maturę”, o ile wyniki uzyskane na egzaminie maturalnym

pozwalają na przeliczenie na punkty, tj. tylko wówczas, gdy kandydat zdawał na maturze zagranicznej zestaw przedmiotów, który jest wystarczający dla kandydata zdającego w Polsce egzamin maturalny do ubiegania się o przyjęcie na określony kierunek studiów, z zastrzeżeniem ust. 2.

Absolwenci szkół zagranicznych m.in. college'ów, w tym maturzyści, którzy zdawali Maturę Międzynarodową i uzyskali na dyplomie IB przynajmniej 37 punktów, otrzymują maksymalną punktację na kierunku. Maturzyści, którzy zdawali Maturę Europejską i uzyskali na dyplomie EB ocenę ogólną przynajmniej 88 punktów na 100, otrzymują maksymalną punktację. Przyjęcie kandydatów z dyplomem IB, którzy osiągną wynik mniejszy niż 37 punktów z zastrzeżeniem ust. 11 oraz kandydatów z dyplomem EB, którzy osiągną wynik mniejszy niż 88 punktów, następuje w oparciu o kryteria przyjęć osób z „nową maturą” oraz zgodnie z podaną na cytowanej stronie tabelą. W przypadku, gdy dyplomy albo inne dokumenty uzyskane za granicą podlegają uznaniu w trybie nostryfikacji, kandydat jest zobowiązany przedstawić zaświadczenie stwierdzające równoważność z dyplomem ukończenia studiów wyższych, w terminie nie dłuższym niż do końca pierwszego semestru studiów, jeśli kierunek prowadzony jest w systemie semestralnym, albo do końca pierwszego trymestru studiów jeśli kierunek prowadzony jest w systemie trymestralnym. Kandydaci na studia stacjonarne I stopnia oraz jednolite studia magisterskie z maturą uzyskaną za granicą – zarówno obywatele polscy, jak i cudzoziemcy – podlegają postępowaniu kwalifikacyjnemu według zasad obowiązujących kandydatów, którzy zdali tzw. „nową maturę”, o ile wyniki uzyskane na egzaminie maturalnym pozwalają na przeliczenie na punkty, tj. tylko wówczas, gdy kandydat zdawał na maturze zagranicznej zestaw przedmiotów, który jest wystarczający dla kandydata zdającego w Polsce egzamin maturalny do ubiegania się o przyjęcie na określony kierunek studiów, z zastrzeżeniem ust. 2. Przeliczenie punktacji z przedmiotów zawartych na świadectwie maturalnym następuje według określonej tabeli.

Przeliczenie punktacji z przedmiotów zawartych na świadectwie maturalnym następuje według tabel zawartych w przywołanej we wstępie Uchwale nr 75/2021 Senatu UKSW z dn. 24 czerwca 2021 r.

2.

Zgodnie z § 22 Regulaminu Studiów w Uniwersytecie Kardynała Stefana Wyszyńskiego w Warszawie „Studentowi, który przeniósł się z innej uczelni, w tym zagranicznej lub z innego kierunku prowadzonego w Uniwersytecie, zalicza się osiągnięte wyniki, z uwzględnieniem następujących warunków: 1) student uzyskał zakładane efekty uczenia się oraz otrzymał średnio nie mniej niż 30 punktów ECTS za zaliczenie każdego semestru; 2) student otrzymuje w Uniwersytecie taką liczbę punktów ECTS, jaka jest przypisana efektom uczenia się uzyskiwanym w wyniku realizacji odpowiednich zajęć i praktyk w Uniwersytecie.”

3.

Zasady, warunki i tryb potwierdzanie efektów uczenia się uzyskanych w procesie się poza systemem studiów określa Uchwała Nr 207/2019 Senatu Uniwersytetu Kardynała Stefana Wyszyńskiego w Warszawie z dnia 23 października 2019 r. w sprawie organizacji potwierdzania efektów uczenia się uzyskanych w procesie uczenia się poza systemem studiów oraz zasad przyjęć na studia na podstawie najlepszych wyników uzyskanych w postępowaniu potwierdzania efektów uczenia się w Uniwersytecie Kardynała Stefana Wyszyńskiego w Warszawie.

Na Wydziale Nauk Humanistycznych nie było do tej pory żadnych zgłoszeń od osób wnioskujących o potwierdzenie efektów uczenia się uzyskanych poza systemem studiów. W związku z powyższym

Rada WNH nie wskazała Rektorowi żadnego kierunku, poziomu i profilu studiów, na którym byłyby potwierdzane efekty uczenia się uzyskane poza systemem studiów.

4.

Ogólne zasady procesu dyplomowania w UKSW określał Regulamin Studiów UKSW (Załącznik do Uchwały Nr 60/2019 Senatu UKSW z dnia 25 kwietnia 2019r. z późn. zm.). Dodatkowo procedurę uzupełniały przepisy określone w Zarządzeniu Nr 5/2021 Rektora Uniwersytetu Kardynała Stefana Wyszyńskiego w Warszawie z dnia 21 stycznia 2021 r. w sprawie prowadzenia albumu studenta, księgi dyplomów i archiwizacji prac dyplomowych.

Uczelniane zasady dyplomowania zostały dookreślone na WNH kolejnymi zarządzeniami: Zarządzenie Nr 4/2020 z dnia 29 stycznia 2020 w sprawie Regulaminu dyplomowania na Wydziale Nauk Humanistycznych; Zarządzenie Nr 2/2021 Dziekana Wydziału Nauk Humanistycznych UKSW z dnia 2 marca 2021 r. w sprawie Regulaminu dyplomowania na Wydziale Nauk Humanistycznych; Zarządzenie Nr 13/2021 z dnia 7 grudnia 2021 r. Dziekana Wydziału Nauk Humanistycznych UKSW w sprawie ustalenia Regulaminu Dyplomowania na Wydziale Nauk Humanistycznych.

Aktualnie obowiązujące zasady i procedury dyplomowania w Uniwersytecie reguluje Zarządzenie Nr 54/2022 Rektora Uniwersytetu Kardynała Stefana Wyszyńskiego w Warszawie z dnia 29 czerwca 2022 r. w sprawie Wewnętrznego Systemu Zapewniania Jakości Kształcenia i jego doskonalenia na Uniwersytecie Kardynała Stefana Wyszyńskiego w Warszawie. Na podstawie tego dokumentu Dziekani zostali zobowiązani do przedstawienia wewnątrzwydziałowych regulacji do dnia 31 października 2022 r. i obecnie trwają prace nad kolejną nowelizacją procedur. Zmiany przewidują przeniesienie opiniowania i zatwierdzania tematów prac dyplomowych z Rad Dyscyplin Naukowych do nowo powołanych przez Dziekana gremiów.

Seminarium licencjackie prowadzone jest na 3 ostatnich semestrach studiów I stopnia. Seminarium magisterskie na studiach II stopnia odbywa się przez wszystkie 4 semestry. Temat pracy dyplomowej powinien być ustalony nie później niż do końca przedostatniego semestru studiów. W tym celu student składa podanie o zatwierdzenie tematu pracy dyplomowej. Studenci studiów I i II stopnia są zobowiązani złożyć pracę dyplomową do ostatniego dnia zajęć dydaktycznych w semestrze letnim ostatniego roku studiów. Praca dyplomowa jest składana w wersji elektronicznej poprzez zarchiwizowanie w systemie APD UKSW. Student wprowadza do APD streszczenie, słowa kluczowe oraz tytuł pracy (tłumaczenie w j. angielskim), oświadczenie o samodzielności pisania pracy, przesyła pracę do APD i przekazuje do zatwierdzenia przez opiekuna. Następnie opiekun pracy dyplomowej składa oświadczenie i akceptuje raport JSA. Zatwierdzony raport opiekun podpisuje i składa w dziekanacie przed obroną.

Końcowym etapem jest uzupełnienie treści recenzji przez promotora i recenzenta oraz ocena pracy i zatwierdzenie elektronicznie.

Instrukcja składania prac dyplomowych znajduje się na stronach internetowych Wydziału.

Wszystkie niezbędne w procesie dyplomowania informacje i dokumenty znajdują się w Zarządzeniu Nr 43/2020 Rektora UKSW z dnia 17 czerwca 2020 r. w sprawie prowadzenia albumu studenta, księgi dyplomów i archiwizacji prac dyplomowych z późn. zm.

Egzamin dyplomowy zarówno na I, jak II stopniu studiów odbywa się przed trzyosobową komisją powołaną decyzją Dziekana WNH, w skład której wchodzi: przewodniczący, opiekun pracy dyplomowej i recenzent. Egzaminowi przewodniczy: dziekan WNH, prodziekan, kierownik kierunku albo upoważniony przez Dziekana nauczyciel akademicki posiadający tytuł naukowy lub stopień naukowy. Egzamin dyplomowy powinien odbyć się w terminie nie krótszym niż siedem dni oraz nie dłuższym niż trzy miesiące od daty złożenia pracy dyplomowej. Egzamin dyplomowy jest egzaminem ustnym i ma charakter zamknięty. Student odpowiada na 3 pytania. Ukończenie studiów następuje

po złożeniu egzaminu dyplomowego z wynikiem co najmniej dostatecznym. Student po ukończeniu studiów otrzymuje dyplom ukończenia studiów z tytułem zawodowym licencjata lub magistra na kierunku filologia – specjalność klasyczna (I stopień) lub filologia klasyczna (II stopień). W ciągu 30 dni od daty złożenia egzaminu sporządza się i wydaje dyplom ukończenia studiów. W ostatnim roku akademickim dyplomowanie odbyło się w ściśle wyznaczonych terminach, bez opóźnień.

W okresie epidemicznym zostały wypracowane ogólnouniwersyteckie zasady przeprowadzania oraz organizacji egzaminów dyplomowych poza siedzibą uczelni (w trybie zdalnym) z wykorzystaniem technologii informatycznych zapewniających kontrolę ich przebiegu i rejestrację. Obowiązywały one w roku akademickim 2019/2020. Wszystkie procedury składania i przyjmowania pracy, obieg dokumentacji oraz organizacja egzaminu dyplomowego realizowały się za pomocą systemu informatycznego uczelni (MsTeams) – Decyzja Nr 9/2020 Prorektora ds. Studenckich i Kształcenia Uniwersytetu Kardynała Stefana Wyszyńskiego w Warszawie z dnia 2 czerwca 2020 w sprawie szczególnych zasad przeprowadzania egzaminów dyplomowych w czasie zawieszenia zajęć dydaktycznych na terenie uczelni w związku z zapobieganiem, przeciwdziałaniem i zwalczaniem COVID-19 wśród pracowników, studentów Uniwersytetu Kardynała Stefana Wyszyńskiego w Warszawie; Decyzja Nr 15/2020 Prorektora ds. Studenckich i Kształcenia Uniwersytetu Kardynała Stefana Wyszyńskiego w Warszawie z dnia 21 września 2020 w sprawie prowadzenia zajęć z wykorzystaniem metod i technik kształcenia na odległość, zaliczania zajęć i przeprowadzania egzaminów z wykorzystaniem technologii informatycznych zapewniających kontrolę ich przebiegu i rejestrację oraz opracowywania materiałów dydaktycznych i użytkowania tych materiałów; Zarządzenie 116/2021 Rektora Uniwersytetu Kardynała Stefana Wyszyńskiego w Warszawie z dnia 8 października 2021 w sprawie wprowadzenia regulaminu kształcenia zdalnego w Uniwersytecie Kardynała Stefana Wyszyńskiego w Warszawie.

5.

Namysł nad liczbą przyjętych studentów oraz ich postępami jest stale obecny w dyskusjach podczas comiesięcznych zebrań pracowników kierunku. W ostatnim okresie zebrania te odbywały się w każdy trzeci czwartek miesiąca za pomocą aplikacji MsTeams.

Wspomniane powyżej rozmowy i spotkania pracowników służyły wypracowaniu metod mobilizacji studentów do terminowych zaliczeń, a w konsekwencji – terminowego złożenia prac dyplomowych o zdania egzaminu końcowego (co po raz pierwszy udało się w pełni w minionym roku akademickim).

Narzędziem monitorowania oceny i postępów studentów jest regularnie wypełniana przez kierownika kierunku uniwersytecka ankieta samooceny kierunku, w której opisuje się strukturę ocen z ostatniej sesji egzaminacyjnej oraz ocen uzyskiwanych na dyplomie.

6.

Zasady sprawdzania osiągnięcia efektów uczenia się zostały ogólnie określone w Regulaminie Studiów w Uniwersytecie Kardynała Stefana Wyszyńskiego w Warszawie oraz w Załączniku do Zarządzenia Nr 10/2022 Rektora Uniwersytetu Kardynała Stefana Wyszyńskiego w Warszawie z dnia 24 lutego 2022 r. w sprawie zasad przygotowania i publikowania kart opisu przedmiotu (syllabusa).

Do ogólnych zasad sprawdzania stopnia osiągnięcia efektów uczenia się należy logiczne powiązanie sposobów weryfikacji efektów uczenia się w podziale na wiedzę [W], umiejętności [U] i kompetencje społeczne [K] z założonymi efektami uczenia się dla przedmiotu, ze wskazaniem sposobu weryfikacji do konkretnego efektu.

Kryteria oceniania odpowiadają poziomowi osiągniętego przez studenta efektu uczenia się lub

zbioru efektów uczenia się w zakresie wiedzy i/lub umiejętności i kompetencji społecznych. Do ogólnych zasad oceniania stopnia osiągnięcia efektów uczenia się należy stosowanie następującej skali ocen: bardzo dobry – 5,0; dobry plus – 4,5; dobry – 4,0; dostateczny plus – 3,5; dostateczny – 3,0; niedostateczny – 2,0.

7.

Zasady sprawdzania i oceniania stopnia osiągnięcia efektów uczenia się na WNH opisane zostały w Załączniku do Zarządzenia Nr 4/2022 Dziekana Wydziału Nauk Humanistycznych Uniwersytetu kardynała Stefana Wyszyńskiego z dnia 17 lutego 2022 roku w sprawie określenia wzoru wypełnienia karty przedmiotu, obowiązującego na Wydziale Nauk Humanistycznych. Zgodnie z opisanymi w nim zasadami efekty wiedzowe weryfikuje się za pomocą oceny egzaminu pisemnego lub ustnego; testu/sprawdzianu wiedzy, kolokwium, wypowiedzi ustnej, pracy pisemnej (np. rozprawki, eseju, sprawozdania), prezentacji multimedialnej przygotowanej i przedstawionej przez studenta, przygotowanego przez studenta referatu; oceny egzaminu dyplomowego, oceniania ciągłego. Efekty uczenia się z zakresu umiejętności weryfikuje się za pomocą egzaminu pisemnego, ustnego lub praktycznego, testu/sprawdzianu umiejętności praktycznych, oceny pracy pisemnej, pracy dyplomowej, wypowiedzi ustnej, udziału w dyskusji, prezentacji multimedialnej/projektu przygotowanego i przedstawionego przez studenta; prowadzenia dziennika praktyk zawodowych; obserwacji w warunkach symulowanych, oceniania ciągłego. Efekty uczenia się z zakresu kompetencji społecznych weryfikuje się za pomocą oceny wykonania projektu lub zadania badawczego (indywidualnego bądź zespołowego), wywiadu, oceniania ciągłego, oceny udziału w dyskusji, prezentacji multimedialnej przygotowanej i przedstawionej przez studenta, oceny prowadzenia dziennika praktyk zawodowych; obserwacji w warunkach symulowanych.

9.

Specjalizacja nauczycielska na II stopniu filologii klasycznej została opracowana zgodnie z Rozporządzeniem Ministra Nauki i Szkolnictwa Wyższego z dnia 25 lipca 2019 r. w sprawie standardu kształcenia przygotowującego do zawodu nauczyciela z późn. zm.

W celu odpowiedniego przygotowania do wykonywania zawodu z uwzględnieniem jego specyfiki wprowadzono odpowiednią ilość godzin dydaktyki języków i kultury antycznej oraz przedmiotów pedagogicznych realizowanych poza kierunkiem. Zapewniono właściwy czas trwania przedmiotów dydaktycznych i dobór efektów uczenia się. Dydaktyka nauczania języka łacińskiego i kultury antycznej to 90 godzin, 6 ECTS, realizowane w formie ćwiczeń. Praktyki zawodowe obejmują 90 godzin. Blok zajęć psychologiczno-pedagogicznych oraz podstaw dydaktyki i emisji głosu jest realizowany w łącznym wymiarze 240 godzin w uczelnianym Studium Pedagogizacji.

Efekty uczenia się w obszarze przygotowania psychologiczno-pedagogicznego weryfikują pracownicy Studium Pedagogizacji UKSW zgodnie z kartami przedmiotów.

Sposobami weryfikacji osiągniętych efektów uczenia się na przedmiocie „Dydaktyka nauczania języka łacińskiego i kultury antycznej” są: obserwacja ciągła studenta przez prowadzącego zajęcia oraz praca pisemna będąca scenariuszem lekcji. W czasie zajęć z dydaktyki przedmiotowej sprawdza się umiejętności analizy i rozwiązywania problemów mogących występować w procesie nauczania w szkole. W trakcie praktyk zawodowych, student jest obserwowany i oceniany przez nauczyciela-opiekuna praktyk, a jego ocena jest każdorazowa opisywana w Karcie przebiegu praktyk studenckich zgodnie z Załącznikiem Nr 4 do Zarządzenia Nr 7/2022 Dziekana Wydziału Nauk Humanistycznych Uniwersytetu kardynała Stefana Wyszyńskiego z dnia 18 marca 2022 r. w sprawie określenia szczegółowych zasad realizacji i rozliczania praktyk studenckich na Wydziale Nauk Humanistycznych.

1.

Rodzaje prac etapowych i egzaminacyjnych na kierunku filologia (I stopień) - test pisemny; praca pisemna polegająca na samodzielnym przygotowywaniu przekładu; praca pisemna będąca analizą oraz interpretacją tekstu literackiego.

Rodzaje prac etapowych i egzaminacyjnych na kierunku filologia klasyczna (II stopień): test pisemny; praca pisemna będąca analizą formalną i treściową wybranych utworów literackich z literatury antycznej i średniowiecznej; praca pisemna będąca scenariuszem lekcji; praca pisemna będąca przygotowaniem fragmentu tekstu z aparatem krytycznym.

Tematyka prac etapowych jest ściśle związana z treściami kształcenia wprowadzanymi na poszczególnych przedmiotach. Prace te pozwalają na weryfikację wiedzy, umiejętności i kompetencji społecznych nabytych w ramach określonych zajęć. Sprawdzają za pomocą weryfikacji pisemnej wiedzę z zakresu znajomości języka i literatury, umiejętność pożytkowania informacji na temat najnowszych trendów badawczych zwłaszcza literaturoznawczych, ale także językoznawczych i kulturoznawczych, z poprawnym odniesieniem do historii i filozofii. Upewniają także co do zdobytych kompetencji komunikacyjnych studenta – własnej pracy badawczej nad tekstem antycznym lub recepcyjnym z użyciem aparatu translacyjnego i krytycznego.

Kryteria oceniania: Na ocenę bardzo dobrą student opanowuje powyższe elementy wiedzy, umiejętności i kompetencji w stopniu doskonałym, na ocenę dobrą – dopuszczone są nieliczne potknięcia, ocena dostateczna gwarantuje opanowanie przez studenta powyższego minimum przy założeniu zachowania własnych i oryginalnych wniosków badawczych oraz translacji. Ocena niedostateczna jest wstawiana po stwierdzeniu braku wyżej wymienionych osiągnięć.

2.

Zaliczanie wczesnych etapów dyplomowania odbywa się na podstawie konspektów, a następnie opracowaniu jednego zagadnienia, podrozdziału lub rozdziału. Tematyka prac dyplomowych jest zgodna z kierunkiem studiów, odpowiada dorobkowi naukowemu opiekunów prac. Należy podkreślić, że WKJK co roku weryfikuje tę zgodność, odnosząc temat seminarium magisterskiego do dorobku pracownika z ostatnich 5 lat.

Przy ustalaniu tematów uwzględniane są również indywidualne propozycje i zainteresowania studentów. Praca dyplomowa stanowi potwierdzenie umiejętności poszukiwania źródeł oraz wykorzystania adekwatnej literatury; posługiwania się metodologią badań zwłaszcza literaturoznawczych, choć Filologia klasyczna operuje także metodologiami innych dyscyplin jako interdyscyplinarna *Altertumswissenschaft*. Prace dyplomowe potwierdzają również umiejętność posługiwania się językiem naukowym, translacji z języka łacińskiego i greckiego, znajomość fachowej terminologii; dostrzegania prawidłowości; formułowania właściwych wniosków; posługiwania się adekwatnymi do założonych celów metodami pracy naukowej.

3.

Potwierdzeniem osiągnięcia założonych efektów uczenia się są również: protokoły zaliczenia przedmiotu w systemie USOS (sporządzanie dla zaliczeń i egzaminów w formie pisemnej, jak i ustnej), prace pisemne (etapowe i końcowe), projekty, testy/kolokwia są archiwizowane przez prowadzących (w semestrze letnim 2019/2020 i w kolejnym roku akademickim na platformie Moodle lub w aplikacji MS Teams). Dokumenty potwierdzające odbycie i zaliczenie praktyk (zgodnie z regulaminem i programem praktyk) oraz protokoły z egzaminów dyplomowych są archiwizowane w dokumentacji Wydziału.

4.

Za monitoring losów absolwentów kierunku odpowiada Biuro Karier UKSW na mocy Zarządzenia Nr 58/2022 Rektora Uniwersytetu Kardynała Stefana Wyszyńskiego w Warszawie z dnia 6 lipca 2022 r. w sprawie procedury wewnętrznego badania karier zawodowych absolwentów UKSW, zgodnie z którym studenci przed złożeniem egzaminu dyplomowego są zobligowani do wyrażenia oświadczenia woli o wyrażeniu lub niewyrażeniu zgody na wysłanie drogą elektroniczną zaproszenia do udziału w badaniu. Jednostką odpowiedzialną za badanie karier zawodowych absolwentów UKSW jest Biuro Karier.

Biuro Karier przesłało wynik ankiet w sprawie losów absolwentów filologii oraz filologii klasycznej w 2018 (*Badanie karier zawodowych absolwentów Uniwersytetu kardynała Stefana Wyszyńskiego w Warszawie, rocznik 2017-2018*).

Niezależnie od badań przeprowadzanych przez Biuro Karier, na WNH w 2021 r. oraz 2022 r. rozesłana została także ankietę przygotowana przez WKJK, a skierowana do absolwentów. Dotyczyła ona oceny programu pod kątem jego użyteczności w karierze zawodowej (ankiety do wglądu w dokumentacji Wydziału). Liczba odpowiedzi uzyskana w 2021 r. nie pozwala na żadne analizy (dwie odpowiedzi). W 2022 r. natomiast na prośbę o wypełnienie ankiety odpowiedziało 9 absolwentów, w tym 9 absolwentów studiów I stopnia oraz 6 absolwentów studiów II stopnia. Ankiety oraz ich opracowanie dostępne są w dokumentacji Wydziału.

Choć liczba absolwentów filologii oraz filologii klasycznej nie jest duża, to wyniki ankiet jednoznacznie pokazują, że absolwenci wysoko oceniają prowadzone przez WNH studia oraz że wiedza filologiczna pomaga w karierze na rynku pracy, przy czym z ankiet tych jednoznacznie wynika, że kierunek zmian programowych, które będą podejmowane w bieżącym roku akademickim, może wyznaczać kształcenie filologiczne z większym naciskiem na umiejętności translatorskie. Wszystkie ankiety zostały już przekazane przez Dziekana WNH do Wydziałowej Komisji ds. Jakości Kształcenia, celem weryfikacji programu studiów pod kątem oczekiwań związanych z miejscem absolwentów filologii oraz filologii klasycznej na rynku pracy. (zob. Załącznik 8)

Kryterium 4. Kompetencje, doświadczenie, kwalifikacje i liczebność kadry prowadzącej kształcenie oraz rozwój i doskonalenie kadry

1.

W roku akademickim 2021/2022 zajęcia dydaktyczne na kierunku filologia – specjalność klasyczna (I stopień) oraz filologia klasyczna (II stopień) – studia stacjonarne prowadziło 7 osób, w tym: 2 profesorów tytularnych, 4 doktorów habilitowanych, profesorów uczelni oraz 1 doktor. Jedną z pracownic (dr hab., prof. ucz.), która przebywała na urlopie macierzyńskim i wychowawczym, wraca do pracy od 1.10.2022. Liczne osiągnięcia dydaktyczne pracowników zostały opisane w tabelkach personalnych pracowników. Wszyscy pracownicy są przygotowani do prowadzenia zajęć z wykorzystaniem metod i technik kształcenia na odległość ze względu na pracę dydaktyczną w okresie pandemii – w Uczelni zostały wówczas zorganizowane szkolenia z zakresu pracy ze studentami w trybie zdalnym (synchronicznym i asynchronicznym).

2.

Obsada zajęć jest dokonywana z uwzględnieniem przyporządkowania pracowników do dyscyplin i rzeczywistego dorobku naukowego. O przydział zajęć, zgodny z dorobkiem naukowym,

dba Kierownik kierunku, a do tego Dziekan każdorazowo – po opracowaniu przez Kierownika kierunku propozycji przydziału zajęć – zwraca się z (zgodnie z § 42 ust. 2 pkt 2 lit g Statutu UKSW) z pisemną prośbą do Dyrektora właściwego instytutu dyscyplinowego o opinię na temat zgodności przydziału zajęć z dorobkiem naukowym pracownika.

Wykazuje się przy tym szczególną dbałość o wysoki poziom naukowy seminariów magisterskich i prac magisterskich poprzez dobór prowadzących seminaria magisterskie oraz recenzujących prace magisterskie. Seminaria magisterskie przydzielane są do prowadzenia profesorom lub profesorom uczelni. Tematyka seminarium musi być zgodna z dorobkiem prowadzącego, co monitoruje corocznie Wydziałowa Komisja ds. Jakości Kształcenia.

Zgodnie z Zarządzeniem Nr 13/2021 Dziekana Wydziału Nauk Humanistycznych UKSW z dnia 7 grudnia 2021 r. recenzentem pracy może zostać pracownik UKSW posiadający co najmniej stopień doktora habilitowanego. Tylko w wyjątkowych sytuacjach (gdy temat pracy magisterskiej odpowiada dorobkowi naukowemu pracownika ze stopniem doktora), za zgodą Dziekana, po opinii Rady Dyscypliny, wyrażonej w uchwale – pracę magisterską może recenzować pracownik ze stopniem doktora, pod warunkiem, że promotorem pracy jest pracownik posiadający stopień doktora habilitowanego lub tytuł profesora.

3.

Dorobek naukowy pracowników prowadzących zajęcia na kierunku filologia i filologia klasyczna w okresie 2019 – 2022 stanowi: 9 monografii, kilkadziesiąt rozdziałów w publikacjach pokonferencyjnych, 18 rozdziałów w pracach zbiorowych, 29 artykułów w czasopismach punktowanych i 4 prace pod redakcją. Pracownicy są autorami recenzji wydawniczych książek i artykułów skierowanych do czasopism, są także recenzentami w przewodach doktorskich, postępowaniach habilitacyjnych i profesorskich. Wygłosili w ocenianym okresie (mimo pandemii) kilkadziesiąt referatów na konferencjach naukowych (w tym na konferencjach międzynarodowych). Ważne i inspirujące dla studentów są wystąpienia pracowników na prestiżowych wydarzeniach organizowanych przez zagraniczne ośrodki i towarzystwa naukowe, m.in. Stowarzyszenie Neolatynistów Słowiańskich, pomoc w organizacji konferencji.

Studenci są stale inspirowani i zachęceni do podejmowania działalności naukowej m.in. przez zaangażowanie w przygotowanie międzynarodowych konferencji naukowych organizowanych przez pracowników np. konferencja „Latin in medicine” X 2019 oraz udział (pod patronatem wykładowcy) w bardzo żywotnym studenckim kole naukowym „Kalokagathia”, gdzie studenci zapoznają się z badaniami aktualnie prowadzonymi przez wykładowców, organizują pod ich patronatem studenckie fora naukowe oraz uczestniczą w różnego rodzaju eventach kulturalno-naukowych, wycieczkach itd.

4.

Głównym założeniem polityki kadrowej, prowadzonej na WNH, jest dalsza rozbudowa Wydziału, istniejącego od ponad 22 lat w strukturze UKSW. W tym celu planuje się umacnianie filologicznego, spójnego badawczo środowiska naukowo-dydaktycznego, które będzie dalej zapewniać uprawianym na Wydziale dyscyplinom jak najlepszych naukowców, będących gwarantem otrzymania najwyższych kategorii w kolejnych ewaluacjach, a jednocześnie pozwalających na realizację dydaktyki na równie wysokim poziomie. Przy małej liczbie studentów na poszczególnych latach studiów filologii i filologii klasycznej istnieją w tej chwili niewielkie możliwości nowych zatrudnień filologów klasycznych. Jednak w perspektywie ostatnich kilku lat skuteczne okazało się zatrudnianie filologów o zróżnicowanych kompetencjach, co pozwoliło np. na utworzenie kierunku filologia włoska. Po uzyskaniu w tegorocznej ewaluacji kategorii A dla literaturoznawstwa oraz B+ dla językoznawstwa pojawiły się większe możliwości opracowywania nowych programów studiów, które stworzą podstawę godzinową do rozwoju kadry zarówno pod względem jej liczebności, jak i nie wykorzystywanych do tej pory kompetencji badawczo-dydaktycznych. W tym celu na WNH opracowywane są aktualnie dwa nowe programy studiów filologicznych.

Kadra dobierana jest z uwzględnieniem dorobku i przyporządkowania dyscyplinowego, szczegółowe kryteria merytoryczne doboru kadry określają formularze postępowania konkursowego. Ocena jakości kadry dokonywana jest głównie na podstawie wypełnianych arkuszy samooceny pracownika, będących podstawą oceny okresowej, w której bierze się także pod uwagę opinie wyrażane w ankietach studenckich oraz w protokołach hospitacyjnych.

5.

Rozwój naukowy pracowników badawczo-dydaktycznych, realizujących zajęcia na kierunku filologia oraz filologia klasyczna, jest motywowany za pomocą kryteriów oceny pracownika - kryteria oceny za rok 2019 określone w Uchwałą 135/2018 Senatu Uniwersytetu Kardynała Stefana Wyszyńskiego w Warszawie z dnia 20 grudnia 2018 r. w sprawie szczegółowego zakresu oceny okresowej nauczycieli akademickich; za rok 2020 i 2021 określone w Zarządzeniu Nr 64/2019 Rektora Uniwersytetu Kardynała Stefana Wyszyńskiego w Warszawie z dnia 23 grudnia 2019 r. w sprawie szczegółowego zakresu oceny okresowej nauczycieli akademickich z późn. zm. Ocena pracownika za lata 2020 oraz 2021 dokonywana była osobno za działalność naukową i osobno za działalność dydaktyczną wraz z organizacyjną.

Z drugiej strony rozwój kompetencji naukowych kadry jest wspierany systemem nagradzania za osiągnięcia naukowe. W ostatnim roku dwoje pracowników klasyki otrzymało takie nagrody w 2 dyscyplinach – dr hab. Beata Spieralska-Kasprzyk, prof.ucz. oraz dr Filip Doroszewski).

Podnoszeniu kompetencji dydaktycznych służą – w związku ze wspomnianymi wyżej kryteriami oceny okresowej pracownika badawczo-dydaktycznego – hospitacje, przebiegające zgodnie z procedurą opisaną w Zarządzeniu NR 3 Dziekana WNH UKSW z dnia 29.01.2020 r. w sprawie procedury hospitacji zajęć dydaktycznych prowadzonych na Wydziale Nauk Humanistycznych, aktualnie w Zarządzeniu Nr 6/2022 Rektora Uniwersytetu Kardynała Stefana Wyszyńskiego w Warszawie z dnia 3 lutego 2022 r. w sprawie procedury hospitacji zajęć dydaktycznych w Uniwersytecie Kardynała Stefana Wyszyńskiego w Warszawie. Szczególne znaczenie ma rozmowa pokontrolna, która pomaga w doskonaleniu kompetencji dydaktycznych.

Doskonaleniu umiejętności dydaktycznych służy organizowany co roku uniwersytecki Tydzień Jakości Kształcenia, w trakcie którego pracownicy UKSW wymieniają się doświadczeniami dydaktycznymi, tworząc tym samym dobre praktyki w zakresie kształcenia na UKSW. Co roku też w inicjatywie tej bierze udział pracownik WNH.

Centrum Wsparcia Dydaktyki organizuje także różne kursy służące podnoszeniu kompetencji dydaktycznych pracowników UKSW (w dobie pandemii COVID-19, Władze UKSW podjęły szereg działań wdrażających pracowników naukowo-dydaktycznych w obsługę narzędzi cyfrowych w celu sprawnego przeprowadzania zajęć, wykładów i obron w trybie zdalnym. Dział kształcenia we współpracy z CSI przeprowadził serię szkoleń: szkolenie z obsługi aplikacji MsTeams i z przeprowadzania obron w trybie zdalnym m.in. 25.06.2020; 29.06.2020; 6.09.2020; 24.09.2020; 5.11.2020; 17.11.2020; 3.12.2020; 29.01.2021; 7.04.2021; 19.05.2021; 17.06.2021; 10.11.2021; 8.12.2021), w których uczestniczą także pracownicy WNH. Na stronie internetowej Centrum Wsparcia Dydaktyki znajdują się również materiały szkoleniowe z zakresu realizacji dydaktyki

Do podnoszenia kompetencji dydaktycznych motywują także ankiety oceny zajęć, wypełniane przez Studentów po zakończeniu każdego semestru, aktualnie obowiązujący wzór ankiety został określony zgodnie z Decyzją Nr 54/2022 Rektora Uniwersytetu Kardynała Stefana Wyszyńskiego w Warszawie z dnia 30 maja 2022 r. w sprawie ogólnouczelnianego wzoru Ankiety oceny zajęć dydaktycznych. Wszystkie ankiety są analizowane przez Dziekana oraz Kierownika kierunku. W sytuacji, w której w ankietach znajdują się niepokojące sygnały od studentów (komentarze lub obniżone oceny), podejmowane są rozmowy z pracownikami przez Kierownika kierunku, czasem Dziekana. Wyniki ankiet służą także studentom UKSW do nagradzania najlepszych – według studentów – dydaktyków nagrodą Belfra Rok.

6.

Zajęcia z przygotowania psychologiczno-pedagogicznego prowadzone są w Studium Pedagogizacji UKSW przez specjalistów z wymienionych dyscyplin. Zajęcia z dydaktyki przedmiotowej, prowadzone na kierunku filologia klasyczna, prowadzone są przez pracownika posiadającego największe doświadczenie pracy w szkole, które wykorzystuje w kształceniu przyszłych nauczycieli.

Dodatkowe informacje:

Specyfiką kierunku filologia i filologia klasyczna jest brak prowadzących zajęcia na podstawie umów cywilno-prawnych, czyli pracowników zewnętrznych, co sprzyja monitorowaniu i zapewnianiu odpowiedniej jakości kształcenia, opartego na dorobku naukowym prowadzonym oraz weryfikowanych w strukturze Uczelni.

Kryterium 5. Infrastruktura i zasoby edukacyjne wykorzystywane w realizacji programu studiów oraz ich doskonalenie

1.

Siedziba kierunku Filologia klasyczna na Wydziale Nauk Humanistycznych UKSW znajduje się w budynku głównym na kampusie przy ul. Dewajtis 5, jest to tzw. kampus Dewajtis na terenie 24 710 m² o łącznej powierzchni 13295,42 m². Obsługa kierunku filologia oraz filologia klasyczna – znajduje się w tzw. Nowym Gmachu (por. niżej) na parterze (sala 310). Baza dydaktyczna i naukowa zarządzana jest poprzez uczelniany System Rezerwacji Sal (SRS zintegrowany z Uniwersyteckim Systemem Obsługi Studiów – USOS). Zajęcia dydaktyczne na kierunku filologia odbywają się przede wszystkim w salach na poziomie 0, 1 oraz -1. Przykładowe sale: 214, 327, 329; 107. 507.

Sale i aule wykładowe wyposażone są w rzutniki, ekrany, tablice, monitory multimedialne i nagłośnienie. W budynku funkcjonują automaty do sprzedaży przekąsek oraz napojów ciepłych i zimnych oraz urządzenia drukująco-kopiujące. W budynkach Kampusu zostały wydzielone przestrzenie wypoczynkowe dla studentów, gdzie znajdują się fotele, pufy, stoliki do pracy, serwis kawowo-herbaciany. Funkcjonuje tu także miejsce gastronomiczne oferujące m.in. gorące posiłki. Kierunek filologia klasyczna dysponuje trzema pokojami dla nauczycieli akademickich, gdzie odbywają się dyżury i konsultacje dla studentów.

2.

Większość sal wykładowych wyposażona jest w sieciowe połączenie internetowe. Na terenie kampusów działają punkty dostępowe Wi-Fi oddzielne dla studentów i pracowników (w sieci Eduroam) oraz oddzielne dla gości i zarejestrowanych użytkowników (w sieci UKSW Goście/Guest). Studenci i pracownicy mają możliwość korzystania ze stron internetowych, m.in. strona główna WNH: <https://wnh.uksw.edu.pl/>. W procesie nauczania wykorzystywana jest platforma Moodle i aplikacja MS Teams oraz serwisy w MS Office365. Na kampusie Dewajtis jest również kafejka internetowa wolnego dostępu wyposażona w 6 stanowisk komputerowych. Sala 329 jest salą komputerową z 20 stanowiskami. Niektóre sale (302; 214) są doposażone w multimedialne tablice interaktywne. W większości sal znajdują się również rzutniki multimedialne, co pozwala na prowadzenie zajęć z prezentacjami, do których używa się sprzętu zapewnianego przez Uczelnię (laptopy, mikrofony, magnetofony i inne urządzenia audiovideo).

3.

Uczelnia posiada certyfikat Fundacji Aktywizacji Zawodowej Osób Niepełnosprawnych świadczący o tym, że UKSW jest miejscem przyjaznym osobom niepełnosprawnym i w pełni dostosowanym do ich potrzeb (oznaczenia drzwi dla osób niewidomych, pojemne windy, podjazdy, toalety dostosowane na potrzeby osób niepełnosprawnych, tekstowa wersja stron www dla osób niewidomych i in.). Od początku 2020 roku realizowany jest projekt „UKSW bez barier – uczelnia dla każdego”, którego głównym celem jest zwiększenie dostępności Uczelni dla osób z niepełnosprawnością w sposób umożliwiający im korzystanie w pełni z zasobów Uczelni i zdobycie wykształcenia na równi z osobami pełnosprawnymi, a także podniesienie świadomości społeczności akademickiej na temat różnych rodzajów niepełnosprawności. Dalsze, szczegółowe informacje w kryterium 5.5.

4.

Głównym źródłem zasobów bibliotecznych dla studentów i pracowników kierunku filologia i filologia klasyczna jest księgozbiór Biblioteki Głównej UKSW – BG (znajdujący się w kampusie UKSW przy ul. Dewajtis) oraz dostęp do baz danych oferowany przez Bibliotekę (m.in. Scopus, JSTOR, EBSCO, ProQuest, Art. And Science III, LOEB Classical Library, Springer). BG zapewnia korzystanie z Systemu Wypożyczeń Warszawskich (BiblioWawa), który umożliwia studentom i pracownikom wypożyczanie zbiorów z sześciu warszawskich bibliotek uczelnianych (Biblioteki Uniwersyteckiej w Warszawie, Biblioteki Głównej Politechniki Warszawskiej, Biblioteki Głównej Akademii Pedagogiki Specjalnej, Biblioteki Głównej Akademii Wychowania Fizycznego, Biblioteki Głównej Warszawskiego Uniwersytetu Medycznego, Biblioteki Głównej Wojskowej Akademii Technicznej). Na Kampusie Wóycickiego znajduje się filia Biblioteki Głównej, która umożliwia: wypożyczanie książek zamówionych do odbioru, zwrot wypożyczonych książek, dostęp do elektronicznych baz danych, dostęp do cyfrowej wypożyczalni międzybibliotecznej ACADEMICA, otrzymanie kodu PIN do IBUK Libra, otrzymanie pomocy bibliometrycznej i bibliograficznej. Informacje na temat funkcjonowania biblioteki, jej zasobów oraz dostępu do baz danych można uzyskać na stronie Biblioteki Głównej UKSW (<http://biblioteka.uksw.edu.pl/pl>) .

5.

Publikacje zawarte w Bibliotece Głównej obejmują piśmiennictwo zalecane w sylabusach oraz w ilościach, które pokrywają potrzeby procesu nauczania i uczenia się. Publikacje biblioteczne są dostępne w formie tradycyjnej. Katalog online umożliwia zdalne przeglądanie księgozbioru. Zasoby biblioteczne są dostępne w tradycyjny sposób oraz z wykorzystaniem narzędzi informatycznych. Studenci mają dostęp do elektronicznych baz danych, między innymi do Księgozbioru Wirtualnego Federacji FIDES, Elektronicznej Bibliografii Nauk Teologicznych, polskiej bibliografii Jana Pawła II, Serwisu IBUK PWN, Tezaurusu Nauk Kościelnych, Wirtualnej Biblioteki Nauki i Cyfrowej Wypożyczalni Publikacji Naukowych Academia. Biblioteka posiada także elektroniczne bazy własne, zawierające archiwum prac dyplomowych. Czytelnicy mają dostęp do szerokiego zakresu międzynarodowych baz elektronicznych o tematyce humanistycznej, w tym klasycznej, między innymi: Philosophers Index, The Thesaurus Linguae Graecae, JSOR i wielu innych.

Zasoby biblioteczne, edukacyjne oraz informacyjne są dostosowane do potrzeb osób z niepełnosprawnością, umożliwiając im swobodne korzystanie. Wiele publikacji jest zdigitalizowanych i dostępnych dla studenta z niepełnosprawnością bez wychodzenia z domu. Lektury można zamawiać także poprzez katalog online z dostawą pocztową do domu studenta. W ramach projektu „UKSW bez barier – uczelnia dla każdego” przewidziano wprowadzenie w Bibliotece Głównej udogodnień dla osób z niepełnosprawnością między innymi stanowiska komputerowe z możliwością dostosowania wysokości, zakup komputera ze specjalistycznym oprogramowaniem (powiększalnik, funkcja odczytu

tekstu), stworzenie działu z naukową literaturą specjalistyczną (audiobooki, pozycje pisane językiem Braille'a).

Studenci mają dostęp do baz danych oraz do materiałów w ramach biblioteki wirtualnej. Na prośbę zainteresowanych mogą też otrzymywać skany pozycji naukowych z biblioteki. Materiały z wykorzystaniem technik kształcenia na odległość są dostępne także dla studentów z niepełnosprawnością.

Zapewniono podstawowy dostęp do piśmiennictwa zalecanego w kartach przedmiotów, jeśli jednak brak danej pozycji bibliotecznej zaleconej przez wykładowcę, osobiście dostarcza on materiał do zajęć w formie papierowej lub elektronicznej (np. skany badanych starodruków i rękopisów).

6.

Okresowych przeglądów infrastruktury dydaktycznej, naukowej i bibliotecznej dokonują pracownicy służby BHP wraz z administratorami poszczególnych obiektów. Infrastruktura informatyczna i oprogramowanie stosowane w kształceniu z wykorzystaniem metod i technik kształcenia na odległość są na bieżąco unowocześniane i aktualizowane. Nauczyciele akademicy oraz studenci nie uczestniczą bezpośrednio w głównych, okresowych przeglądach infrastruktury. Wszelkie uwagi na bieżąco zgłaszają osobom odpowiedzialnym za funkcjonowanie pracowni, a poważne braki i konkretne w tym względzie zapotrzebowanie zgłaszają do administratorów poszczególnych budynków.

Dodatkowe informacje:

Po wejściu w życie Ustawy 2.0 i utworzeniu na WNH Instytutów jednodyscyplinowych pracownicy każdej z dyscyplin mają zapewnione odrębne pokoje (sala 112 – Instytut Nauk o Kulturze i Religii; sala 113 – Instytut Językoznawstwa; sala 422 – Instytut Literaturoznawstwa; sala 117 – pracownicy Filologii włoskiej). Oprócz sal: 421; 310; 314; 315, służących administracji wydziałowej, wszystkie osoby sprawujące funkcje kierownicze na Wydziale mają do swojej dyspozycji salę 107.

Kryterium 6. Współpraca z otoczeniem społeczno-gospodarczym w konstruowaniu, realizacji i doskonaleniu programu studiów oraz jej wpływ na rozwój kierunku

1.

W strukturze UKSW zostało utworzone Centrum Cyfrowej Nauki i Technologii – jednostka, której celem jest podejmowanie działań badawczych i rozwojowe w wybranych obszarach przyczyniających się do rozwoju globalnej transformacji cyfrowej.

W lipcu 2022 r. w ramach CNT UKSW zainaugurowano działalność pierwszego w Polsce kompleksowego laboratorium druku 3D. Działalność CNT UKSW służy intensyfikacji relacji między nauką i dydaktyką a otoczeniem społeczno-gospodarczym. Władze WNH analizują w chwili obecnej możliwości współpracy z tą jednostką, by związać kierunki kształcenia na WNH z działalnością gospodarczą.

Współpraca z otoczeniem społeczno-gospodarczym, obejmująca udział przedstawicieli środowiska społeczno-gospodarczego i pracodawców w doskonaleniu programu studiów, organizacji praktyk studenckich (przy udziale Biura Karier UKSW) jest w tej chwili realizowana na WNH na podstawie zasad określonych Zarządzeniem Nr 68/2014 Rektora UKSW z dnia 31 października 2014 r. w sprawie modelu współpracy z pracodawcami i otoczeniem społeczno-gospodarczym do 2022 r. Aktualnie

relacje Uniwersytetu z przedstawicielami otoczenia społeczno-gospodarczego normuje Zarządzenie Nr 54/2022 Rektora Uniwersytetu Kardynała Stefana Wyszyńskiego w Warszawie z dnia 29 czerwca 2022 r. w sprawie Wewnętrznego Systemu Zapewniania Jakości Kształcenia i jego doskonalenia na Uniwersytecie Kardynała Stefana Wyszyńskiego w Warszawie. Na jego podstawie została powołana (w kształcie opisanym w wyżej wymienionym Zarządzeniu) Wydziałowa Rada Biznesu, której członkowie czynnie uczestniczą w projektowaniu i weryfikowaniu programów studiów (mogą brać udział również w posiedzeniach Wydziałowej Komisji ds. Jakości kształcenia oraz Wydziałowej Komisji Dydaktycznej).

Kierunek filologii i filologii klasycznej posiada również pisemną ocenę programu studiów, dokonaną przez pracodawcę, w tym wypadku dyrekcję szkoły podstawowej w województwie opolskim, w której realizowany był przez jednego z pracowników eksperymentalny program zapoznawania dzieci z łaciną i kulturą antyczną na etapie edukacji wczesnoszkolnej. Warto dodać, że obecnie idee takie mają być realizowane systemowo w szkołach podstawowych, a pilotażowy program realizowany przez klasyków UKSW mógłby stać się ważną inspiracją tych działań.

2.

Pracownicy filologii klasycznej współpracują z instytucjami z kraju i zagranicy, jak np. Narodowe Centrum Kultury, Polska Akademia Umiejętności, Komisja ds. Nauki Katolickiej Konferencji Episkopatu Polski, Biblioteka Śląska, Fundacja Most the Most, Fundacja Lanckorońskich, (RDC) „Radio dla Ciebie” w Warszawie, Stowarzyszenia Neolatynistów Słowiańskich z siedzibą w Bratysławie, szkoły podstawowe i średnie (m.in. Warszawa, Opole, Strzelce Opolskie, Mysłowice)

Dzięki możliwości spotkań online można było uczestniczyć w prelekcjach dla młodzieży np. zamówionych przez szkołę, w tym wypadku zespół szkół średnich w Mysłowicach (Dzień Języka Polskiego marzec 2021)

Kontakt z wyżej wymienionymi instytucjami sprzyja różnego rodzaju inicjatywom np. konferencyjnym, bywa także inspiracją dla wielu wydarzeń kulturalno-społecznych, sprzyja namysłowi nad ukierunkowaniem badań i dydaktyki, inspirowanie do doskonalenia programów studiów.

Wymiernymi efektami współpracy są wspólne przedsięwzięcia lub pełnienie różnych funkcji społecznych przez pracowników np. członkostwo w Komisji ds. Nauki Katolickiej Konferencji Episkopatu Polski, zajmowanie stanowisk publicznych np. w Polskim Towarzystwie Filologicznym (wszyscy pracownicy są członkami PTF), Polskim Towarzystwie Historycznym, Polskim Towarzystwie Retorycznym, Radzie Wydawniczej Biblioteki Śląskiej oraz zagraniczne: członkostwo w Zarządzie International Medieval Sermon Studies Society oraz Societe Internationale pour l'etude du latin vulgaire et tardif, wiceprezes Stowarzyszenia Neolatynistów Słowiańskich.

Wszystkie formy współpracy pracowników badawczo-dydaktycznych z otoczeniem społeczno-gospodarczym są raportowane w ankietach oceny pracownika UKSW. Ich zakres jest również monitorowany na potrzeby ewaluacyjne, jako pozwalający na określenie tzw. wskaźnika wpływu badań naukowych pracowników WNH na życie społeczne. Dane te służą namysłowi nad miejscem humanisty w życiu gospodarczym i społecznym, podejmowanemu przez władze Wydziału w celu uruchomienia refleksji nad możliwością dostosowania programów studiów do potrzeb życia społecznego.

Kryterium 7. Warunki i sposoby podnoszenia stopnia umiędzynarodowienia procesu kształcenia na kierunku

1.

Kadra prowadząca zajęcia na kierunku filologia i filologia klasyczna wykorzystuje swoją międzynarodową aktywność (granty, konferencje, publikacje) (zob. Załącznik 9) do profilowania treści kształcenia (wykłady, ćwiczenia, a zwłaszcza konwersatoria prowadzone w języku obcym) oraz do wzbogacania oferty dydaktycznej w ramach istniejących programów studiów, a także do namysłu nad dalszym modyfikowaniem programu.

2.

Studenci studiów I stopnia obowiązkowo uczestniczą w lektoratach języków obcych przez 4 semestry w łącznym wymiarze 120 godzin prowadzonych przez Studium Języków Obcych UKSW. Po ostatnim semestrze studenci zdają egzamin na poziomie biegłości językowej B2 Europejskiego Systemu Opisu Kształcenia Językowego Rady Europy. Aktualna oferta SJO obejmuje: język angielski - poziomy B1- C1; język niemiecki - poziomy A1 – B2; język francuski - poziomy A1 – B2; język rosyjski - poziomy A1 - B2; język włoski - poziomy A1- B2; język hiszpański - poziomy A1- B2.

Studenci studiów I i II stopnia obowiązkowo realizują przedmiot w języku obcym w wymiarze 30 godz.

3.

Przygotowaniu studentów do uczenia się w językach obcych służy przede wszystkim praktyczna nauka języka obcego; zajęcia kursowe prowadzone w językach obcych (konwersatoria w językach obcych nowożytnych). Kompetencje językowe studenci osiągają także dzięki lekturze prac naukowych w językach obcych nowożytnych, które to prace są polecane jako literatura przedmiotowa do konkretnych zajęć. Kompetencje językowe studentów weryfikuje się na podstawie konwersacji na zadany temat, włączających wiedzę z zakresu teorii literatury, historii literatury oraz kultury antycznej. Stosując skalę ocen obowiązującą na Uczelni, prowadzący zajęcia ocenia umiejętność posługiwania się językiem obcym w mowie i piśmie w formułowaniu naukowych opinii i sądów i badawczych.

Pracownicy prowadzący zajęcia na kierunku filologia i filologia klasyczna studenci tego kierunku mają możliwość uczestniczenia w programie międzynarodowej wymiany akademickiej w ramach Programu Erasmus+. Oferta mobilności na kierunku filologia klasyczna obejmuje: mobilność studencką (realizacja części toku studiów SMS; praktyki studenckie SMP; praktyki studenckie absolwenckie SMPA), mobilność nauczycieli akademickich (pozwalającą na wykorzystanie i wdrażanie w procesie dydaktycznym doświadczeń oraz dobrych praktyk zaobserwowanych w instytucjach zagranicznych, a także poprawę kompetencji nauczania w języku obcym).

Koordinacją Programu Erasmus+ na Wydziale Nauk Humanistycznych zajmuje się Pełnomocnik ds. Programu Erasmus+ powołany przez Dziekana. Pełnomocnik współpracuje z Działem Współpracy Międzynarodowej UKSW w celu zapewnienia koordynacji funkcjonowania Programu na Uniwersytecie oraz dostosowania zasad realizacji mobilności do potrzeb własnych WNH. Bieżące informacje dotyczące Programu Erasmus + dla studentów zarówno planujących przyjazd na WNH, jak i wyjazd na uczelnie zagraniczne znajdują się w zakładce na stronie WNH <https://wnh.uksw.edu.pl/erasmus%20> . Szczegółowe informacje na temat Programu Erasmus+ można również znaleźć na stronie Działu Współpracy Międzynarodowej UKSW.

4.

Wydział Nauk Humanistycznych zawarł następujące umowy o partnerstwie międzynarodowym, które obejmują filologię klasyczną: Ostravska Univerzita (Czechy), Université Paris-Sorbonne (Paris IV, Francja), Universidade de Santiago de Compostela (Hiszpania), Vilniaus Universitetas (Litwa), Lithuanian University of Educational Sciences (Litwa), Katholische Universität Eichstätt-Ingolstadt

(Niemcy), Europa-Universität Viadrina Frankfurt (Niemcy), Pázmány Péter Katolikus Egyetem (Węgry), Università degli Studi di Firenze (Włochy), Università degli Studi di Genova (Włochy), Università degli Studi di Napoli "L'Orientale" (Włochy), Università degli Studi di Torino (Włochy), Università degli Studi di Milano (Włochy), Università degli Studi di Sassari (Włochy).

W latach 2017–2022 (zakres czasowy podany ze względu na niemożność pełnej oceny tego kryterium w pandemii) w ramach mobilności akademickiej (SMS) programu Erasmus + z kierunku filologia klasyczna wyjechał 1 student oraz 4 wykładowców.

rok akademicki	liczba wyjazdów zrealizowanych	Komentarz
2016-2017	1	wyjazd wykładowcy do Niemiec
2017-2018	4	Wyjazdy wykładowców do Czech, Niemiec i Węgier. Przyjazd wykładowcy z Niemiec.
2018-2019	0	
2019-2020	1	Wjazd studenta do Włoch
2020-2021	0	wjazdy wstrzymane z powodu COVID-19
2021-2022	0	wjazdy wstrzymane z powodu COVID-19

5.

Istotne znaczenie w procesie umiędzynarodowienia procesu kształcenia ma podnoszenie kompetencji pracowników kierunku filologia klasyczna w ramach naukowych wyjazdów zagranicznych. W latach 2017–2022 pracownicy odbyli dwadzieścia zagranicznych wyjazdów naukowych, w tym cztery wizyty studyjne w ramach współpracy z Universidad Complutense Madrid (patrz niżej), jeden ośmiomiesięczny pobyt na Katholische Universität Eichstätt-Ingolstadt w ramach stypendium Alexander von Humboldt Foundation, trzymiesięczne visiting fellowship w Institute of Classical Studies, School of Advanced Studies, University of London, miesięczne stypendium rządu francuskiego na Faculté de théologie catholique, Université de Strasbourg, wjazd studyjny do Pragi w ramach małego grantu Fundacji Lanckorońskich, a także liczne dwu-trzytygodniowe kwerendy naukowe w Oksfordzie i Londynie w ramach grantów NCN i NPRH. Wyjazdy te zagwarantowały współpracę i wykłady gościnne profesorów z zagranicy, podczas których studenci mają okazję zapoznać się z badaniami prowadzonymi za granicą oraz ćwiczyć swoje kompetencje językowe.

Wykładowcy przyjeżdżają zarówno na zaproszenie filologii klasycznej, jak i na zaproszenie innych kierunków WNH, np.:

- prof. Bardo Maria Gauly z Katholische Universität Eichstätt-Ingolstadt, Niemcy, 5 VI 2018
- prof. Trevor Carolon, University of the Fraser Valley, Kanada, 12 IV 2019.

Studenci klasyki uczestniczyli także w wykładach gościnnych profesorów z Portugalii (projekt Power, dr Dejneka, Instytut Nauk o Kulturze i Religii).

Istnieje także stała współpraca z profesorami z zagranicy np. w roku 2019 przy okazji konferencji uczelni odwiedzili i kontaktowali się ze studentami m.in. prof. Josef Bartoń z Pragi (obecny także w Radzie Naukowej pisma wydziałowego Colloquia Litteraria), profesorowie z Wiednia, Bratysławy, Lwowa.

6.

Istotnymi czynnikami umiędzynarodowienia procesu kształcenia na kierunku filologia oraz filologia klasyczna są:

a) organizacja i współorganizacja przez pracowników (przy istotnym zaangażowaniu studentów) konferencji międzynarodowych, których obrady są dla studentów ważną okazją do wdrażania się w międzynarodowe życie naukowe, np.

- 12th International Congress of the International Plutarch Society, UKSW/ University of Aarhus (Dania) [online], 2–5 IX 2021;
- Religion and Politics: The Cult Of Dionysus in the Graeco-Roman World, UKSW/Kolegium Europejskie/Teologia Polityczna, Warszawa, 18 I 2019;
- International Conference Nonnus Of Panopolis in Context III: Old Questions and New Perspectives, UKSW, Warszawa, 17–19 IX 2015.
- GASC 2018 – International Conference UKSW VI 2018: Generative Anthropology and Transdisciplinary Inquiry: Religion, Science, Language, Culture – organizatorzy: B. Gaj i M. Złocka-Dąbrowska (kulturoznawstwo);
- Latin in Medicine. International Conference hold by UKSW Classical Philology and Culture Studies Institute in association with. Collegium Medicum UKSW, 14-16 X 2019 (sprawozdanie z konferencji w dokumentacji WNH).

Inspirowani i wspierani przez pracowników studenci filologii klasycznej brali w latach 2016–2022 udział w konferencjach międzynarodowych w kraju i za granicą:

- Laetae segetes V – PhD Student Conference, 13–16 XI 2016, Masaryk University, Brno, Czech Republic (dwoje studentów)
- II International Conference: Mythical Cosmos. Creation of the World, 16 III 2017, Uniwersytet Jagielloński (jeden student)
- Laetae segetes VIII – PhD Student Conference, 13–16 XI 2022, Masaryk University, Brno, Czech Republic (jeden student).
- 6-8 XII 2018 Bratysława: Międzynarodowa Konferencja Neolatynistyki Słowiańskiej – czynny udział absolwentki doktorantki z opiekunem naukowym - B. Gaj.

Ponadto w roku 2019 jeden student uzyskał stypendium Instytutu Felczaka, co wiązało się z badaniami nad stosunkami polsko-węgierskimi i wyjazdami na Węgry.

Sposobem monitorowania i oceny umiędzynarodowienia procesu kształcenia oraz doskonalenia warunków sprzyjających podnoszeniu jego stopnia na kierunku filologia oraz filologia klasyczna są sprawozdania składane co roku przez kierowników kierunków, opiekunów kół studenckich, prodziekana ds. studenckich oraz prodziekana zajmującego się

sprawami kształcenia. Sprawozdania te są opiniowane przez Radę Wydziału Nauk Humanistycznych. Na ich podstawie Kolegium Dziekańskie dokonuje oceny i weryfikacji kierunków rozwoju dydaktyki na WNH.

Kryterium 8. Wsparcie studentów w uczeniu się, rozwoju społecznym, naukowym lub zawodowym i wejściu na rynek pracy oraz rozwój i doskonalenie form wsparcia

1.

Działania w zakresie wsparcia studentów w różnych obszarach prowadzone są na poziomie ogólnouniwersyteckim, wydziałowym, jak i na poziomie kierunku filologia klasyczna. Obok poziomu ogólnouczelnianego, który standardem nie odbiega od analogicznych rozwiązań na innych uczelniach wyższych (tj. Centrum Wsparcia Studenta – koordynujące jednostki: Dział Pomocy Materialnej dla Studentów oraz Biuro ds. Osób z Niepełnosprawnością, Dział Współpracy Międzynarodowej, Dział Pomocy Materialnej dla Studentów, Biuro Karier, Samorząd Studencki) na poziomie wydziałowym należy wyróżnić działanie polegające na ustanowieniu Pełnomocnika Dziekana ds. osób z niepełnosprawnością (Decyzja Nr 16/2022 Dziekana Wydziału Nauk Humanistycznych Uniwersytetu Kardynała Stefana Wyszyńskiego w Warszawie z dnia 4 kwietnia 2022 roku w sprawie powołania Pełnomocników ds. Studentów Niepełnosprawnych na Wydziale Nauk Humanistycznych; Decyzja Nr 41/2022 Dziekana Wydziału Nauk Humanistycznych Uniwersytetu Kardynała Stefana Wyszyńskiego w Warszawie z dnia 23 września 2022 roku sprawie powołania Pełnomocnika ds. osób z niepełnosprawnością na Wydziale Nauk Humanistycznych), którego obowiązkiem jest współpraca z ogólnouczelnianym Biurem ds. Osób z Niepełnosprawnością, kontakt ze studentami zarejestrowanymi w Biurze, monitorowanie ich postępów w nauce oraz sposobu dostosowania prowadzenia zajęć oraz zaliczeń i egzaminów do ich potrzeb zgodnie z Regulaminem Studiów (§17).

2. Osobami odpowiedzialnymi za wsparcie studentów, w tym studentów z niepełnosprawnościami, których sprawy nie zostały rozwiązane przez Pełnomocnika, studentów-obcokrajowców, studentów starszych, powracających na studia po kilku latach oraz np. młodych matek, są:

- 1) prodziekan ds. studenckich odpowiadający za bieżącą obsługę poszczególnych spraw i podań studentów dotyczących realizowanego toku studiów oraz zagadnień opisanych w Regulaminie Studiów (w tym urlopów oraz Indywidualnej Organizacji Studiów);
- 2) koordynator ds. Programu Erasmus studentów (Decyzja Nr 12/2019 Dziekana Wydziału Nauk Humanistycznych Uniwersytetu Kardynała Stefana Wyszyńskiego w Warszawie z dnia 10 grudnia 2019 roku w sprawie powołania Pełnomocników Dziekana Wydziału Nauk Humanistycznych), który odpowiada za wsparcie studentów przed wyjazdem w organizacji wyjazdu, jak i jego rozliczenia po powrocie, ale także kontaktów z przebywającymi na Wydziale studentami Programu Erasmus z innych uczelni zagranicznych
- 3) pracownicy administracji wydziałowej, odpowiadający za bieżącą obsługę studentów i spraw studenckich. Wielokrotnie wykraczają poza swoje standardowe obowiązki, aby w jak najlepszy, najszybszy i najskuteczniejszy sposób pomóc studentów w załatwieniu spraw, w tym tych dotyczących organizacji procesu kształcenia. Administrację wydziałową należy uznać za skuteczny system obsługi studentów, gdyż skargi na jakość i zakres obsługi nie są zgłaszane do Dziekana ds. studenckich, a informacje mailowe do studentów (dotyczące na przykład rejestracji na przedmioty, sesji egzaminacyjnej, spraw organizacyjnych) wysyłane są regularnie i z odpowiednim wyprzedzeniem.

- 4) Kierownik kierunku (we współpracy z Dziekanami) odpowiada za zainicjowanie i koordynację działań dotyczących organizacji i prowadzenie okresowych spotkań informacyjnych dla studentów oraz rozwiązywanie problemów dotyczących organizacji procesu kształcenia, w tym poszukiwanie rozwiązań wspierających studentów o szczególnych potrzebach (we współpracy z Prodziekanem ds. studenckich)
- 5) opiekunowie poszczególnych roczników studiów, do których podstawowych zadań należy rozwiązywanie problemów zgłaszanych na bieżąco przez studentów (i w razie potrzeby przekazywanie ich do Prodziekana ds. Studenckich); udzielanie podstawowych informacji na temat przebiegu procesu kształcenia; sygnalizowanie władzom WNH sytuacji problemowych, organizowanie spotkań ze studentami.

Należy wspomnieć, iż we wsparciu studentów o różnych potrzebach ważną rolę odgrywa Wydziałowa Rada Studentów, która zapewnia udział przedstawicieli studentów w działaniach podejmowanych na Wydziale, jest pierwszym punktem kontaktu dla studentów. Przedstawiciele Rady są w roboczym kontakcie (maile, dyżury, telefony) z Prodziekanem ds. studenckich.

Odnośnie zakresu i form wspierania studentów w procesie uczenia się główną rolę odgrywają kierownicy kierunków, którzy na bieżąco udzielają informacji dotyczących programu studiów, pomagają w układaniu zajęć, odpowiadają na pytania dotyczące procesu edukacji. Obok nich ważnym punktem wsparcia jest codzienna działalność pracowników naukowych, którzy, również poza dyżurami, odpowiadają na maile studentów, pokazują ścieżki dalszego rozwoju naukowego, pomagają studentom, którzy napotykają kłopoty ze zrozumieniem materiału. W razie potrzeby kierują studenta do innych, odpowiednich jednostek i osób. Od roku akademickiego 2021/2022 Prodziekan ds. studenckich raz do roku spotyka się z pracownikami naukowo- dydaktycznymi prowadzącymi seminaria dyplomowe, aby omówić z nimi zagadnienia dotyczące sposobu wsparcia studentów w terminowym zgłaszaniu prac dyplomowych oraz opracowaniu dobrych praktyk pomagających studentom w systematycznej pracy na seminarium.

3.

a.

W krajowej i międzynarodowej mobilność studentów wspierają, wspomniany wyżej, koordynator ds. Programu Erasmus oraz pracownicy administracyjny, w tym Centrum Wsparcia Studenta, które koordynuje program MOST na UKSW.

b.

Dla studentów szczególnie zainteresowanych danym tematem atrakcyjną formą wsparcia rozwoju osobistego i naukowego są koła naukowe i ich opiekunowie odpowiadający za koordynację, nadzór merytoryczno-organizacyjny działalności koła. Koło Naukowe Filologów Klasycznych UKSW „Kalokagatia”, w które zaangażowani są przede wszystkim studenci kierunku filologia klasyczna UKSW, jest jednym z najprężniejszych kół działających na WNH. Koło jest jednym z filarów systemu wspierania studentów do osiągania lepszych wyników w nauce oraz wspierania studentów wybitnych. W ramach działalności Koła realizowane są liczne inicjatywy integracyjne, edukacyjne i naukowe, w tym Organizacja ogólnopolskich interdyscyplinarnych konferencji naukowych studencko-doktoranckich:

- Fines naturae, limes imperii, terminus scientiae, 8–9 XII 2016.
- Uczta i ucztowanie w starożytności grecko-rzymskiej, 18–19 XI 2019.
- Dialog w literaturze i kulturze świata antycznego, 9 XII 2021.
- Eros i thanatos. Oblicza miłości i śmierci w literaturze i kulturze świata antycznego, 27 X 2022.

Studenci wykazujący wyjątkowe zainteresowanie tematyką studiów oraz chcący rozwijać się naukowo mogą korzystać z otrzymywanych informacji o konferencjach skierowanych do studentów, seminariach oraz spotkaniach (w tym online) dotyczących obszarów kształcenia na kierunku Filologia Klasyczna.

Najwybitniejsi studenci WNH biorą także udział w konferencjach organizowanych na Wydziale lub publikują w czasopiśmie „Załącznik Kulturoznawczy” lub w studenckim piśmie literacko-naukowym „Las Rzeczy”, wydawanym przez studenckie Literackie Koło Naukowe.

c.

W podejmowaniu aktywności zawodowej wspiera studentów Biuro Karier, ale także Pełnomocnicy Dziekana ds. praktyk, którzy w oparciu o swoje doświadczenie mogą wskazywać studentowi kierunki rozwoju zgodne ze studiami, zainteresowaniami oraz potrzebami rynku pracy i kierować się tymi wskaźnikami w doborze odpowiednich praktyk.

Zgodnie z Regulaminem Studiów studenci podejmujący staż zawodowy mogą ubiegać się o przyznanie im tzw. Indywidualnej Organizacji Studiów (IOS), dzięki której realizują program studiów w nieco zmienionej formule, pozwalającej na łączenie obowiązków zawodowych ze studiami.

Prawie wszyscy profesorowie uczelni oraz profesorowie - literaturoznawcy znajdują się na liście potencjalnych opiekunów prac doktorskich, które studenci mogą realizować w Szkole Doktorskiej UKSW. Jest to duże wsparcie dla absolwentów filologicznych kierunków kształcenia prowadzonych na WNH. Bardzo często zdarza się, że promotorzy prac magisterskich służą radą studentom kończącym studia, wspomagając ich w wysiłku zaplanowania dalszej ścieżki kariery naukowej.

d.

Wybitni studenci mogą rozwijać swoje pasje artystyczne biorąc udział w pracach kół: Koła Literackiego oraz Koła Fotograficznego „Fotografy”. Szeroką ofertę aktywności fizycznej studenci mogą znaleźć w ramach działalności Studium Wychowania Fizycznego UKSW lub AZS-u, którego działalność ułatwia wybudowana w 2020 r. Hala Sportowa UKSW na kampusie przy ul. Wóycickiego. W działalności organizacyjnej studentów wspiera Samorząd Studentów UKSW, a na WNH władze i pracownicy Wydziału.

4.

Najlepsi studenci, mogą otrzymać wsparcie, będące również motywacją do dalszej dobrej nauki, w formie Stypendium Rektora UKSW. Stypendium przyznawane jest studentom, którzy uzyskali za rok studiów wysoką średnią ocen lub posiadają osiągnięcia naukowe, artystyczne lub wysokie wyniki sportowe we współzawodnictwie międzynarodowym lub krajowym. Szczegółowe informacje udzielane są w Dziale Pomocy Materialnej dla Studentów, zaś informacja dla studentów WNH nt. możliwości ubiegania się o stypendium jest przekazywana podczas spotkania przed rozpoczęciem roku akademickiego (dla studentów I roku) oraz studentom wyższych lat poprzez starostów i opiekunów lat.

Zgodnie z Regulaminem Studiów w UKSW, studenci – wyróżniający się wynikami w nauce – mogą otrzymać nagrodę przyznawaną przez Rektora z własnej inicjatywy lub na wniosek kierownika kierunku.

Dodatkowym narzędziem motywującym studentów do podejmowania aktywności naukowej i jednocześnie międzynarodowej są stypendia przyznawane z Funduszu Stypendialnego Uniwersytetu Kardynała Stefana Wyszyńskiego w Warszawie sponsorowanego przez Santander

Universidades. W zakresie prowadzenia działalności naukowej i jej popularyzacji aktywną rolę odgrywa opiekun koła naukowego, również wspomniany wyżej, oraz opiekunowie lat, a także pracownicy naukowo-dydaktyczni prowadzący seminaria licencjackie i magisterskie.

Dyplom z wyróżnieniem mogą natomiast otrzymać studenci, którzy ukończyli studia w terminie określonym planem studiów, uzyskali średnią ocen nie niższą, niż 4,50, uzyskali ocenę bardzo dobrą z egzaminu dyplomowego, nie naruszyli zasad zawartych w ślubowaniu i uzyskali ocenę bardzo dobrą z pracy dyplomowej.

Za formę motywowania studentów do osiągania wysokich wyników w nauce należy uznać na WNH także coroczny konkurs na najlepszą pracę dyplomową na poziomie licencjackim i magisterskim. Regulamin konkursu stanowi Załącznik do Zarządzenia Dziekana Wydziału Nauk Humanistycznych nr13/2021 (Regulamin Dyplomowania na Wydziale Nauk Humanistycznych UKSW). Trzyosobowe podkomisje oceniające dla każdej grupy zgłoszonych prac podzielonych według przynależności do kierunków studiów (filologia klasyczna, filologia polska, filologia włoska, kulturoznawstwo, muzeologia) oraz stopnia studiów (studia I stopnia, studia II stopnia), a w ramach kierunków filologicznych – także dla każdej z dwóch głównych dyscyplin, do których przypisane są te kierunki (literaturoznawstwo, językoznawstwo) rozpoczynają pracę po zakończeniu egzaminów dyplomowych. Laureaci otrzymają dyplom oraz (zwykle) nagrodę książkową. Najlepsze prace wyłonione podczas konkursu wydziałowego zgłaszane są następnie do Konkursu im. Profesora Czesława Zgorzelskiego (organizowanego przy Konferencji Polonistyk Uniwersyteckich).

5.

Sprawnej komunikacji ze studentami nt. systemu wsparcia na WNH, w tym na kierunku filologia klasyczna, służy:

- a. system powiadamiania studentów drogą elektroniczną o m.in. zmianach w harmonogramach i terminach zajęć, bieżących ogłoszeniach, dodatkowych wydarzeniach związanych z prowadzoną dydaktyką (U-mail; komunikaty na stronie WNH i Facebook WNH);
- b. przewodniczący Samorządu Studenckiego jest w stałym kontakcie z Prodziekanem ds. studenckich, dzięki czemu na bieżąco pozyskiwane są informacje o tym, jak działa system wsparcia studenta na Uczelni i na Wydziale. Przedstawiciele studentów poszczególnych roczników (zazwyczaj starosta roku) są członkami grupy na Messenger (aplikacja Facebooka), gdzie administratorem jest Prodziekan ds. studenckich, co pozwala na ciągły kontakt studentów z Prodziekanem ds. Studenckich;
- c. podczas dnia organizacyjnego na WNH (odbywającego się przed rozpoczęciem roku akademickiego, uczestnikami spotkania są studenci I roku I i II stopnia wszystkich kierunków) podstawowych informacji dotyczących studiowania oraz metod wsparcia studenta udziela Dziekan i Prodziekan WNH oraz przedstawiciel Centrum Wsparcia Studenta i Kierownik Dziekanatu WNH. Dzięki temu osoby te nie są anonimowe dla studentów, co ułatwia komunikację; dodatkowo przedstawiciel Samorządu Studentów oraz opiekunowie lat przedstawiają podstawowe informacje dotyczące praw i obowiązków studenta; rejestracji na zajęcia; trybu załatwiania najważniejszych spraw w dziekanacie; wsparcia studentów z niepełnosprawnością; wsparcia materialnego (informacje ze spotkania dostępne są na stronie www Wydziału); po spotkaniu ogólnym, odbywają się spotkania z opiekunami lat, na które są zapraszani studenci z poszczególnych kierunków i na których prezentowane są informacje sprofilowane zgodnie ze studiowanym kierunkiem;

- d. obowiązkowy przedmiot ogólnouczelniany „Kultura i techniki studiowania”, w trakcie którego studenci szkoleni są z podstawowych zasad funkcjonowania uczelni, praw i obowiązków studenta, a także z obsługi uczelnianych systemów i programów do nauki zdalnej (USOS, Moodle, MS Teams) jest dodatkowym wsparciem dla sieci informacyjnej działającej na WNH.

6.

System sposobu rozstrzygania skarg i rozpatrywania wniosków na WNH należy uznać za skuteczny, gdyż podania składane w USOS rozpatrywane są przez Prodziekana ds. studenckich w ciągu najdalej 48 godzin od złożenia, podobnie podania skierowane drogą mailową. W razie potrzeby sprawy studentów konsultowane są z kierownikiem kierunku lub prowadzącymi zajęcia, w sytuacjach wyjątkowych również z innymi jednostkami Uczelni, w tym Rzecznikami dyscyplinarnymi do spraw studentów.

7.

Obsługę administracyjną toku studiów zapewnia 3 pracowników administracyjnych Wydziału, zgodnie z Zarządzeniem Nr 6 Dziekana Wydziału Nauk Humanistycznych Uniwersytetu Kardynała Stefana Wyszyńskiego w Warszawie z dnia 10 marca 2020 roku w sprawie ustalenia struktury organizacyjnej z zakresu realizacji zadań administracji wydziałowej. W zakresie obowiązków pracowników obsługujących administracyjnie studentów znajduje się: współpraca z Działem Rekrutacji i wykonywanie prac związanych z rekrutacją na studia stacjonarne i niestacjonarne; obsługa toku studiów stacjonarnych i niestacjonarnych i realizacji wszystkich wynikających z niego zadań, uaktualnianie danych w systemie Polon w zakresie spraw studenckich; obsługa Uniwersyteckiego Systemu Obsługi Studiów; przygotowywanie obron prac dyplomowych.

Osoby pracujące w tej części dziekanatu mają długi (kilkunastoletni) staż pracy w dziekanacie przy obsłudze toku studiów, tylko jeden pracownik, przyjęty kilka miesięcy temu do pracy w dziekanacie, nabiera doświadczenia w wykonywaniu obowiązków pod okiem Kierownika dziekanatu oraz starszych koleżanek.

8.

W zakresie działań informacyjnych dotyczących bezpieczeństwa studentów, przeciwdziałania dyskryminacji i przemocy, zasad reagowania w przypadku zagrożenia lub naruszenia bezpieczeństwa, dyskryminacji i przemocy wobec studentów, jak również pomocy jej ofiarom, najważniejszym instrumentem są regularne (minimum 1 raz w semestrze) spotkania Prodziekana ds. studenckich z starostami reprezentującymi poszczególne roczniki. Podczas spotkań obecni są również kierownicy kierunków. Na pierwszym spotkaniu Prodziekan przedstawia główne elementy Regulaminu Studiów obowiązującego na WNH oraz Kodeksu Etyli Studenta. Przekazywane są informacje o tym, gdzie szukać wsparcia i Prodziekan zapewnia o pełnej anonimowości.

Dodatkowo należy podkreślić, iż na UKSW działają dwie Studenckie Poradnie Prawne: Studencka Poradnia Prawna WPK UKSW oraz Uniwersytecka Studencka Poradnia Prawna Wydziału Prawa i Administracji UKSW, gdzie można uzyskać bezpłatną poradę. Wiele cennych informacji można znaleźć w Poradniku Studenta I roku, który znajduje się również na stronie WNH, o czym informowani są studenci.

9.

Prodziekan ds. studenckich w trybie roboczym współpracuje z Wydziałową Radą Studentów oraz w razie potrzeby z Samorządem Studentów, jest dostępny nie tylko podczas dyżurów, ale także indywidualnych konsultacji (w tym w razie potrzeby online), na Messenerze i telefonicznie. Współpraca ta układa się harmonijnie.

Wydziałowa Rada Studentów zgłasza też systematycznie swoje uwagi na temat programów studiów oraz propozycje zmian – czyni to poza procedurą obowiązkowego opiniowania, określonego w Zarządzeniu 54/2022 Rektora UKSW. Wszystkie sugestie są brane pod uwagę i w miarę możliwości uwzględniane.

10.

Monitorowaniu, ocenie i doskonaleniu systemu wsparcia oraz motywowania studentów, jak również oceny kadry wspierającej proces kształcenia służą spotkania z przedstawicielami (starostami) każdego rocznika studentów, przynajmniej raz w semestrze organizowane przez Prodziekana ds. studenckich wraz z Kierownikami kierunków. Na spotkaniach tych rozwiązywane są na bieżąco wszystkie problemy studentów, zarówno te związane z tokiem studiów, jak i bytowe i materialne, udzielane ważne informacje dotyczące realizacji programu studiów, przede wszystkim jednak służą one uzyskiwaniu informacji zwrotnej o funkcjonowaniu systemu wspierania studenta. W czasie pandemii spotkania takie odbywały się za pomocą Aplikacji MS Teams (jedno spotkanie na początku roku akademickiego 2021/2022 odbyło się stacjonarnie). W bieżącym roku akademickim, na prośbę studentów, będą również zorganizowane spotkania ze studentami II roku studiów I stopnia poświęcone modułom i specjalizacjom prowadzonym na WNH, sposobowi rejestracji na te zajęcia oraz praktykom.

Kryterium 9. Publiczny dostęp do informacji o programie studiów, warunkach jego realizacji i osiągniętych rezultatach

1.

Publiczny dostęp do informacji o programie studiów, warunkach jego realizacji i osiągniętych rezultatach jest łatwy i przejrzysty, dostępny na stronie UKSW (np. programy studiów w BIP: <https://bip.uksw.edu.pl/node/210>), także na stronie wydziałowej. Potencjalni kandydaci i osoby zainteresowane kierunkiem mogą także znaleźć informacje o kierunku w social mediach oraz np. podczas Dni Otwartych na UKSW, kiedy mogą porozmawiać z wykładowcami i studentami kierunku. Rezultatem takiego publicznego dostępu do informacji jest spory – kilkudziesięcioosobowy – nabór w procesie rekrutacji na I stopień filologii klasycznej.

2.

Zarządzeniem Nr 7/ 2020 Dziekana Wydziału Nauk Humanistycznych UKSW w Warszawie z dnia 26 listopada 2020 r., w sprawie procedury dokonywania zmian w strukturze strony internetowej WNH oraz w treściach na niej publikowanych, została ustanowiona odpowiedzialność za treści publikowane na stronie WNH przez pracowników sprawujących funkcje kierownicze.

Jednocześnie powołani zostali Pełnomocnicy Dziekana WNH do spraw internetowego wizerunku Wydziału (Decyzja Nr 7/2020 Dziekana Wydziału Nauk Humanistycznych UKSW w Warszawie z dnia 30 marca 2020 r. w sprawie powołania Pełnomocnika ds. User Experience: doświadczenie użytkownika Wydziału Nauk Humanistycznych; Decyzją Nr 8/2020 Dziekana Wydziału Nauk Humanistycznych UKSW w Warszawie z dnia 30 marca 2020 r. w sprawie powołania Pełnomocnika

ds. Promocji Wydziału Nauk Humanistycznych; Decyzją Nr 9/2020 Dziekana Wydziału Nauk Humanistycznych UKSW w Warszawie z dnia 30 marca 2020 r. w sprawie powołania Pełnomocnika ds. Promocji Wydziału Nauk Humanistycznych w Mediach Społecznościowych; Decyzją Nr 21/2020 Dziekana Wydziału Nauk Humanistycznych UKSW w Warszawie z 25 listopada 2020 r. w sprawie powołania Pełnomocnika ds. Projektowania Graficznego Strony Wydziału Nauk Humanistycznych; Decyzją Nr 13/2022 Dziekana Wydziału Nauk Humanistycznych UKSW w Warszawie z dnia 21 marca 2022 r. w sprawie powołania Zespołu ds. Promocji na Wydziale Nauk Humanistycznych). Dbają oni o aktualizowanie danych dotyczących działalności Wydziału, w tym działalności dydaktycznej, prawidłowości opisu kierunków kształcenia, warunków i trybu rekrutacji na kierunki prowadzone na WNH, a także sukcesów i osiągnięć pracowników i studentów WNH. W ten sposób zostali oni zobligowani do nieustającego monitorowania, aktualizacji i oceny publicznego dostępu do informacji na WNH.

Sukcesywnie uwagi do treści umieszczanych na stronie internetowej Wydziału zgłaszają przedstawiciele Wydziałowej Rady Studentów, proszeni o monitorowanie jej przez Dziekana. W ten sposób eliminuje się systematycznie wszystkie błędy w podawanych do wiadomości publicznej informacjach dotyczących kształcenia na WNH, a strona staje się przejrzysta dla odbiorców, w tym interesariuszy zewnętrznych.

Kryterium 10. Polityka jakości, projektowanie, zatwierdzanie, monitorowanie, przegląd i doskonalenie programu studiów

1.

Wewnętrzny System Zapewniania Jakości Kształcenia obejmuje szereg regulacji o charakterze ogólnouczelnianym, jak również wydziałowym, dotyczących wszystkich obszarów związanych z procesem kształcenia. Akty prawne, które odnoszą się do kwestii konstytuujących wewnętrzny system zapewniania jakości oraz określających kompetencje organów uczelni i jednostki, to: Zarządzenie Nr 54/2022 Rektora UKSW z dn. 29 czerwca 2022 r. w sprawie Wewnętrznego Systemu Zapewniania Jakości Kształcenia i jego doskonalenia na Uniwersytecie Kardynała Stefana Wyszyńskiego w Warszawie tworzenia programów oraz ws. Wewnętrznego Systemu Zapewniania Jakości Kształcenia: <https://monitor.uksw.edu.pl/docs/download/8bd580bc494a903fd7035c593c85a49e>; Zarządzenie Nr 89/2020 Rektora UKSW z dn. 18.12.2020 ws. powołania Uczelnianej Komisji ds. Jakości Kształcenia (na kadencję 2020-2024), zm. Zarz 89/2021. Regulacje dotyczące toku studiów udostępnia Dział Kształcenia <https://ksztalcenie.uksw.edu.pl/> – w zakładkach: Dokumentacja przebiegu studiów oraz Uznawanie osiągnięć. Regulacje dotyczące oceny nauczycieli akademickich i jednostek ogólnouczelnianych oraz wsparcia nauczycieli akademickich znajdują się w Decyzji Nr 54/2022 Rektora Uniwersytetu Kardynała Stefana Wyszyńskiego w Warszawie z dnia 30 maja 2022 r. w sprawie ogólnouczelnianego wzoru Ankiety oceny zajęć dydaktycznych.

Zgodnie z obowiązującymi przepisami merytoryczny nadzór nad jakością kształcenia na poziomie Uczelni sprawuje Prorektor właściwy w sprawach kształcenia, natomiast na poziomie Wydziału – Dziekan. Za realizację procesu kształcenia na kierunku odpowiada kierownik kierunku. Oceny i weryfikacji jakości kształcenia na kierunku dokonuje Wydziałowa Komisja Jakości Kształcenia, natomiast za zapewnianie jakości kształcenia na poziomie wydziału odpowiada Wydziałowa Komisja Dydaktyczna.

2.

Projektowanie programów studiów oraz wprowadzanie zmian do istniejących programów reguluje Uchwała Nr 88/2022 Senatu UKSW w sprawie ustalenia wytycznych dotyczących projektowania programów studiów, studiów podyplomowych i innych form kształcenia.

Programy nowych studiów są proponowane przez koordynatora wraz z zespołem w ramach

Wydziałowej Komisji Dydaktycznej i opiniowane przez: Wydziałową Komisję ds. Jakości Kształcenia, co najmniej dwóch przedstawicieli otoczenia społeczno-gospodarczego, Radę Wydziału i Wydziałową Radę Studentów. W przypadku przyporządkowania kierunku do więcej niż jednej dyscypliny, dziekan przekazuje projekt efektów uczenia się także do Prorektora właściwego ds. kształcenia z wnioskiem o powołanie zespołu ekspertów oceniającego procentowy udział dyscyplin ze wskazaniem dyscypliny wiodącej. Projekt programu studiów i efektów uczenia się konsultowany jest również z Działem Kształcenia w celu sprawdzenia warunków formalnych. Rektor, po ocenie zasadności i kompletności wniosku oraz pozytywnej opinii Działu Kształcenia pod względem formalnym, przekazuje go do Senackiej Komisji ds. Dydaktycznych, a po jej opinii – do Senackiej Komisji ds. Mienia i Finansów. Ostatecznie projekt nowego kierunku zatwierdza Senat UKSW.

Zmiany w istniejących programach studiów, mające na celu ich doskonalenie, wprowadzane są według tej samej procedury, z tym zastrzeżeniem, że procedurę wprowadzenia zmian w programie rozpoczyna WKJK, która podaje uzasadnienie swoich propozycji, przez co nie jest potrzebna opinia WKJK na temat nowego programu. Zmiany proponowane przez WKJK mogą być umotywowane wnioskami z analizy zgodności efektów uczenia się z potrzebami rynku pracy, wnioskami z analizy wyników monitoringu karier zawodowych absolwentów oraz uwzględnieniem zaleceń lub rekomendacji Polskiej Komisji Akredytacyjnej. Zmiany te nie mogą być wprowadzane częściej niż co dwa lata.

Ostatnie zmiany w programie studiów filologii klasycznej zostały wprowadzone w maju 2021 roku (na podstawie poprzednio obowiązujących na UKSW przepisów projakościowych, w których inicjatywa zmiany programu studiów należała do kierownika kierunku, a WKJK była organem opiniującym) i były związane z wprowadzeniem specjalizacji nauczycielskiej na studiach II stopnia (umożliwiającej przygotowanie absolwentów do pracy nauczyciela przedmiotu Język łaciński i kultura antyczna).

3.

Monitorowania oraz okresowego przeglądu programu studiów dokonuje WKJK przez:

- regularną analizę kart przedmiotów pod kątem adekwatności stosowanych metod dydaktycznych i sposobów weryfikacji efektów uczenia do zakładanych efektów uczenia (analizy takie były dokonywane w roku akademickim 2020/21 oraz 2021/22),
- cosemestralną analizę wyników studenckiej oceny działalności dydaktycznej nauczycieli akademickich,
- coroczną ocenę zgodności proponowanej tematyki seminariów dyplomowych z dorobkiem naukowym prowadzących je pracowników,
- coroczną ocenę sposobów weryfikacji efektów uczenia w kontekście wyników osiąganych przez studentów (ostatnia taka ocena była dokonana jesienią 2022 roku).

Raporty z wyżej wymienionych działań są przedstawiane dziekanowi oraz kierownikowi kierunku, a ich wyniki są podstawą do namysłu nad możliwością i potrzebami kolejnych zmian w programie studiów.

4.

Oceny osiągnięcia przedmiotowych efektów uczenia się przez studentów dokonują prowadzący poszczególne przedmioty; zasadność stosowanych metod weryfikacji efektów uczenia się jest przedmiotem analiz WKJK, która dokonuje przeglądu kart przedmiotów pod tym kątem (zob. uwagi w p. 10.3). Komisja analizuje także zbiorcze zestawienie ocen uzyskanych przez studentów z poszczególnych przedmiotów (taki raport przygotowuje Biuro Kształcenia).

Przystawalność efektów uczenia się do potrzeb rynku pracy jest weryfikowana przez opinie interesariuszy zewnętrznych (przede wszystkim członków Wydziałowej Rady Biznesu) na temat programów i wprowadzanych do nich zmian. W roku akademickim 2021/22 przeprowadzona została także ankieta skierowana do absolwentów, w której mogli oni wypowiedzieć się na temat przydatności osiągniętych w czasie studiów elementów wiedzy, umiejętności i kompetencji w staraniach o pracę oraz w swojej pracy zawodowej. Na UKSW prowadzony jest również

ogólnouczelniany monitoring losów zawodowych absolwentów, za co odpowiada Biuro Karier.

5.

W świetle przepisów obowiązujących na UKSW do lata 2022 roku interesariusze wewnętrzni, zwłaszcza studenci, mogli nie tylko opiniować zmiany w programie projektowane przez WKJK, lecz także je proponować. Kierownik kierunku, po rozważeniu tych propozycji, mógł je uwzględnić i wprowadzić do programu (co kilkakrotnie miało miejsce, np. w zakresie przyporządkowania poszczególnym przedmiotom odpowiedniej liczby punktów ECST). W obowiązującym Zarządzeniu Rektora 54/2022 rola studentów została organiczona do opiniowania zmian w programie przez samorząd. Interesariusze zewnętrzni, przede wszystkim członkowie Wydziałowej Rady Biznesu, są każdorazowo proszeni o opinię w sprawie zmian programu studiów. Mają oni również udział w realizacji programu praktyk.

6.

Impulsem do opracowania programu specjalizacji nauczycielskiej była pisemna ocena programu studiów, dokonana przez interesariusza zewnętrznego (zob. Kryterium 6, p. 1).

Dodatkowe informacje:

WSZJK został właśnie znowelizowany i dostosowany do nowej Ustawy 2.0 oraz nowej struktury UKSW (Zarządzeniem Rektora UKSW 54/2022), a Wydział jest w trakcie dostosowywania swoich procedur wewnętrznych do tego zarządzenia.

Część II. Perspektywy rozwoju kierunku studiów

Analiza SWOT programu studiów na ocenianym kierunku i jego realizacji, z uwzględnieniem szczegółowych kryteriów oceny programowej

	POZYTYWNE	NEGATYWNE
Czynniki wewnętrzne	Mocne strony - wykwalifikowany zespół naukowo-dydaktyczny i komplet uprawnień Uczelni w zakresie nadawania stopni naukowych w dyscyplinach związanych z kierunkiem; - indywidualizacja procesu nauczania związana z małą liczbą studiujących na poszczególnych latach; - możliwość udziału studentów w projektach i badaniach organizowanych przez zespół pracowników filologii i filologii klasycznej oraz zaangażowanie naukowe studentów (koło	Słabe strony - mała liczba studentów na kierunku, uniemożliwiająca stworzenie dużego zespołu pracowników badawczo-dydaktycznych; - nieregularność uruchamiania pierwszego roku studiów II stopnia, powodująca różne

	Kalokagathia); - interdyscyplinarny wymiar kształcenia na pierwszym stopniu, który pozwala na wprowadzenie studenta w problematykę szeroko rozumianych związków literatury antyku z jego historią, filozofią i sztuką; - wyraziste zespolenie oryginalnej koncepcji kształcenia z badaniami naukowymi pracowników kierunku (nad łacińskim średniowieczem) oraz Misją Uczelni.	komplikacje zarówno dla kadry, jak i studentów; - nieprzejrzysta aplikacja Internetowej Rejestracji Kandydatów; - znaczne obciążenia dydaktyczne, wynikające z szerokiej oferty dydaktycznej przy jednoczesnej niewielkiej liczbie studentów oraz pracowników etatowych; - konflikt między uwzględnieniem postulatów dotyczących modernizacji programu i dostosowania go do oczekiwań rynku pracy a zachowaniem klasycznego programu o wielowiekowej tradycji.
Czynniki zewnętrzne	Szanse - możliwość zrekrutowania większej liczby studentów, ograniczonych pracą lub odległością zamieszkania od Uczelni, dzięki hybrydowemu systemowi nauczania zapewniającemu część zajęć poprzez MS Teams ; - dobre miejsce bielańskiej klasyki - jako tradycyjnie i szeroko zakrojonych studiów nad antykiem, jego recepcją i długim trwaniem - na polskiej mapie edukacyjnej; - obecność uczelni w stolicy kraju: miejscu licznych instytucji naukowych i oświatowych oraz duży i zróżnicowany rynek praktyk, staży i pracy; - dobre postrzeganie absolwentów UKSW przez potencjalnych pracodawców; - dobre skomunikowanie (transport) stolicy z resztą kraju i zagranicą.	Zagrożenia - trudny przebieg doświadczenia pandemii i wychodzenia z jej konsekwencji; - częste zmiany w przepisach prawa o szkolnictwie wyższym i konieczność dostosowywania do nich regulacji wewnętrznych; - utrzymująca się zasadnicza tendencja „uprzątnięcia” procesu kształcenia i deprecjonowania wykształcenia humanistycznego; - wprowadzony rygorystyczny podział na dyscypliny, który uderza w ideę współpracy naukowej w ramach interdyscyplinarnej klasyki; - ograniczenia współpracy naukowej z ośrodkami zagranicznymi, wynikające z pandemii, inflacji oraz międzynarodowej sytuacji politycznej.

(Pieczęć uczelni)

.....

(podpis Dziekana/Kierownika jednostki)

.....

(podpis Rektora)

....., dnia

(miejscowość)

Część III. Załączniki

Załącznik nr 1. Zestawienia dotyczące ocenianego kierunku studiów

Tabela 1. Liczba studentów ocenianego kierunku³

Tabela 2. Liczba studentów ocenianego kierunku⁴

Poziom studiów	Rok studiów	Studia stacjonarne		Studia niestacjonarne	
		Dane sprzed 3 lat	Bieżący rok akademicki	Dane sprzed 3 lat	Bieżący rok akademicki
I stopnia	I	23	38		
	II	7	6		
	III	5	7		
	IV	_____	_____		
II stopnia	I		11		
	II	1	0		
jednolite studia magisterskie	I				
	II				
	III				
	IV				
	V				
	VI				
Razem:		36	62		

³ Należy podać liczbę studentów ocenianego kierunku, z podziałem na poziomy, lata i formy studiów (z uwzględnieniem tylko tych poziomów i form studiów, które są prowadzone na ocenianym kierunku).

⁴ Należy podać liczbę studentów ocenianego kierunku, z podziałem na poziomy, lata i formy studiów (z uwzględnieniem tylko tych poziomów i form studiów, które są prowadzone na ocenianym kierunku).

Tabela 3. Liczba absolwentów ocenianego kierunku w ostatnich trzech latach poprzedzających rok przeprowadzenia oceny

Poziom studiów	Rok ukończenia	Studia stacjonarne		Studia niestacjonarne	
		Liczba studentów, którzy rozpoczęli cykl kształcenia kończący się w danym roku	Liczba absolwentów w danym roku	Liczba studentów, którzy rozpoczęli cykl kształcenia kończący się w danym roku	Liczba absolwentów w danym roku
I stopnia	2022	23	6	-----	-----
	2021	38	2	-----	-----
	2020	38	3	-----	-----
II stopnia	2022	-----	-----	-----	-----
	2021	-----	-----	-----	-----
	2020	0	1	-----	-----
jednolite studia magisterskie	...				
	...				
	...				
Razem:		99	12		

Tabela 4. Wskaźniki dotyczące programu studiów na ocenianym kierunku studiów, poziomie i profilu określone w rozporządzeniu Ministra Nauki i Szkolnictwa Wyższego z dnia 27 września 2018 r. w sprawie studiów (Dz. U. poz. 1861 z późn. zm.)⁵

Studia 1. stopnia

Nazwa wskaźnika	Liczba punktów ECTS/Liczba godzin
Liczba semestrów i punktów ECTS konieczna do ukończenia studiów na ocenianym kierunku na danym poziomie	6 semestrów / 180 ECTS
Łączna liczba godzin zajęć	2130 godzin
Łączna liczba punktów ECTS, jaką student musi uzyskać w ramach zajęć prowadzonych z bezpośrednim udziałem nauczycieli akademickich lub innych osób prowadzących zajęcia	90
Łączna liczba punktów ECTS przyporządkowana zajęciom związanym z prowadzoną w uczelni działalnością naukową w dyscyplinie lub dyscyplinach, do których przyporządkowany jest kierunek studiów	167
Łączna liczba punktów ECTS, jaką student musi uzyskać w ramach zajęć z dziedziny nauk humanistycznych lub nauk społecznych w przypadku kierunków studiów przyporządkowanych do dyscyplin w ramach dziedzin innych niż odpowiednio nauki humanistyczne lub nauki społeczne	5
Łączna liczba punktów ECTS przyporządkowana zajęciom do wyboru	54
Łączna liczba punktów ECTS przyporządkowana praktykom zawodowym (jeżeli program kształcenia na tych studiach przewiduje praktyki)	Nie dotyczy
Wymiar praktyk zawodowych (jeżeli program kształcenia na tych studiach przewiduje praktyki)	Nie dotyczy
W przypadku stacjonarnych studiów pierwszego stopnia i jednolitych studiów magisterskich liczba godzin zajęć z wychowania fizycznego.	60
W przypadku prowadzenia zajęć z wykorzystaniem metod i technik kształcenia na odległość:	
1. Łączna liczba godzin zajęć określona w programie studiów na studiach stacjonarnych/ łączna liczba godzin zajęć na studiach stacjonarnych prowadzonych z wykorzystaniem metod i technik kształcenia na odległość. 2. Łączna liczba godzin zajęć określona w programie studiów na studiach niestacjonarnych/ łączna liczba godzin zajęć na studiach niestacjonarnych prowadzonych z wykorzystaniem metod i technik kształcenia na odległość.	Nie określono w programie

Studia 2. stopnia

⁵ Tabelę należy wypełnić odrębnie dla każdego z poziomów studiów i każdej z form studiów podlegających ocenie.

Nazwa wskaźnika	Liczba punktów ECTS/Liczba godzin
Liczba semestrów i punktów ECTS konieczna do ukończenia studiów na ocenianym kierunku na danym poziomie	4 semestry / 120 ECTS
Łączna liczba godzin zajęć	840 (1080 dla modułu nauczycielskiego)
Łączna liczba punktów ECTS, jaką student musi uzyskać w ramach zajęć prowadzonych z bezpośrednim udziałem nauczycieli akademickich lub innych osób prowadzących zajęcia	60
Łączna liczba punktów ECTS przyporządkowana zajęciom związanym z prowadzoną w uczelni działalnością naukową w dyscyplinie lub dyscyplinach, do których przyporządkowany jest kierunek studiów	106
Łączna liczba punktów ECTS, jaką student musi uzyskać w ramach zajęć z dziedziny nauk humanistycznych lub nauk społecznych w przypadku kierunków studiów przyporządkowanych do dyscyplin w ramach dziedzin innych niż odpowiednio nauki humanistyczne lub nauki społeczne	5
Łączna liczba punktów ECTS przyporządkowana zajęciom do wyboru	45
Łączna liczba punktów ECTS przyporządkowana praktykom zawodowym (jeżeli program kształcenia na tych studiach przewiduje praktyki)	2
Wymiar praktyk zawodowych (jeżeli program kształcenia na tych studiach przewiduje praktyki)	90
W przypadku stacjonarnych studiów pierwszego stopnia i jednolitych studiów magisterskich liczba godzin zajęć z wychowania fizycznego.	Nie dotyczy
W przypadku prowadzenia zajęć z wykorzystaniem metod i technik kształcenia na odległość:	
1. Łączna liczba godzin zajęć określona w programie studiów na studiach stacjonarnych/ łączna liczba godzin zajęć na studiach stacjonarnych prowadzonych z wykorzystaniem metod i technik kształcenia na odległość. 2. Łączna liczba godzin zajęć określona w programie studiów na studiach niestacjonarnych/ łączna liczba godzin zajęć na studiach niestacjonarnych prowadzonych z wykorzystaniem metod i technik kształcenia na odległość.	Nie określono w programie

Tabela 5. Zajęcia lub grupy zajęć związane z prowadzoną w uczelni działalnością naukową w dyscyplinie lub dyscyplinach, do których przyporządkowany jest kierunek studiów⁶

⁶Tabelę należy wypełnić odrębnie dla każdego z poziomów studiów i każdej z form studiów podlegających ocenie.

Zajęcia obligatoryjne				
rok studiów	Nazwa zajęć	Forma/formy zajęć	łączna liczba godzin zajęć	Liczba punktów ECTS
I	Praktyczna nauka języka łacińskiego	ćwiczenia	120	8
I	Praktyczna nauka języka greckiego	ćwiczenia	120	8
I	Historia literatury greckiej - okres archaiczny	wykład	30	3
I	Filologia klasyczna - warsztat badacza	ćwiczenia	30	2
I	Elementy kultury antycznej (i ich recepcja w kulturze współczesnej)	konwersatorium	60	4
I	Logika	ćwiczenia	30	2
I	Wstęp do nauki o literaturze	wykład	30	3
I	Wstęp do nauki o języku	wykład	30	3
I	Wstęp do filologii	wykład	30	2
I	Gramatyka opisowa języka łacińskiego	konwersatorium	30	3
I	Historia literatury łacińskiej - okres republiki	wykład	30	3
I	Historia literatury greckiej - okres klasyczny	wykład	30	3
I	Mitologia grecko-rzymska	konwersatorium	30	2
I	Historia filozofii 1	wykład	30	2
I	Etyka	wykład	30	2
II	Praktyczna nauka języka łacińskiego	ćwiczenia	120	8

II	Praktyczna nauka języka greckiego	ćwiczenia	120	8
II	Gramatyka opisowa języka łacińskiego	konwersatorium	60	4
II	Gramatyka opisowa języka greckiego	konwersatorium	60	4
II	Historia literatury greckiej - okres hellenistyczny	wykład	30	2
II	Historia literatury łacińskiej - okres augustowski	wykład	30	3
II	Historia filozofii 2	wykład	30	2
II	Historia starożytna	wykład	60	4
II	Historia literatury greckiej - okres cesarstwa	wykład	30	2
II	Historia literatury łacińskiej - okres cesarstwa	wykład	30	2
II	Seminarium licencjackie	seminarium	30	4
III	Seminarium licencjackie	seminarium	60	9
III	Praktyczna nauka języka łacińskiego	ćwiczenia	90	8
III	Praktyczna nauka języka greckiego	ćwiczenia	90	8
III	Historia literatury łacińskiej - średniowiecze	wykład	30	3
III	Historia starożytna	wykład	30	3
III	Wstęp do metryki	ćwiczenia	15	2
III	Translatorium łacińskie	konwersatorium	30	3
III	Translatorium greckie	konwersatorium	30	3
III	Paleografia	ćwiczenia	30	3

III	Filologia mediewistyczna	konwersatorium	30	3
			1830	148
Zajęcia do wyboru				
	konwersatorium / wykład monograficzny	konwersatorium	60	6
	moduł do wyboru	konwersatorium	150	15
	konwersatorium w języku obcym	konwersatorium	30	6

Zajęcia obligatoryjne				
rok studiów	Nazwa zajęć	Forma/formy zajęć	łączna liczba godzin zajęć	Liczba punktów ECTS
I	Gramatyka historyczna języka greckiego	konwersatorium	30	5
I	Gramatyka historyczna języka łacińskiego	konwersatorium	30	5
I	Metryka grecka i łacińska	ćwiczenia	30	3
I	Analiza dzieła literackiego	konwersatorium	60	8
I	Translatorium łacińskie	ćwiczenia	60	8
I	Translatorium greckie	ćwiczenia	60	8
I	Literatura późnoantyczna grecka i łacińska	wykład	30	3
I	Tradycja i recepcja: kultura antyczna w świecie nowożytnym:	konwersatorium	30	2

I	Krytyka tekstu i problemy edytorstwa	konwersatorium	30	3
I	seminarium dyplomowe	seminarium	60	7
II	Stylistyka łacińska	ćwiczenia	30	5
II	Stylistyka grecka	ćwiczenia	30	5
II	Nowoczesne metody literaturoznawcze a literatura epok dawnych	konwersatorium	60	10
II	seminarium dyplomowe	seminarium	60	14
			660	96
Zajęcia do wyboru				
	Translatorium łacińskie lub translatorium greckie		60	10
	konwersatorium kierunkowe do wyboru w języku obcym		30	6
	konwersatorium kierunkowe do wyboru		30	3
I i II	MODUŁ PRZYGOTOWUJĄCY DO WYKONYWANIA ZAWODU NAUCZYCIELA PRZEDMIOTU „Język łaciński i kultura antyczna”		180	8

Tabela 6. Zajęcia lub grupy zajęć służące zdobywaniu przez studentów kompetencji inżynierskich / Zajęcia lub grupy zajęć przygotowujące studentów do wykonywania zawodu nauczyciela⁷

⁷ Tabelę należy wypełnić odrębnie dla każdego z poziomów studiów i każdej z form studiów podlegających ocenie, w przypadku, gdy absolwenci ocenianego kierunku uzyskują tytuł zawodowy inżyniera/magistra inżyniera lub w przypadku studiów uwzględniających przygotowanie do wykonywania zawodu nauczyciela.

Nazwa zajęć/grupy zajęć	Forma/formy zajęć	Łączna liczba godzin zajęć stacjonarne/niestacjonarne	Liczba punktów ECTS
Przygotowanie psychologiczno-pedagogiczne	Wykład (150 godzin) Konwersatorium (30 godzin)	180	9
Podstawy dydaktyki i emisja głosu		60	3
Przygotowanie dydaktyczne : Dydaktyka nauczania języka łacińskiego i kultury antycznej Tradycja i recepcja: kultura antyczna w świecie nowożytnym	ćwiczenia	60 30	4 2
Praktyki zawodowe	praktyki	90	2
Razem:		420	20

Tabela 6. Informacja o programach studiów/zajęciach lub grupach zajęć prowadzonych w językach obcych⁸

Filologia (I stopień)

Nazwa programu/zajęć/grupy zajęć	Forma realizacji	Semestr	Forma studiów	Język wykładowy	Liczba studentów (w tym niebędących obywatelami polskimi)
Konwersatorium w języku obcym 2022/23: Poetics of the Roman	konwersatorium	1-6	stacjonarne	Język nowożytny	

⁸ Tabelę należy wypełnić odrębnie dla każdego z poziomów studiów i każdej z form studiów podlegających ocenie. Jeżeli wszystkie zajęcia prowadzone są w języku obcym należy w tabeli zamieścić jedynie taką informację.

epic					
------	--	--	--	--	--

Filologia klasyczna (II stopień)

Nazwa programu/zajęć/grupy zajęć	Forma realizacji	Semestr	Forma studiów	Język wykładowy	Liczba studentów (w tym niebędących obywatelami polskimi)
Konwersatorium w języku obcym 2022/23: Dionysus and Politics in the Graeco-Roman World	konwersatorium	1-6	stacjonarne	Język nowożytny	

Załącznik nr 2. Wykaz materiałów uzupełniających

Cz. I. Dokumenty, które należy dołączyć do raportu samooceny (wyłącznie w formie elektronicznej)

1. Program studiów dla kierunku studiów, profilu i poziomu opisany zgodnie z art. 67 ust. 1 ustawy z dnia 20 lipca 2018 r. Prawo o szkolnictwie wyższym i nauce (Dz. U. poz. 1668 z późn. zm.) oraz § 3-4 rozporządzenia Ministra Nauki i Szkolnictwa Wyższego z dnia 27 września 2018 r. w sprawie studiów (Dz. U. poz. 1861 z późn. zm.).
2. Obsadę zajęć na kierunku, poziomie i profilu w roku akademickim, w którym przeprowadzana jest ocena.
3. Harmonogram zajęć na studiach stacjonarnych i niestacjonarnych, obowiązujący w semestrze roku akademickiego, w którym przeprowadzana jest ocena, dla każdego z poziomów studiów.
4. Charakterystykę nauczycieli akademickich oraz innych osób prowadzących zajęcia lub grupy zajęć wykazane w tabeli 4, tabeli 5 (jeśli dotyczy ocenianego kierunku) oraz opiekunów prac dyplomowych (jeśli dotyczy ocenianego kierunku), a w przypadku kierunku lekarskiego także nauczycieli akademickich oraz inne osoby prowadzące zajęcia z zakresu nauk klinicznych, sporządzoną wg następującego wzoru:

Imię i nazwisko:

Tytuł naukowy/dziedzina, stopień naukowy/dziedzina oraz dyscyplina, tytuł zawodowy (w przypadku tytułu zawodowego lekarza – specjalizacja), rok uzyskania tytułu/stopnia naukowego/tytułu zawodowego:

Wykaz zajęć/grup zajęć i godzin zajęć prowadzonych na ocenianym kierunku przez nauczyciela akademickiego lub inną osobę w roku akademickim, w którym przeprowadzana jest ocena.

Charakterystyka dorobku naukowego ze wskazaniem dziedzin nauki/sztuki oraz dyscypliny/dyscyplin naukowych/artystycznych, w której/których dorobek się mieści (do 600 znaków) oraz wykaz **co najwyżej 10** najważniejszych osiągnięć naukowych/artystycznych ze szczególnym uwzględnieniem ostatnich 6 lat, wraz ze wskazaniem dat uzyskania (publikacji naukowych/osiągnięć artystycznych, patentów i praw ochronnych, zrealizowanych projektów badawczych, nagród krajowych/międzynarodowych za osiągnięcia naukowe/artystyczne), ze szczególnym uwzględnieniem osiągnięć odnoszących się do ocenianego kierunku i prowadzonych na nim zajęć.

Charakterystyka doświadczenia i dorobku dydaktycznego (do 600 znaków) oraz wykaz **co najwyżej 10** najważniejszych osiągnięć dydaktycznych ze szczególnym uwzględnieniem ostatnich 6 lat, wraz z wskazaniem dat uzyskania (np. autorstwo podręczników/materiałów dydaktycznych, wdrożone innowacje dydaktyczne, nagrody uzyskane przez studentów, nad którymi nauczyciel akademicki sprawował opiekę naukową/artystyczną, opieka nad beneficjentem Diamentowego Grantu, uruchomienie nowego kierunku studiów/specjalności/zajęć/grupy zajęć, opieka nad kołem naukowym, prowadzenie zajęć w języku obcym, w tym w uczelni zagranicznej, np. w ramach mobilności nauczycieli akademickich).

5. Charakterystyka działań zapobiegawczych podjętych przez uczelnię w celu usunięcia błędów i niezgodności wskazanych w zaleceniach o charakterze naprawczym sformułowanych w uzasadnieniu uchwały Prezydium PKA w sprawie oceny programowej na kierunku studiów, która poprzedziła bieżącą ocenę oraz przedstawienie i ocena skutków tych działań.
6. Charakterystyka wyposażenia sal wykładowych, pracowni, laboratoriów i innych obiektów, w których odbywają się zajęcia związane z kształceniem na ocenianym kierunku, a także informacja o bibliotece i dostępnych zasobach bibliotecznych i informacyjnych.
7. Wykaz tematów prac dyplomowych uporządkowany według lat, z podziałem na poziomy oraz formy studiów; wykaz można przygotować według przykładowego wzoru:

Studia stacjonarne pierwszego stopnia (jeśli dotyczy) ⁹							
Nr albumu	Tytuł pracy dyplomowej	Rok	Tytuł/stopień naukowy, imię i nazwisko opiekuna	Tytuł/stopień naukowy, imię i nazwisko recenzenta	Ocena pracy	Ocena egzaminu dyplomowego	Ocena na dyplomie
Studia niestacjonarne pierwszego stopnia (jeśli dotyczy)							
Nr albumu	Tytuł pracy dyplomowej	Rok	Tytuł/stopień naukowy, imię i nazwisko opiekuna	Tytuł/stopień naukowy, imię i nazwisko recenzenta	Ocena pracy	Ocena egzaminu dyplomowego	Ocena na dyplomie
Studia stacjonarne drugiego stopnia (jeśli dotyczy)							

⁹ Należy uwzględnić prace dyplomowe ze wszystkich poziomów i form studiów na ocenianym kierunku z ostatnich dwóch lat poprzedzających rok, w którym przeprowadzana jest ocena. W przypadku, gdy łączna liczba absolwentów z ostatnich dwóch lat przekracza 100 – należy uwzględnić prace dyplomowe ze wszystkich poziomów i form studiów na ocenianym kierunku z ostatniego roku poprzedzającego rok, w którym przeprowadzana jest ocena.

Nr albumu	Tytuł pracy dyplomowej	Rok	Tytuł/ stopień naukowy, imię i nazwisko opiekuna	Tytuł/ stopień naukowy, imię i nazwisko recenzenta	Ocena pracy	Ocena egzaminu dyplomowego	Ocena na dyplomie
Studia niestacjonarne drugiego stopnia (jeśli dotyczy)							
Nr albumu	Tytuł pracy dyplomowej	Rok	Tytuł/ stopień naukowy, imię i nazwisko opiekuna	Tytuł/ stopień naukowy, imię i nazwisko recenzenta	Ocena pracy	Ocena egzaminu dyplomowego	Ocena na dyplomie
Studia stacjonarne jednolite magisterskie (jeśli dotyczy)							
Nr albumu	Tytuł pracy dyplomowej	Rok	Tytuł/ stopień naukowy, imię i nazwisko opiekuna	Tytuł/ stopień naukowy, imię i nazwisko recenzenta	Ocena pracy	Ocena egzaminu dyplomowego	Ocena na dyplomie
Studia niestacjonarne jednolite magisterskie (jeśli dotyczy)							
Nr albumu	Tytuł pracy dyplomowej	Rok	Tytuł/ stopień naukowy, imię i nazwisko opiekuna	Tytuł/ stopień naukowy, imię i nazwisko recenzenta	Ocena pracy	Ocena egzaminu dyplomowego	Ocena na dyplomie

8. Analiza ankiet absolwentów kierunku filologia i filologia klasyczna. (Załącznik 8)
9. Umiędzynarodowienie badań naukowych pracowników ocenianego kierunku. (Załącznik 9)
10. Akceptowalnymi formatami są: .doc, .docx, .gif, .png, .jpg (jpeg), .odt, .ods, .pdf, .rtf, .ppt, .pptx, .odp, .txt, .xls, .xlsx, .xml.
11. Nazwy plików nie mogą być dłuższe niż 15 znaków i nie mogą zawierać następujących znaków: ~ „# % & *: < > ? / \ { | } & % # (spacje wiodące i końcowe w nazwach plików lub folderów również nie są dozwolone).
12. Pliki lub foldery nie mogą być skompresowane.

Cz. II. Materiały, które należy przygotować do wglądu podczas wizytacji, w tym dodatkowe wskazane przez zespół oceniający PKA, po zapoznaniu się zespołu z raportem samooceny

1. Wskazane przez zespół oceniający prace egzaminacyjne, pisemne prace etapowe, projekty zrealizowane przez studentów, prace artystyczne z zajęć kierunkowych (z ostatnich dwóch semestrów poprzedzających wizytację).
2. Struktura ocen z egzaminów/zaliczeń ze wskazanych przez zespół oceniający zajęć i sesji egzaminacyjnych (z ostatnich dwóch semestrów poprzedzających wizytację).
3. Dokumentacja dotycząca procesu dyplomowania absolwentów wskazanych przez zespół oceniający.
4. Dokumenty dotyczące organizacji, przebiegu i zaliczania praktyk zawodowych, jeśli praktyki zawodowe są uwzględnione w programie studiów na ocenianym kierunku.
5. Charakterystyka profilu działalności instytucji, z którymi jednostka współpracuje w realizacji programu studiów, a w szczególności tych, w których studenci odbywają praktyki zawodowe, jeśli praktyki zawodowe są uwzględnione w programie studiów na ocenianym kierunku (w formie elektronicznej).
6. Wykaz najważniejszych osiągnięć naukowych/artystycznych (publikacji, patentów, praw ochronnych, realizowanych projektów badawczych), których autorami/twórcami/realizatorami lub współautorami/współtwórcami/współrealizatorami są studenci ocenianego kierunku, a także zestawienie ich osiągnięć w krajowych i międzynarodowych programach stypendialnych, krajowych i międzynarodowych i konkursach/wystawach/festiwalach/zawodach sportowych z ostatnich 5 lat poprzedzających rok, w którym prowadzona jest wizytacja (w formie elektronicznej).
7. Informacja o zasadach rozwiązywania konfliktów, a także reagowania na przypadki zagrożenia lub naruszenia bezpieczeństwa, jak również wszelkich form dyskryminacji i przemocy wobec członków kadry prowadzącej kształcenie i studentów oraz sposobach pomocy jej ofiarom.
8. Informacja o ocenach/akredytacjach kierunku dokonanych przez instytucje zagraniczne lub inne instytucje krajowe oraz opis działań naprawczych i doskonalących podjętych w odpowiedzi na zalecenia tych instytucji (w formie elektronicznej).

Kryterium 1. Konstrukcja programu studiów: koncepcja, cele kształcenia i efekty uczenia się

Standard jakości kształcenia 1.1

Koncepcja i cele kształcenia są zgodne ze strategią uczelni, mieszczą się w dyscyplinie lub dyscyplinach, do których kierunek jest przyporządkowany, są powiązane z działalnością naukową prowadzoną w uczelni w tej dyscyplinie lub dyscyplinach oraz zorientowane na potrzeby otoczenia społeczno-gospodarczego, w tym w szczególności zawodowego rynku pracy.

Standard jakości kształcenia 1.2

Efekty uczenia się są zgodne z koncepcją i celami kształcenia oraz dyscypliną lub dyscyplinami, do których jest przyporządkowany kierunek, opisują, w sposób trafny, specyficzny, realistyczny i pozwalający na stworzenie systemu weryfikacji, wiedzę, umiejętności i kompetencje społeczne osiągnięte przez studentów, a także odpowiadają właściwemu poziomowi Polskiej Ramy Kwalifikacji oraz profilowi ogólnoakademickiemu.

Standard jakości kształcenia 1.2a

Efekty uczenia się w przypadku kierunków studiów przygotowujących do wykonywania zawodów, o których mowa w art. 68 ust. 1 ustawy, zawierają pełny zakres ogólnych i szczegółowych efektów uczenia się zawartych w standardach kształcenia określonych w rozporządzeniach wydanych na podstawie art. 68 ust. 3 ustawy.

Standard jakości kształcenia 1.2b

Efekty uczenia się w przypadku kierunków studiów kończących się uzyskaniem tytułu zawodowego inżyniera lub magistra inżyniera zawierają pełny zakres efektów, umożliwiających uzyskanie kompetencji inżynierskich, zawartych w charakterystykach drugiego stopnia określonych w przepisach wydanych na podstawie art. 7 ust. 3 ustawy z dnia 22 grudnia 2015 r. o Zintegrowanym Systemie Kwalifikacji (Dz. U. z 2018 r. poz. 2153 i 2245).

Kryterium 2. Realizacja programu studiów: treści programowe, harmonogram realizacji programu studiów oraz formy i organizacja zajęć, metody kształcenia, praktyki zawodowe, organizacja procesu nauczania i uczenia się

Standard jakości kształcenia 2.1

Treści programowe są zgodne z efektami uczenia się oraz uwzględniają w szczególności aktualny stan wiedzy i metodyki badań w dyscyplinie lub dyscyplinach, do których jest przyporządkowany kierunek, jak również wyniki działalności naukowej uczelni w tej dyscyplinie lub dyscyplinach.

Standard jakości kształcenia 2.1a

Treści programowe w przypadku kierunków studiów przygotowujących do wykonywania zawodów, o których mowa w art. 68 ust. 1 ustawy obejmują pełny zakres treści programowych zawartych w standardach kształcenia określonych w rozporządzeniach wydanych na podstawie art. 68 ust. 3 ustawy.

Standard jakości kształcenia 2.2

Harmonogram realizacji programu studiów oraz formy i organizacja zajęć, a także liczba semestrów, liczba godzin zajęć prowadzonych z bezpośrednim udziałem nauczycieli akademickich lub innych osób prowadzących zajęcia i szacowany nakład pracy studentów mierzony liczbą punktów ECTS, umożliwiają studentom osiągnięcie wszystkich efektów uczenia się.

Standard jakości kształcenia 2.2a

Harmonogram realizacji programu studiów oraz formy i organizacja zajęć, a także liczba semestrów, liczba godzin zajęć prowadzonych z bezpośrednim udziałem nauczycieli akademickich lub innych osób prowadzących zajęcia i szacowany nakład pracy studentów mierzony liczbą punktów ECTS w przypadku kierunków studiów przygotowujących do wykonywania zawodów, o których mowa w art. 68 ust. 1 ustawy są zgodne z regułami i wymaganiami zawartymi w standardach kształcenia określonych w rozporządzeniach wydanych na podstawie art. 68 ust. 3 ustawy.

Standard jakości kształcenia 2.3

Metody kształcenia są zorientowane na studentów, motywują ich do aktywnego udziału w procesie nauczania i uczenia się oraz umożliwiają studentom osiągnięcie efektów uczenia się, w tym w szczególności umożliwiają przygotowanie do prowadzenia działalności naukowej lub udział w tej działalności.

Standard jakości kształcenia 2.4

Jeśli w programie studiów uwzględnione są praktyki zawodowe, ich program, organizacja i nadzór nad realizacją, dobór miejsc odbywania oraz środowisko, w którym mają miejsce, w tym infrastruktura, a także kompetencje opiekunów zapewniają prawidłową realizację praktyk oraz osiągnięcie przez studentów efektów uczenia się, w szczególności tych, które są związane z nabywaniem kompetencji badawczych.

Standard jakości kształcenia 2.4a

Program praktyk zawodowych, organizacja i nadzór nad ich realizacją, dobór miejsc odbywania oraz środowisko, w którym mają miejsce, w tym infrastruktura, a także kompetencje opiekunów, w przypadku kierunków studiów przygotowujących do wykonywania zawodów, o których mowa w art. 68 ust. 1 ustawy są zgodne z regułami i wymaganiami zawartymi w standardach kształcenia określonych w rozporządzeniach wydanych na podstawie art. 68 ust. 3 ustawy.

Standard jakości kształcenia 2.5

Organizacja procesu nauczania zapewnia efektywne wykorzystanie czasu przeznaczonego na nauczanie i uczenie się oraz weryfikację i ocenę efektów uczenia się.

Standard jakości kształcenia 2.5a

Organizacja procesu nauczania i uczenia się w przypadku kierunków studiów przygotowujących do wykonywania zawodów, o których mowa w art. 68 ust. 1 ustawy jest zgodna z regułami i wymaganiami w zakresie sposobu organizacji kształcenia zawartymi w standardach kształcenia określonych w rozporządzeniach wydanych na podstawie art. 68 ust. 3 ustawy.

Kryterium 3. Przyjęcie na studia, weryfikacja osiągnięcia przez studentów efektów uczenia się, zaliczanie poszczególnych semestrów i lat oraz dyplomowanie

Standard jakości kształcenia 3.1

Stosowane są formalnie przyjęte i opublikowane, spójne i przejrzyste warunki przyjęcia kandydatów na studia, umożliwiające właściwy dobór kandydatów, zasady progresji studentów i zaliczania poszczególnych semestrów i lat studiów, w tym dyplomowania, uznawania efektów i okresów

uczenia się oraz kwalifikacji uzyskanych w szkolnictwie wyższym, a także potwierdzania efektów uczenia się uzyskanych w procesie uczenia się poza systemem studiów.

Standard jakości kształcenia 3.2

System weryfikacji efektów uczenia się umożliwia monitorowanie postępów w uczeniu się oraz rzetelną i wiarygodną ocenę stopnia osiągnięcia przez studentów efektów uczenia się, a stosowane metody weryfikacji i oceny są zorientowane na studenta, umożliwiają uzyskanie informacji zwrotnej o stopniu osiągnięcia efektów uczenia się oraz motywują studentów do aktywnego udziału w procesie nauczania i uczenia się, jak również pozwalają na sprawdzenie i ocenę wszystkich efektów uczenia się, w tym w szczególności przygotowania do prowadzenia działalności naukowej lub udział w tej działalności.

Standard jakości kształcenia 3.2a

Metody weryfikacji efektów uczenia się w przypadku kierunków studiów przygotowujących do wykonywania zawodów, o których mowa w art. 68 ust. 1 ustawy, są zgodne z regułami i wymaganiami zawartymi w standardach kształcenia określonych w rozporządzeniach wydanych na podstawie art. 68 ust. 3 ustawy.

Standard jakości kształcenia 3.3

Prace etapowe i egzaminacyjne, projekty studenckie, dzienniki praktyk (o ile praktyki są uwzględnione w programie studiów), prace dyplomowe, studenckie osiągnięcia naukowe/artystyczne lub inne związane z kierunkiem studiów, jak również udokumentowana pozycja absolwentów na rynku pracy lub ich dalsza edukacja potwierdzają osiągnięcie efektów uczenia się.

Kryterium 4. Kompetencje, doświadczenie, kwalifikacje i liczebność kadry prowadzącej kształcenie oraz rozwój i doskonalenie kadry

Standard jakości kształcenia 4.1

Kompetencje i doświadczenie, kwalifikacje oraz liczba nauczycieli akademickich i innych osób prowadzących zajęcia ze studentami zapewniają prawidłową realizację zajęć oraz osiągnięcie przez studentów efektów uczenia się.

Standard jakości kształcenia 4.1a

Kompetencje i doświadczenie oraz kwalifikacje nauczycieli akademickich i innych osób prowadzących zajęcia ze studentami w przypadku kierunków studiów przygotowujących do wykonywania zawodów, o których mowa w art. 68 ust. 1 ustawy są zgodne z regułami i wymaganiami zawartymi w standardach kształcenia określonych w rozporządzeniach wydanych na podstawie art. 68 ust. 3 ustawy.

Standard jakości kształcenia 4.2

Polityka kadrowa zapewnia dobór nauczycieli akademickich i innych osób prowadzących zajęcia, oparty o transparentne zasady i umożliwiający prawidłową realizację zajęć, uwzględnia systematyczną ocenę kadry prowadzącej kształcenie, przeprowadzaną z udziałem studentów, której wyniki są wykorzystywane w doskonaleniu kadry, a także stwarza warunki stymulujące kadrę do ustawicznego rozwoju.

Kryterium 5. Infrastruktura i zasoby edukacyjne wykorzystywane w realizacji programu studiów oraz ich doskonalenie

Standard jakości kształcenia 5.1

Infrastruktura dydaktyczna, naukowa, biblioteczna i informatyczna, wyposażenie techniczne pomieszczeń, środki i pomoce dydaktyczne, zasoby biblioteczne, informacyjne, edukacyjne oraz aparatura badawcza, a także infrastruktura innych podmiotów, w których odbywają się zajęcia są nowoczesne, umożliwiają prawidłową realizację zajęć i osiągnięcie przez studentów efektów uczenia się, w tym przygotowanie do prowadzenia działalności naukowej lub udział w tej działalności, jak również są dostosowane do potrzeb osób z niepełnosprawnością, w sposób zapewniający tym osobom pełny udział w kształceniu i prowadzeniu działalności naukowej.

Standard jakości kształcenia 5.1a

Infrastruktura dydaktyczna i naukowa uczelni, a także infrastruktura innych podmiotów, w których odbywają się zajęcia w przypadku kierunków studiów przygotowujących do wykonywania zawodów, o których mowa w art. 68 ust. 1 ustawy są zgodne z regułami i wymaganiami zawartymi w standardach kształcenia określonych w rozporządzeniach wydanych na podstawie art. 68 ust. 3 ustawy.

Standard jakości kształcenia 5.2

Infrastruktura dydaktyczna, naukowa, biblioteczna i informatyczna, wyposażenie techniczne pomieszczeń, środki i pomoce dydaktyczne, zasoby biblioteczne, informacyjne, edukacyjne oraz aparatura badawcza podlegają systematycznym przeglądom, w których uczestniczą studenci, a wyniki tych przeglądów są wykorzystywane w działaniach doskonalących.

Kryterium 6. Współpraca z otoczeniem społeczno-gospodarczym w konstruowaniu, realizacji i doskonaleniu programu studiów oraz jej wpływ na rozwój kierunku

Standard jakości kształcenia 6.1

Prowadzona jest współpraca z otoczeniem społeczno-gospodarczym, w tym z pracodawcami, w konstruowaniu programu studiów, jego realizacji oraz doskonaleniu.

Standard jakości kształcenia 6.2

Relacje z otoczeniem społeczno-gospodarczym w odniesieniu do programu studiów i wpływ tego otoczenia na program i jego realizację podlegają systematycznym ocenom, z udziałem studentów, a wyniki tych ocen są wykorzystywane w działaniach doskonalących.

Kryterium 7. Warunki i sposoby podnoszenia stopnia umiędzynarodowienia procesu kształcenia na kierunku

Standard jakości kształcenia 7.1

Zostały stworzone warunki sprzyjające umiędzynarodowieniu kształcenia na kierunku, zgodnie z przyjętą koncepcją kształcenia, to jest nauczyciele akademicki są przygotowani do nauczania, a studenci do uczenia się w językach obcych, wspierana jest międzynarodowa mobilność studentów i nauczycieli akademickich, a także tworzona jest oferta kształcenia w językach obcych, co skutkuje systematycznym podnoszeniem stopnia umiędzynarodowienia i wymiany studentów i kadry.

Standard jakości kształcenia 7.2

Umiędzynarodowienie kształcenia podlega systematycznym ocenom, z udziałem studentów, a wyniki tych ocen są wykorzystywane w działaniach doskonalących.

Kryterium 8. Wsparcie studentów w uczeniu się, rozwoju społecznym, naukowym lub zawodowym i wejściu na rynek pracy oraz rozwój i doskonalenie form wsparcia

Standard jakości kształcenia 8.1

Wsparcie studentów w procesie uczenia się jest wszechstronne, przybiera różne formy, adekwatne do efektów uczenia się, uwzględnia zróżnicowane potrzeby studentów, sprzyja rozwojowi naukowemu, społecznemu i zawodowemu studentów poprzez zapewnienie dostępności nauczycieli akademickich, pomoc w procesie uczenia się i osiągnięciu efektów uczenia się oraz w przygotowaniu do prowadzenia działalności naukowej lub udziału w tej działalności, motywuje studentów do osiągania bardzo dobrych wyników uczenia się, jak również zapewnia kompetentną pomoc pracowników administracyjnych w rozwiązywaniu spraw studenckich.

Standard jakości kształcenia 8.2

Wsparcie studentów w procesie uczenia się podlega systematycznym przeglądom, w których uczestniczą studenci, a wyniki tych przeglądów są wykorzystywane w działaniach doskonalących.

Kryterium 9. Publiczny dostęp do informacji o programie studiów, warunkach jego realizacji i osiąganych rezultatach

Standard jakości kształcenia 9.1

Zapewniony jest publiczny dostęp do aktualnej, kompleksowej, zrozumiałej i zgodnej z potrzebami różnych grup odbiorców informacji o programie studiów i realizacji procesu nauczania i uczenia się na kierunku oraz o przyznawanych kwalifikacjach, warunkach przyjęcia na studia i możliwościach dalszego kształcenia, a także o zatrudnieniu absolwentów.

Standard jakości kształcenia 9.2

Zakres przedmiotowy i jakość informacji o studiach podlegają systematycznym ocenom, w których uczestniczą studenci i inni odbiorcy informacji, a wyniki tych ocen są wykorzystywane w działaniach doskonalących.

Kryterium 10. Polityka jakości, projektowanie, zatwierdzanie, monitorowanie, przegląd i doskonalenie programu studiów

Standard jakości kształcenia 10.1

Zostały formalnie przyjęte i są stosowane zasady projektowania, zatwierdzania i zmiany programu studiów oraz prowadzone są systematyczne oceny programu studiów oparte o wyniki analizy wiarygodnych danych i informacji, z udziałem interesariuszy wewnętrznych, w tym studentów oraz zewnętrznych, mające na celu doskonalenie jakości kształcenia.

Standard jakości kształcenia 10.2

Jakość kształcenia na kierunku podlega cyklicznym zewnętrznym ocenom jakości kształcenia, których wyniki są publicznie dostępne i wykorzystywane w doskonaleniu jakości.



UKSW

**UNIWERSYTET KARDYNAŁA
STEFANA WYSZYŃSKIEGO
W WARSZAWIE**