Załącznik do Uchwały Nr 119/2023 Senatu UKSW

z dnia 29 czerwca 2023 r.

**Filologia polska I stopnia**

1. **Dziedziny i dyscypliny naukowe, do których odnoszą się efekty uczenia się**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Dziedzina nauki** | **Dyscyplina naukowa** | **Udział %** |
| Dziedzina nauk humanistycznych | literaturoznawstwo | 67 |
| językoznawstwo | 33 |

1. **Opis efektów uczenia się, uwzględniający uniwersalne charakterystyki pierwszego stopnia określone w ustawie o Zintegrowanym Systemie Kwalifikacji oraz charakterystyki drugiego stopnia określone w przepisach wydanych na podstawie art. 7 ust. 3 ustawy – Prawo o szkolnictwie wyższym i nauce.**

Program filologii polskiej na poziomie licencjackim jest realizowany na studiach stacjonarnych i  niestacjonarnych o profilu ogólnoakademickim, a jego efekty zostały przypisane do dyscyplin: literaturoznawstwo i językoznawstwo. Studia polonistyczne dostarczają rzetelnej wiedzy humanistycznej oraz kształtują umiejętności ważne społecznie, a także przydatne w różnych sferach życia zawodowego – przygotowują do pracy w edukacji, wydawnictwach, mediach, biznesie, branży reklamowej i public relations, jak również w rozmaitych instytucjach kulturalnych i upowszechniających kulturę.

W toku studiów przekazuje się wiedzę, kształtuje się umiejętności i kompetencje społeczne odpowiadające współczesnym potrzebom społeczno-gospodarczym.

Absolwent po zakończeniu studiów I stopnia uzyskuje częściowe uprawnienia do pracy w zawodzie regulowanym (nauczyciel polskiego na poziomie szkoły podstawowej z koniecznością dopełnienia specjalizacji na II stopniu studiów).

Realizacja modułów pozwala zapoznać się z zawodami wymagającymi istotnych kompetencji językowych i literaturoznawczych, pozwalających podjąć pracę w wydawnictwach popularnych i  naukowych. Absolwent zyskuje też kompetencje do pracy w mediach, branży reklamowej, public relations oraz instytucjach życia społecznego i kulturalnego.

Oferowane na I stopniu filologii polskiej wykształcenie pozwala absolwentom sprostać ważnym współczesnym wyzwaniom życia społecznego – takim jak m.in. ekspansja kultury masowej, niski poziom czytelnictwa i rozumienia tekstów, różnorodne bariery w porozumiewaniu się, nieetyczna komunikacja. Studia polonistyczne stwarzają również warunki do budowania i przekazywania wiedzy o polskiej tożsamości narodowej oraz kompetencji umożliwiających dialog międzykulturowy

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Symbol efektu na kierunku | Efekt uczenia się dla absolwenta | Odniesienie do efektów uczenia się na poziomie 6 PRK |
| **wiedza:** |
| FP1\_W01 | rozumie znaczenie filologii polskiej w obszarze nauk humanistycznych i w systemie kultury narodowej | P6S\_WG |
| FP1\_W02 | zna podstawową terminologię, teorie i nurty metodologiczne z zakresu literaturoznawstwa i jego nauk pomocniczych | P6S\_WG |
| FP1\_W03 | zna podstawową terminologię, teorie i nurty metodologiczne z zakresu językoznawstwa | P6S\_WG |
| FP1\_W04 | zna główne fakty z historii Polski, rozumie ich uwarunkowania i wpływ historii na rozwój kultury, zwłaszcza języka i literatury polskiej | P6S\_WG |
| FP1\_W05 | zna główne osiągnięcia myśli filozoficznej, rozumie ich kontekst historyczny, zna podstawową terminologię z zakresu historii filozofii, rozumie wpływ idei filozoficznych na rozwój humanistyki | P6S\_WG |
| FP1\_W06 | zna podstawowy dorobek literatury i kultury antycznej, rozumie wywodzącą się z niej terminologię humanistyczną, zna związki współczesnej literatury i kultury polskiej z kulturą śródziemnomorską i arcydziełami literatury światowej | P6S\_WG |
| FP1\_W07 | zna kryteria periodyzacji literatury polskiej i powszechnej, zna kanoniczne dzieła literackie z poszczególnych epok, główne kierunki ich analizy i interpretacji, rozumie ich konteksty kulturowe, zna dorobek krytyczny im poświęcony | P6S\_WG |
| FP1\_W08 | zna kryteria periodyzacji historii języka polskiego oraz główne fakty z historii polszczyzny, a także podstawowy dorobek naukowy dotyczący dziejów języka | P6S\_WG |
| FP1\_W09 | zna współczesne metody analizy i interpretacji dzieła literackiego, teatralnego, filmowego | P6S\_W |
| FP1\_W10 | zna podstawowe normy etyki, w tym etyki autorskiej (zwłaszcza w obszarze ochrony własności intelektualnej) oraz dobre praktyki życia akademickiego | P6S\_WG |
| FP1\_W11 | rozumie złożoność i wielofunkcyjność języka, zna metody jego analizy, zna normy językowe i ich rolę w kształtowaniu komunikacji społecznej | P6S\_WG P6S\_WK |
| FP1\_W12 | zna podstawowe pojęcia, teorie i zasady postępowania zgodnie z obszarem wybranego modułu lub specjalizacji  | P6S\_WG P6S\_WK |
| **umiejętności:** |
| FP1\_U01 | potrafi wyszukiwać, analizować, oceniać i selekcjonować informacje | P6S\_UW |
| FP1\_U02 | potrafi formułować problemy badawcze, referować literaturę przedmiotu, dobrać metody i narzędzia badawcze, merytorycznie uzasadniać swoje stanowisko, wykorzystując poglądy własne oraz innych autorów, i formułować wnioski | P6S\_UW |
| FP1\_U03 | potrafi posługiwać się podstawowymi terminami i narzędziami badawczymi z zakresu literaturoznawstwa oraz samodzielnie przeprowadzić analizę i interpretację dzieła literackiego, teatralnego, filmowego | P6S\_UW |
| FP1\_U04 | potrafi posługiwać się podstawowymi terminami i narzędziami badawczymi z zakresu językoznawstwa oraz samodzielnie przeprowadzić analizę zjawisk językowych | P6S\_UW |
| FP1\_U05 | potrafi opracować wyniki własnych badań i zaprezentować je w postaci pracy pisemnej oraz wystąpienia ustnego w języku polskim | P6S\_UW P6S\_UK |
| FP1\_U06 | potrafi planować i organizować indywidualną pracę badawczą, a także współpracować z innymi w ramach prac zespołowych | P6S\_UO |
| FP1\_U07 | potrafi posługiwać się językiem obcym, zgodnie z wymaganiami określonymi dla poziomu B2 Europejskiego Systemu Opisu Kształcenia Językowego | P6S\_UK |
| FP1\_U08 | potrafi posługiwać się podstawowymi terminami i narzędziami badawczymi z zakresu filozofii i wykorzystać tę umiejętność w pogłębianiu wiedzy o literaturze i języku | P6S\_UW |
| FP1\_U09 | potrafi wykorzystać wiedzę z historii Polski w pogłębianiu wiedzy o literaturze i języku | P6S\_UW |
| FP1\_U10 | potrafi zrozumieć podstawowy tekst napisany w języku łacińskim | P6S\_UK |
| FP1\_U11 | potrafi samodzielnie organizować proces uczenia się, uzupełniania informacji oraz doskonalenia kompetencji zawodowych, wykorzystując wiedzę zdobytą w ramach wybranego modułu lub specjalizacji | P6S\_UW P6S\_UU |
| **kompetencje:** |
| FP1\_K01 | jest gotów do krytycznej oceny posiadanej wiedzy literaturoznawczej i konfrontowania jej z najnowszymi ustaleniami oraz zasięgania opinii ekspertów, a także ciągłego podnoszenia jej poziomu | P6S\_KK |
| FP1\_K02 | jest gotów do krytycznej oceny posiadanej wiedzy językoznawczej i konfrontowania jej z najnowszymi ustaleniami oraz zasięgania opinii ekspertów, a także ciągłego podnoszenia jej poziomu | P6S\_KK |
| FP1\_K03 | jest gotów do przestrzegania zasad etyki zawodowej oraz do prawidłowego identyfikowania dylematów zawodu filologa | P6S\_KR |
| FP1\_K04 | jest gotów do aktywnego i świadomego uczestnictwa w bieżącym życiu literackim i kulturalnym oraz do działań na rzecz popularyzacji wiedzy o literaturze i kulturze polskiej | P6S\_KO |
| FP1\_K05 | jest gotów do zastosowania wiedzy i umiejętności zdobytych podczas realizacji wybranego modułu lub specjalizacji przy planowaniu działalności zawodowej i aktywności na rzecz środowiska społecznego | P6S\_KO P6S\_KK |

* 1. **Program studiów stacjonarnych**

|  |
| --- |
| **Ogólne informacje o programie** |
| Klasyfikacja ISCED | 0232 |
| Liczba semestrów | 6 |
| Profil | ogólnoakademicki |
| Forma studiów | stacjonarne |
| Tytuł zawodowy nadawany absolwentom | licencjat |
| Łączna liczba godzin zajęć konieczna do ukończenia studiów | 2490 (spec. nauczycielska)2340 (moduł 1+2) |
| Liczba punktów ECTS konieczna do ukończenia studiów | 180 |
| Liczba punktów ECTS w ramach zajęć prowadzonych z bezpośrednim udziałem nauczycieli akademickich lub innych osób prowadzących zajęcia | 103 |
| Liczba punktów ECTS, jaką student musi uzyskać w ramach zajęć związanych z prowadzoną w uczelni działalnością naukową | 174 |
| Liczba punktów ECTS, którą student musi uzyskać w ramach zajęć z zakresu nauki języków obcych | 10 |
| Liczba punktów ECTS, którą student musi uzyskać w ramach zajęć do wyboru | 58 |
| Liczba punktów ECTS, którą student musi uzyskać w ramach praktyk zawodowych | 5 (spec. nauczycielska)2 (moduł 1+2) |
| Liczba punktów ECTS, którą student musi uzyskać w ramach zajęć z dziedziny nauk społecznych | 5 |
| Wymogi związane z ukończeniem studiów | Praca dyplomowa oraz egzamin dyplomowy |
| Opis realizacji programu |
| W toku studiów studenci realizują:1. przedmioty obligatoryjne – 122 ECTS;
2. lektorat języka nowożytnego – 10 ECTS;
3. seminarium licencjackie - 11 ECTS;
4. zajęcia z wychowania fizycznego;
5. zajęcia ogólnouczelniane z obszaru nauk społecznych - 5 ECTS;
6. konwersatoria – 6 ECTS
7. bloki zajęć do wyboru (Specjalizacja nauczycielska lub Moduł 1 *Copywriting, komunikowanie masowe i media* (13 ECTS) + Moduł 2 *Edytorstwo* (13 ECTS)**)** – 26 ECTS.
8. praktyki zawodowe – 5 lub 2 ECTS

Studenci będący cudzoziemcami uzyskują dodatkowe 6 punktów ECTS, uczęszczając na przedmiot Język polski akademicki dla cudzoziemców. |
| Wymiar praktyk:* 150 godzin (spec. nauczycielska)
* 60 godzin (moduł 1+2)
 |

* 1. **Zajęcia lub grupy zajęć, niezależnie od formy ich prowadzenia oraz sposoby weryfikacji i oceny efektów uczenia się osiągniętych przez studenta w trakcie całego cyklu kształcenia STUDIA STACJONARNE**

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Nr semestru | nazwa przedmiotu/moduł kształcenia | język wykładowy | Symbole efektów uczenia się(należy podać wszystkie EUs, jakie student uzyska po zaliczeniu przedmiotu) | Forma zajęć (np. wykład, ćwiczenia, konwersatorium) | Sposób weryfikacji efektów uczenia się(zaliczenie na ocenę, bez oceny, egzamin) | Liczba godzin | Liczba ECTS |
| **Przedmioty obligatoryjne** | **1800** | **143** |
| 1 | Lekcje tekstów danych  | polski | FP1\_W04 FP1\_W08 FP1\_U04 FP1\_K02 | ćwiczenia | zaliczenie na ocenę | 30 | 2 |
| 1 | Nauki pomocnicze | polski | FP1\_W01 FP1\_U01 FP1\_K01 | ćwiczenia | zaliczenie na ocenę | 30 | 2 |
| 1,2 | Język łaciński z elementami wiedzy o antyku | polski | FP1\_W06 FP1\_U10 FP1\_K02 | ćwiczenia | zaliczenie na ocenę | 60 | 4 |
| 1,2 | Historia Polski | polski | FP1\_W04 FP1\_U09 FP1\_K04 | wykład | zaliczenie na ocenę | 60 | 4 |
| 1 | Wstęp do nauki o języku | polski | FP1\_W03 FP1\_U04 FP1\_K02 | wykład | egzamin | 30 | 2 |
| 1 | Gramatyka opisowa języka polskiego (fonetyka i fonologia) | polski | FP1\_W11 FP1\_U04 FP1\_K02 | ćwiczenia | zaliczenie na ocenę | 30 | 2 |
| 1,2 | Kultura języka | polski | FP1\_W11 FP1\_U04 FP1\_K02 | ćwiczenia | zaliczenie na ocenę | 60 | 3 |
| 1 | Wstęp do nauki o literaturze | polski | FP1\_W01 FP1\_W02 FP1\_U03 FP1\_K01 | ćwiczenia | zaliczenie na ocenę | 30 | 2 |
| 1,2 | Poetyka cz. I | polski | FP1\_W02 FP1\_W09 FP1\_U03 FP1\_K01 | ćwiczenia | zaliczenie na ocenę/praca pisemna | 60 | 4 |
| 1 | Tradycja biblijna | polski | FP1\_W06 FP1\_U01 FP1\_K01 | ćwiczenia | zaliczenie na ocenę | 30 | 2 |
| 1,2 | Historia polskiej literatury dawnej (średniowiecze-renesans-barok) | polski | FP1\_W07 FP1\_U03 FP1\_K01 | ćwiczenia | zaliczenie na ocenę/praca pisemna | 60 | 4 |
| 2 | Historia polskiej literatury dawnej (średniowiecze-renesans-barok) | polski | FP1\_W07 FP1\_U03 FP1\_K01 | wykład | egzamin | 30 | 3 |
| 1,2 | Lektorat z obcego języka nowożytnego | obcy | FP1\_W11 FP1\_U07 FP1\_K02 | ćwiczenia | zaliczenie na ocenę | 60 | 4 |
| 1 | Kultura i techniki studiowania | polski | FP1\_W10 FP1\_U01FP1\_K03 | konwersatorium | zaliczenie na ocenę | 15 | 1 |
| 1 | Praktyczne podstawy retoryki: od inwencji do działania | polski | FP1\_W10 FP1\_W11 FP1\_U05 FP1\_K03 | ćwiczenia | zaliczenie na ocenę | 30 | 2 |
| 2 | Polonista w nowych mediach | polski | FP1\_W10 FP1\_U01 FP1\_U05 FP1\_U06 FP1\_K03 | ćwiczenia | zaliczenie na ocenę | 30 | 2 |
| 2 | Wstęp do językoznawstwa historycznego | polski | FP1\_W08 FP1\_U04 FP1\_K02 | ćwiczenia | zaliczenie na ocenę | 30 | 2 |
| 2 | Gramatyka opisowa języka polskiego (morfologia) | polski | FP1\_W11 FP1\_U04 FP1\_K02 | wykład | egzamin | 30 | 3 |
| 2 | Gramatyka opisowa języka polskiego (morfologia) | polski | FP1\_W11 FP1\_U04 FP1\_K02 | ćwiczenia | zaliczenie na ocenę | 30 | 2 |
| 2 | Analiza dzieła literackiego | polski | FP1\_W09 FP1\_U03 FP1\_K01 | ćwiczenia | zaliczenie na ocenę | 30 | 3 |
| 2 | Historia literatury polskiej – oświecenie | polski | FP1\_W07 FP1\_U03 FP1\_K01 | wykład | egzamin | 30 | 3 |
| 2 | Historia literatury polskiej – oświecenie | polski | FP1\_W07 FP1\_U03 FP1\_K01 | ćwiczenia | zaliczenie na ocenę | 30 | 3 |
| 2 | Historia literatury polskiej 1918-1945 | polski | FP1\_W07 FP1\_U03 FP1\_K01 | ćwiczenia | zaliczenie na ocenę | 30 | 3 |
| **Łącznie na 1 roku** | **855** | **62** |

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 3,4 | Wychowanie fizyczne | polski | EU zgodne z efektami Studium Wychowania Fizycznego | ćwiczenia | zaliczenie | 60 | 0 |
| 3,4 | Lektorat z obcego języka nowożytnego  | obcy | FP1\_W11 FP1\_U07 FP1\_K02 | ćwiczenia | zaliczenie na ocenę/egzamin na poziomie B2 | 60 | 6 |
| 3 | Ochrona własności intelektualnej | polski | FP1\_W10FP1\_K03 | wykład | zaliczenie na ocenę | 15 | 1 |
| 3,4 | Historia filozofii z elementami etyki | polski | FP1\_W05 FP1\_U08 FP1\_K04 | wykład | egzamin | 60 | 4 |
| 3,4 | Poetyka cz. II | polski | FP1\_W02 FP1\_W09 FP1\_U03 FP1\_K01 | ćwiczenia | zaliczenie na ocenę/praca pisemna | 60 | 4 |
| 3 | Gramatyka opisowa języka polskiego (składnia) | polski | FP1\_W11 FP1\_U04 FP1\_K02 | wykład | egzamin | 30 | 3 |
| 3 | Gramatyka opisowa języka polskiego (składnia) | polski | FP1\_W11 FP1\_U04 FP1\_K02 | ćwiczenia | zaliczenie na ocenę | 30 | 2 |
| 3 | Gramatyka historyczna języka polskiego (fonetyka) | polski | FP1\_W08 FP1\_U04 FP1\_K02 | ćwiczenia | zaliczenie na ocenę | 30 | 2 |
| 3-4 | Historia literatury polskiej – romantyzm | polski | FP1\_W07 FP1\_U03 FP1\_K01 | wykład | egzamin | 30 | 4 |
| 3,4 | Historia literatury polskiej – romantyzm | polski | FP1\_W07 FP1\_U03 FP1\_K01 | ćwiczenia | zaliczenie na ocenę | 60 | 4 |
| 3 | Historia literatury polskiej 1945-1989. Prolegomena | polski | FP1\_W07 FP1\_U03 FP1\_K01 | wykład | egzamin | 30 | 3 |
| 3 | Historia literatury polskiej 1945-1989. Prolegomena | polski | FP1\_W07 FP1\_U03 FP1\_K01 | ćwiczenia | zaliczenie na ocenę | 30 | 3 |
| 4 | Stylistyka praktyczna | polski | FP1\_W11 FP1\_U05 FP1\_K02 | ćwiczenia | zaliczenie na ocenę/praca pisemna | 30 | 3 |
| 4 | Seminarium licencjackie | polski | FP1\_W02 FP1\_W03 FP1\_W11 FP1\_U01 FP1\_U02 FP1\_U05FP1\_U06 FP1\_K03 FP1\_K04 | seminarium | zaliczenie na ocenę | 30 | 3 |
| 4 | Gramatyka historyczna języka polskiego (morfologia) | polski | FP1\_W09 FP1\_U04 FP1\_K02 | ćwiczenia | zaliczenie na ocenę | 30 | 3 |
| 4 | Arcydzieła literatury światowej | polski | FP1\_W07 FP1\_W09 FP1\_U03 FP1\_K01 | ćwiczenia | zaliczenie na ocenę | 30 | 3 |
| **Łącznie na 2 roku** | **615** | **48** |
| 5,6 | Seminarium licencjackie | polski | FP1\_W02 FP1\_W03 FP1\_W11 FP1\_U01 FP1\_U02 FP1\_U05 FP1\_U06 FP1\_K03 FP1\_K04 | seminarium | zaliczenie na ocenę po każdym semestrze/ocena końcowa następuje po złożeniu pracy dyplomowej | 60 | 8 |
| 5,6 | Teoria literatury | polski | FP1\_W02 FP1\_U03 FP1\_K01 | ćwiczenia | zaliczenie na ocenę | 60 | 4 |
| 6 | Teoria literatury | polski | FP1\_W02 FP1\_U03 FP1\_K01 | wykład | egzamin | 30 | 3 |
| 5 | Historia literatury polskiej – pozytywizm | polski | FP1\_W07 FP1\_U03 FP1\_K01 | wykład | egzamin | 30 | 4 |
| 5 | Historia literatury polskiej – pozytywizm | polski | FP1\_W07 FP1\_U03 FP1\_K01 | ćwiczenia | zaliczenie na ocenę | 30 | 3 |
| 5 | Leksykologia i leksykografia | polski | FP1\_W03 FP1\_U04 FP1\_K02 | ćwiczenia | zaliczenie na ocenę | 30 | 2 |
| 5 | Styl naukowy w teorii i praktyce | polski | FP1\_W11 FP1\_U05 FP1\_K02 | ćwiczenia | zaliczenie na ocenę | 30 | 2 |
| 6 | Historia literatury polskiej – Młoda Polska | polski | FP1\_W07 FP1\_U03 FP1\_K01 | wykład | egzamin | 30 | 4 |
| 6 | Historia literatury polskiej – Młoda Polska | polski | FP1\_W07 FP1\_U03 FP1\_K01 | ćwiczenia | zaliczenie na ocenę | 30 | 3 |
| **Łącznie na 3 roku** | **330** | **33** |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Zajęcia do wyboru przez studenta**w ramach zajęć fakultatywnych studenci realizują wybrane Konwersatoria kierunkowe z oferty wydziałowej filologii polskiej WNH za min. 6 punktów ECTS oraz zajęcia ogólnouczelniane z obszaru nauk społecznych za min. 5 punktów ECTS. Przedmiot Język polski akademicki dla cudzoziemców jest obowiązkowy dla studentów niebędących obywatelami polskimi i musi być zaliczony przed rozpoczęciem seminarium dyplomowego. Przedmiot ten jest obowiązkowy dla studentów piszących pracę dyplomową w języku obcym. | **150** | **11** |
| 1,2 | Język polski akademicki dla cudzoziemców | polski | FP1\_U07 FP1\_K04 | konwersatorium | zaliczenie na ocenę | 60 | 6 |
| 2-6 | Konwersatorium kierunkowe I | polski | FP1\_W07 FP1\_U03 FP1\_K01 LUB:FP1\_W11 FP1\_U04 FP1\_K02LUBFP1\_W08 FP1\_U04 FP1\_K02 | konwersatorium | zaliczenie na ocenę | 30 | 2 |
| 2-6 | Konwersatorium kierunkowe II | polski | FP1\_W07 FP1\_U03 FP1\_K01 LUB:FP1\_W11 FP1\_U04 FP1\_K02LUBFP1\_W08 FP1\_U04 FP1\_K02 | konwersatorium | zaliczenie na ocenę | 30 | 2 |
| 2-6 | Konwersatorium kierunkowe III | polski | FP1\_W07 FP1\_U03 FP1\_K01 LUB:FP1\_W11 FP1\_U04 FP1\_K02LUBFP1\_W08 FP1\_U04 FP1\_K02 | konwersatorium | zaliczenie na ocenę | 30 | 2 |
| 1-6 | Zajęcia ogólnouczelniane z obszaru nauk społecznych | polski | FP1\_U01 FP1\_U02+ EU przewidziane w karcie przedmiotu | konwersatorium | zaliczenie na ocenę | 60 | 5 |
| **Bloki zajęć modułowych do wyboru.** Student musi zaliczyć w całości wybrane bloki zajęć w sumie za 26 ECTSDo wyboru są: Specjalizacja nauczycielska (26 ECTS); oraz 2 moduły: Edytorstwo (13 ECTS);Copywriting, komunikowanie masowe i media (13 ECTS) |
| **SPECJALIZACJA NAUCZYCIELSKA** To SPECJALIZACJA PRZYGOTOWUJĄCA DO WYKONYWANIA ZAWODU NAUCZYCIELA JĘZYKA POLSKIEGO. Praktyki (w wymiarze 150 godzin) można realizować na II i III roku. Zaliczenie całości praktyk najwcześniej po 5. semestrze.Studenci wybierający SPECJALIZACJĘ NAUCZYCIELSKĄ są zobowiązani do odbycia Szkolenia dla nauczycieli – Bezpieczeństwo i higiena pracy, ergonomia w szkole, w wymiarze 4 godzin.Część zajęć ze SPECJALIZACJI NAUCZYCIELSKIEJ prowadzonych jest w KAMPUSIE UKSW na ulicy Wóycickiego, w STUDIUM PEDAGOGIZAJI UKSW według obowiązującego w Studium planu zajęć. | **540** | **26** |
| 3-5 | Psychologia ogólna (realizacja w Studium Pedagogizacji) | polski | EU zgodne z rozporządzeniem MNiSW w sprawie standardu kształcenia przygotowującego do wykonywania zawodu nauczyciela  | wykład | egzamin | 30 | 1,5 |
| 3-5 | Pedagogika ogólna (realizacja w Studium Pedagogizacji) | polski | EU zgodne z rozporządzeniem MNiSW w sprawie standardu kształcenia przygotowującego do wykonywania zawodu nauczyciela  | wykład | egzamin | 30 | 1,5 |
| 3-5 | Psychologia etapów edukacyjnych I (realizacja w Studium Pedagogizacji) | polski | EU zgodne z rozporządzeniem MNiSW w sprawie standardu kształcenia przygotowującego do wykonywania zawodu nauczyciela  | wykład | egzamin | 30 | 1,5 |
| 3-5 | Dydaktyka ogólna (realizacja w Studium Pedagogizacji) | polski | EU zgodne z rozporządzeniem MNiSW w sprawie standardu kształcenia przygotowującego do wykonywania zawodu nauczyciela  | ćwiczenia | zaliczenie na ocenę | 30 | 2 |
| 3-5 | Pedagogika etapów edukacyjnych (realizacja w Studium Pedagogizacji) | polski | EU zgodne z rozporządzeniem MNiSW w sprawie standardu kształcenia przygotowującego do wykonywania zawodu nauczyciela  | wykład | egzamin | 30 | 1,5 |
| 3-5 | Psychologia etapów edukacyjnych II (realizacja w Studium Pedagogizacji) | polski | EU zgodne z rozporządzeniem MNiSW w sprawie standardu kształcenia przygotowującego do wykonywania zawodu nauczyciela  | wykład | egzamin | 30 | 1,5 |
| 3-5 | Diagnoza i terapia pedagogiczna | polski | EU zgodne z rozporządzeniem MNiSW w sprawie standardu kształcenia przygotowującego do wykonywania zawodu nauczyciela  | konwersatorium | zaliczenie na ocenę | 30 | 1,5 |
| 3-5 | Emisja głosu(realizacja w Studium Pedagogizacji) | polski | EU zgodne z rozporządzeniem MNiSW w sprawie standardu kształcenia przygotowującego do wykonywania zawodu nauczyciela  | ćwiczenia | zaliczenie na ocenę | 30 | 1 |
| 4 | Komunikacja międzykulturowa w szkole | polski | FP1\_W12 FP1\_U11 FP1\_K05 | ćwiczenia | zaliczenie na ocenę | 30 | 1,5 |
| 4 | Metodyka nauczania literatury w szkole podstawowej | polski | FP1\_W12 FP1\_U11 FP1\_K05 | ćwiczenia | zaliczenie na ocenę | 30 | 2 |
| 4 | Literatura dla dzieci i młodzieży w dydaktyce szkolnej | polski | FP1\_W12 FP1\_U11 FP1\_K05 | ćwiczenia | zaliczenie na ocenę | 30 | 2 |
| 5 | Metodyka nauczania języka polskiego w szkole podstawowej | polski | FP1\_W12 FP1\_U11 FP1\_K05 | ćwiczenia | zaliczenie na ocenę | 30 | 2 |
| 6 | Metodyka nauczania języka polskiego jako obcego w szkole | polski | FP1\_W12 FP1\_U11 FP1\_K05 | ćwiczenia | zaliczenie na ocenę | 30 | 1,5 |
| 5-6 | Praktyki w szkole podstawowej zawodowe | polski | FP1\_U06 FP1\_U11 FP1\_K04 FP1\_K05 | praktyki | zaliczenie na ocenę | 150 | 5 |
| **Moduł 1: Copywriting, komunikowanie masowe i media** | **150** | **13** |
| 3 | Poprawność językowa w komunikacji profesjonalnej i pracy kreatywnej | polski | FP1\_W12 FP1\_U11 FP1\_K05 | ćwiczenia | zaliczenie na ocenę | 30 | 2 |
| 3 | Teorie komunikowania masowego – wstęp do zagadnienia | polski | FP1\_W12 FP1\_U11 FP1\_K05 | ćwiczenia | zaliczenie na ocenę | 15 | 2 |
| 4 | Język w mediach | polski | FP1\_W12 FP1\_U11 FP1\_K05 | ćwiczenia | zaliczenie na ocenę | 30 | 2 |
| 4 | Autoprezentacja, autopromocja, wystąpienia publiczne | polski | FP1\_W12 FP1\_U11 FP1\_K05 | ćwiczenia | zaliczenie na ocenę | 15 | 2 |
| 5 | Kreatywne pisanie – podstawy copywritingu i content marketingu | polski | FP1\_W12 FP1\_U11 FP1\_K05 | ćwiczenia | zaliczenie na ocenę | 30 | 2 |
| 5 | Przygotowanie projektu zaliczeniowego | polski | FP1\_W12 FP1\_U01 FP1\_U05 FP1\_U06 FP1\_U11 FP1\_K03 FP1\_K05 | Projekt TUTORING | zaliczenie na ocenę zaliczenie na ocenę po 5 semestrze przy udziale interesariuszy zewnętrznych | 30 | 3 |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Moduł 2: Edytorstwo** | **240** | **13** |
| 3 | Wprowadzenie do edytorstwa naukowego | polski | FP1\_W12 FP1\_U11 FP1\_K05 | warsztaty | zaliczenie na ocenę | 30 | 2 |
| 3 | Problemy edytorskie dzieł literackich | polski | FP1\_W12 FP1\_U11 FP1\_K05 | warsztaty | zaliczenie na ocenę | 30 | 2 |
| 4 | Redagowanie publikacji | polski | FP1\_W12 FP1\_U11 FP1\_K05 | warsztaty | zaliczenie na ocenę | 30 | 2 |
| 4 | Współczesne teorie edytorskie | polski | FP1\_W12 FP1\_U11 FP1\_K05 | wykład | zaliczenie na ocenę | 30 | 2 |
| 5 | Krytyczna analiza tekstu w praktyce redakcyjnej | polski | FP1\_W12 FP1\_U11 FP1\_K05 | ćwiczenia | zaliczenie na ocenę | 30 | 2 |
| 5 | Edycje cyfrowe z elementami kodowania | polski | FP1\_W12 FP1\_U11 FP1\_K05 | warsztaty | zaliczenie na ocenę | 30 | 1 |
| 3-6 | Praktyki (realizowane na II i III roku studiów) | polski | FP1\_U06 FP1\_U11 FP1\_K03 FP1\_K05 | praktyki | zaliczenie na ocenę | 60 | 2 |

* 1. **Program studiów niestacjonarnych**

|  |
| --- |
| **Ogólne informacje o programie** |
| Klasyfikacja ISCED | 0232 |
| Liczba semestrów | 6 |
| Profil | ogólnoakademicki |
| Forma studiów | niestacjonarne |
| Tytuł zawodowy nadawany absolwentom | licencjat |
| Łączna liczba godzin zajęć konieczna do ukończenia studiów | 991 (moduł: Copywriting, kom. masowe i media )1006 (moduł: Edytorstwo) |
| Liczba punktów ECTS konieczna do ukończenia studiów | 180 |
| Liczba punktów ECTS w ramach zajęć prowadzonych z bezpośrednim udziałem nauczycieli akademickich lub innych osób prowadzących zajęcia | 49 |
| Liczba punktów ECTS, jaką student musi uzyskać w ramach zajęć związanych z prowadzoną w uczelni działalnością naukową | 174 |
| Liczba punktów ECTS, którą student musi uzyskać w ramach zajęć z zakresu nauki języków obcych | 10 |
| Liczba punktów ECTS, którą student musi uzyskać w ramach zajęć do wyboru | 62 |
| Liczba punktów ECTS, którą student musi uzyskać w ramach praktyk zawodowych | nie dotyczy |
| Liczba punktów ECTS, którą student musi uzyskać w ramach zajęć z dziedziny nauk społecznych | 5 |
| Wymogi związane z ukończeniem studiów | Praca dyplomowa oraz egzamin dyplomowy |
| Opis realizacji programu |
| W toku studiów studenci realizują:1. przedmioty obligatoryjne – 118 ECTS;
2. lektorat języka nowożytnego – 10 ECTS;
3. seminarium licencjackie - 20 ECTS;
4. zajęcia ogólnouczelniane z obszaru nauk społecznych - 5 ECTS;
5. moduł do wyboru (Copywriting, komunikowanie masowe i media/Edytorstwo**)** – 27 ECTS.

Studenci będący cudzoziemcami uzyskują dodatkowe 6 punktów ECTS, uczęszczając na przedmiot Język polski akademicki dla cudzoziemców. |

* 1. **Zajęcia lub grupy zajęć, niezależnie od formy ich prowadzenia oraz sposoby weryfikacji i oceny efektów uczenia się osiągniętych przez studenta w trakcie całego cyklu kształcenia STUDIA NIESTACJONARNE**

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Nr semestru | nazwa przedmiotu/moduł kształcenia | język wykładowy | Symbole efektów uczenia się(należy podać wszystkie EUs, jakie student uzyska po zaliczeniu przedmiotu) | Forma zajęć (np. wykład, ćwiczenia, konwersatorium) | Sposób weryfikacji efektów uczenia się(zaliczenie na ocenę, bez oceny, egzamin) | Liczba godzin | Liczba ECTS |
| **Przedmioty obligatoryjne** | **856** | **148** |
| 1 | Nauki pomocnicze | polski | FP1\_W01 FP1\_U01 FP1\_K01 | ćwiczenia | zaliczenie na ocenę | 15 | 2 |
| 1,2 | Język łaciński z elementami wiedzy o antyku | polski | FP1\_W06 FP1\_U10 FP1\_K02 | ćwiczenia | zaliczenie na ocenę  | 30 | 4 |
| 1,2 | Historia Polski | polski | FP1\_W04 FP1\_U09 FP1\_K04 | wykład | egzamin | 30 | 4 |
| 1,2 | Gramatyka opisowa języka polskiego cz. I | polski | FP1\_W11 FP1\_U04 FP1\_K02 | ćwiczenia | egzamin | 30 | 4 |
| 1,2 | Kultura języka  | polski | FP1\_W11 FP1\_U04 FP1\_K02 | ćwiczenia | zaliczenie na ocenę  | 30 | 4 |
| 1 | Wstęp do nauki o literaturze | polski | FP1\_W01 FP1\_W02 FP1\_U03 FP1\_K01 | wykład | egzamin | 15 | 3 |
| 1,2 | Analiza dzieła literackiego | polski | FP1\_W09 FP1\_U03 FP1\_K01 | ćwiczenia | zaliczenie na ocenę//praca pisemna | 30 | 5 |
| 1,2 | Poetyka cz. I | polski | FP1\_W02 FP1\_W09 FP1\_U03 FP1\_K01 | ćwiczenia | zaliczenie na ocenę//praca pisemna  | 30 | 4 |
| 1 | Tradycja biblijna | polski | FP1\_W06 FP1\_U01 FP1\_K01 | wykład  | egzamin | 15 | 3 |
| 1 | Historia polskiej literatury dawnej (średniowiecze-renesans-barok) | polski | FP1\_W07 FP1\_U03 FP1\_K01 | wykład | egzamin | 15 | 4 |
| 1 | Historia polskiej literatury dawnej (średniowiecze-renesans-barok) | polski | FP1\_W07 FP1\_U03 FP1\_K01 | ćwiczenia | zaliczenie na ocenę | 15 | 3 |
| 1,2 | Lektorat z obcego języka nowożytnego | obcy | FP1\_W11 FP1\_U07 FP1\_K02 | ćwiczenia | zaliczenie na ocenę  | 30 | 4 |
| 2 | Wstęp do językoznawstwa historycznego | polski | FP1\_W08 FP1\_U04 FP1\_K02 | wykład | egzamin | 15 | 3 |
| 1 | Wstęp do nauki o języku | polski | FP1\_W03 FP1\_U04 FP1\_K02 | wykład | egzamin | 15 | 2 |
| 2 | Historia literatury polskiej – literatura Oświecenia | polski | FP1\_W07 FP1\_U03 FP1\_K01 | wykład | egzamin | 15 | 3 |
| 2 | Historia literatury polskiej – literatura Oświecenia | polski | FP1\_W07 FP1\_U03 FP1\_K01 | ćwiczenia | zaliczenie na ocenę | 15 | 3 |
| 2 | Arcydzieła literatury światowej | polski | FP1\_W07 FP1\_W08 FP1\_U03 FP1\_K01 | ćwiczenia | zaliczenie na ocenę | 15 | 3 |
| 2 | Praktyczne podstawy retoryki: od inwencji do działania | polski | FP1\_W10FP1\_W11FP1\_U05 FP1\_K03 | ćwiczenia  | zaliczenie na ocenę | 15 | 2 |
| 1 | Ochrona własności intelektualnej | polski | FP1\_W10 FP1\_K03 | wykład | zaliczenie na ocenę | 8 | 1 |
| 1 | Kultura i techniki studiowania | polski | FP1\_W10 FP1\_U01 FP1\_K03 | konwersatorium | zaliczenie na ocenę | 8 | 1 |
| **Łącznie na 1 roku** | **391** | **62** |
| 3,4 | Lektorat z obcego języka nowożytnego (z egzaminem za 2 pkt. ECTS) | obcy | FP1\_W11 FP1\_U07 FP1\_K02 | ćwiczenia | zaliczenie na ocenę/egzamin na poziomie B2 | 30 | 6 |
| 3,4 | Gramatyka opisowa języka polskiego cz. II | polski | FP1\_W11 FP1\_U04 FP1\_K02 | ćwiczenia | egzamin | 30 | 4 |
| 3,4 | Poetyka cz. II | polski | FP1\_W02 FP1\_W09 FP1\_U03 FP1\_K01 | ćwiczenia | zaliczenie na ocenę// praca pisemna | 30 | 4 |
| 3,4 | Historia literatury polskiej – romantyzm | polski | FP1\_W07 FP1\_U03 FP1\_K01 | wykład | egzamin  | 30 | 4 |
| 3,4 | Historia literatury polskiej – romantyzm | polski | FP1\_W07 FP1\_U03 FP1\_K01 | ćwiczenia | zaliczenie na ocenę  | 30 | 4 |
| 3,4 | Stylistyka praktyczna | polski | FP1\_W11 FP1\_U05 FP1\_K02 | ćwiczenia | zaliczenie na ocenę// praca pisemna | 30 | 4 |
| 3 | Historia dramatu europejskiego | polski | FP1\_W07 FP1\_U03 FP1\_K01 | konwersatorium | zaliczenie na ocenę  | 15 | 3 |
| 3,4 | Historia filozofii z elementami etyki | polski | FP1\_W05 FP1\_U08 FP1\_K04 | wykład | egzamin | 30 | 4 |
| 3,4 | Seminarium licencjackie | polski | FP1\_W02 FP1\_W03 FP1\_W11FP1\_U01 FP1\_U02 FP1\_U05 FP1\_U06 FP1\_K03 FP1\_K04 | seminarium | zaliczenie na ocenę  | 30 | 8 |
| **Łącznie na 2 roku** | **255** | **41** |
| 5,6 | Teoria literatury | polski | FP1\_W02 FP1\_U03 FP1\_K01 | ćwiczenia | zaliczenie na ocenę  | 30 | 5 |
| 5,6 | Gramatyka historyczna | polski | FP1\_W09 FP1\_U04 FP1\_K02 | ćwiczenia | zaliczenie na ocenę  | 30 | 5 |
| 5 | Historia literatury polskiej – Pozytywizm | polski | FP1\_W07 FP1\_U03 FP1\_K01 | wykład | egzamin | 15 | 4 |
| 5 | Historia literatury polskiej – Pozytywizm | polski | FP1\_W07 FP1\_U03 FP1\_K01 | ćwiczenia | zaliczenie na ocenę | 15 | 3 |
| 5,6 | Historia literatury polskiej 1918-1989 | polski | FP1\_W07 FP1\_U03 FP1\_K01 | wykład | egzamin | 30 | 5 |
| 5,6 | Historia literatury polskiej 1918-1989 | polski | FP1\_W07 FP1\_U03 FP1\_K01 | ćwiczenia | zaliczenie na ocenę  | 30 | 4 |
| 6 | Historia literatury polskiej – Młoda Polska | polski | FP1\_W07 FP1\_U03 FP1\_K01 | wykład | egzamin | 15 | 4 |
| 6 | Historia literatury polskiej – Młoda Polska | polski | FP1\_W07 FP1\_U03 FP1\_K01 | ćwiczenia | zaliczenie na ocenę | 15 | 3 |
| 5,6 | Seminarium licencjackie | polski | FP1\_W02 FP1\_W03 FP1\_W11FP1\_U01 FP1\_U02 FP1\_U05 FP1\_U06 FP1\_K03 FP1\_K04 | seminarium | zaliczenie na ocenę /ocena końcowa następuje po złożeniu pracy dyplomowej  | 30 | 12 |
| **Łącznie na 3 roku** | **210** | **45** |
| **Zajęcia do wyboru przez studenta**Studentów obowiązuje zaliczenie konwersatorium ogólnouczelnianego z obszaru nauk społecznych za min. 5 punktów ECTS oraz jednego MODUŁU, realizowanego w całości za 24 pkt. ECTS. Przedmiot Język polski akademicki dla cudzoziemców jest obowiązkowy dla studentów niebędących obywatelami polskimi i musi być zaliczony przed rozpoczęciem seminarium dyplomowego. | **15** | **5** |
| 1,2 | Język polski akademicki dla cudzoziemców | polski | FP1\_U07FP1\_K04 | konwersatorium | zaliczenie na ocenę | 60 | 6 |
| 3-6 | Zajęcia ogólnouczelniane z obszaru nauk społecznych | polski | FP1\_U02 FP1\_U01+ EU przewidziane w karcie przedmiotu | konwersatorium | zaliczenie na ocenę | 15 | 5 |
| **Bloki zajęć modułowych do wyboru.** Student wybiera jeden MODUŁ i realizuje go w całości za 27 pkt. ECTSDo wyboru są: 2 moduły: - edytorstwo (27 ECTS); - komunikacja w biznesie (27 ECTS); |
| **MODUŁ: Copywriting, komunikowanie masowe i media**Moduł przygotowuje studenta do pracy w różnego typu instytucjach, których działalność związana jest z mediami, reklamą, kształtowaniem wizerunku firmy, marketingiem prasowym, a w szczególności w: radiu, telewizji, prasie, agencjach informacyjnych, wydawnictwach, portalach internetowych, biurach prasowych rozmaitych instytucji. | **120** | **27** |
| 3,4 | Poprawność językowa w komunikacji profesjonalnej i pracy kreatywnej  | polski | FP1\_W12 FP1\_U11 FP1\_K05 | konwersatorium | zaliczenie na ocenę | 30 | 5 |
| 3,4 | Język w mediach | polski | FP1\_W12 FP1\_U11 FP1\_K05 | konwersatorium | zaliczenie na ocenę | 30 | 5 |
| 3,4 | Kreatywne pisanie – podstawy copywritingu i content marketingu | polski | FP1\_W12 FP1\_U11 FP1\_K05 | konwersatorium | zaliczenie na ocenę | 15 | 4 |
| 5 | Teorie komunikowania masowego – wstęp do zagadnienia | polski | FP1\_W12 FP1\_U11 FP1\_K05 | konwersatorium | zaliczenie na ocenę | 15 | 3 |
| 5 | Autoprezentacja, autopromocja, wystąpienia publiczne | polski | FP1\_W12FP1\_U11 FP1\_K05 | konwersatorium | zaliczenie na ocenę | 15 | 3 |
| 5 | Przygotowanie projektu zaliczeniowego | polski | FP1\_W12 FP1\_U01 FP1\_U05 FP1\_U06 FP1\_U11 FP1\_K03 FP1\_K05 | Projekt TUTORING | zaliczenie na ocenę zaliczenie na ocenę po 5 semestrze przy udziale interesariuszy zewnętrznych | 15 | 7 |
| **MODUŁ: Edytorstwo**Moduł przygotowuje studenta do pracy w redakcjach czasopism i wydawnictwach, uczy elementarnych zasad opracowania edycji krytycznych i popularnonaukowych dzieł literackich, uczy elementarnych zasad opracowania edycji krytycznych i popularnonaukowych dzieł literackich. | **135** | **27** |
| 3 | Wprowadzenie do edytorstwa naukowego | polski | FP1\_W12 FP1\_U11 FP1\_K05 | konwersatorium | zaliczenie na ocenę | 15 | 3 |
| 3 | Edycje cyfrowe z elementami kodowania | polski | FP1\_W12 FP1\_U11 FP1\_K05 | konwersatorium | zaliczenie na ocenę | 15 | 3 |
| 3,4 | Zasady redagowania tekstu | polski | FP1\_W12 FP1\_U11 FP1\_K05 | konwersatorium | zaliczenie na ocenę | 30 | 6 |
| 3,4 | Problem edytorskie dzieł literackich  | polski | FP1\_W12 FP1\_U11 FP1\_K05 | konwersatorium | zaliczenie na ocenę | 30 | 6 |
| 5 | Krytyczna analiza tekstu w praktyce redakcyjnej | polski | FP1\_W12 FP1\_U11 FP1\_K05 | konwersatorium | zaliczenie na ocenę | 15 | 3 |
| 5,6 | Przygotowanie publikacji współczesnej | polski | FP1\_W12 FP1\_U11 FP1\_K05 | konwersatorium | zaliczenie na ocenę | 30 | 6 |

**Załącznik do programu studiów**

**PROGRAM PRAKTYK DLA STUDENTÓW STUDIÓW I STOPNIA FILOLOGIA POLSKA**

Program praktyk zawodowych dla studentów kierunku

filologia polska, studia I stopnia**, moduł Edytorstwo**

Organizatorem praktyk studenckich jest UKSW. Informacje dotyczące zasad i form odbywania praktyk regulują: Informacje dotyczące zasad i form odbywania praktyk regulują: Regulamin Praktyk Studenckich UKSW (zał. do zarządzenia Rektora nr 8/2022 z dn. 21 lutego 2022 roku), Zarządzenie 7/2022 Dziekana WNH z dn. 18 marca 2022 oraz programy praktyk.

Studenci studiów I stopnia w ramach modułu edytorskiego muszą zrealizować **120 godzin praktyk**. Praktyki weryfikują umiejętność wykorzystania w środowisku pracy wiedzy zdobytej w trakcie studiów, dlatego efekty uczenia się, które Student musi zrealizować podczas praktyk, odnoszą się przede wszystkim do umiejętności i kompetencji społecznych. Efekty uczenia się, które Student powinien zrealizować podczas praktyk, to:

W zakresie: Umiejętności

1: opisuje zasady i specyfikę funkcjonowania instytucji, w której podejmuje praktyki (np. wydawnictwo, redakcja, instytucje związane z procesem wydawniczym);

2: identyfikuje podstawowe problemy pracy w wydawnictwach książkowych, prasowych, internetowych i innych instytucjach związanych z procesem wydawniczym;

3: wymienia kolejne etapy pracy nad tekstem: od pierwszej redakcji, poprzez skład/łamanie i korektę, po wydruk finalny;

4: stosuje w praktyce wiedzę oraz umiejętności z zakresu poprawności językowej wykorzystując wiedzę z zakresu językoznawstwa nabytą w toku studiów;

5: redaguje poprawnie tekst według wskazówek opiekuna praktyk wykorzystując wiedzę z literaturoznawstwa i językoznawstwa nabytą w toku studiów;

W zakresie: Kompetencje społeczne

1: czynnie włącza się w działania na rzecz pracodawcy w ramach działań i projektów wchodzących tematycznie w obszar praktyk, podejmując współpracę z innymi pracownikami instytucji, w której odbywane są praktyki;

**Moduł Edytorstwo – weryfikacja efektów uczenia się**

1. Karta kompetencji praktykanta na UKSW (załącznik nr 4 do Regulaminu Praktyk Studenckich UKSW; wypełnia instytucja przyjmująca)
2. Dziennik praktyk (wypełnia Student)
3. Weryfikacja efektów uczenia się będzie opierać się na analizie przedstawionej przez studenta dokumentacji oraz rozmowy Pełnomocnika ze studentem potwierdzającej osiągnięcie zakładanych efektów kształcenia.

**Moduł Edytorstwo – miejsca realizacji praktyk**

Studenci modułu edytorskiego odbywają praktyki zawodowe po II roku studiów w wydawnictwach lub redakcjach pod kierunkiem redaktora naczelnego lub redaktorów wydań.

**Moduł Edytorstwo – cel praktyki zawodowej**

* + - 1. Zapoznanie się z zasadami i specyfiką funkcjonowania instytucji, w której Student podejmuje praktyki (np. wydawnictwo, redakcja).
			2. Zapoznanie się z podstawowymi problemami pracy w wydawnictwach książkowych, prasowych, internetowych, itp.
			3. Zapoznanie się z kolejnymi etapami pracy nad tekstem: od pierwszej redakcji, poprzez skład/łamanie i korektę, po wydruk finalny.
			4. Weryfikacja w praktyce wiedzy oraz umiejętności z zakresu poprawności językowej.
			5. Weryfikacja w praktyce wiedzy oraz umiejętności z zakresu redagowania tekstu.
			6. Weryfikacja w praktyce wiedzy oraz umiejętności z zakresu korekty tekstu.
			7. Praca na rzecz pracodawcy w ramach działań i projektów wchodzących tematycznie w obszar praktyk.
			8. Wykorzystanie wiedzy literaturoznawczej i językoznawczej w pracy redakcyjnej.

**Moduł Edytorstwo – zalecenia dla instytucji przyjmujących na praktyki**

1. Zapoznanie studenta z ogólnymi informacjami dotyczącymi organizacji instytucji / biura etc. oraz z organizacją pracy, harmonogramem i dyscypliną pracy, jak również ze strukturą organizacyjną instytucji, etc.
2. Zapoznanie studenta z obowiązkami, jakie wykonują pracownicy instytucji, w której student odbywa praktykę.
3. Przedstawienie szczegółowego planu zadań, które student ma wykonywać.
4. Umożliwienie studentowi weryfikacji w praktyce wiedzy oraz umiejętności z zakresu redagowania tekstu.
5. Umożliwienie studentowi weryfikacji w praktyce wiedzy oraz umiejętności z zakresu korekty tekstu.
6. Umożliwienie studentowi weryfikacji w praktyce wiedzy oraz umiejętności z zakresu zastosowania oprogramowania wspomagającego pracę wydawnictwa/redakcji.
7. Realizacja działań wyznaczonych przez specyfikę firmy czy instytucji, w której odbywa się praktyka.
8. Przedłożenie sprawozdania z praktyki (wypełnienie dokumentów przedstawionych przez praktykanta z opinią o przebiegu praktyk i pracy studenta).
9. W przypadku studenta z niepełnosprawnościami, należy zapewnić optymalne warunki dla realizacji praktyk w sposób dostosowany do możliwości takiej osoby i zapewniający spełnienie jej potrzeb – również w zakresie architektury budynku i adaptacji przestrzeni. W uzasadnionych przypadkach wsparcie osoby z niepełnosprawnością w realizacji praktyk może obejmować wyznaczenie pracownika, który będzie wspomagał studenta w realizowaniu zadań związanych z odbywaniem praktyki.

Program praktyk zawodowych dla studentów kierunku filologia polska na studiach I stopnia, studia stacjonarne**, specjalizacja nauczycielska**

Praktyki zawodowe w trybie studiów stacjonarnych przewidziane dla specjalizacji nauczycielskiej na kierunku filologia polska opracowane są zgodnie z programem kształcenia dla kierunku filologia polska na WNH UKSW oraz odnosi się do standardów kształcenia nauczycieli zawartych w rozporządzeniu Ministra Nauki i Szkolnictwa Wyższego z dnia 25 lipca 2019 r. w sprawie standardu kształcenia przygotowującego do wykonania zawodu nauczyciela (Dz. U. poz. 1450 ze zm.)

Specjalizacja nauczycielska na kierunku filologia polska (studia stacjonarne) jest prowadzona na studiach I i II stopnia.

Informacje dotyczące zasad i form odbywania praktyk regulują: Regulamin Praktyk Studenckich UKSW (zał. do zarządzenia Rektora nr 8/2022 z dn. 21 lutego 2022 roku), Zarządzenie 7/2022 Dziekana WNH z dn. 18 marca 2022 oraz programy praktyk.

Studenci studiów **I stopnia specjalizacji** nauczycielskiej muszą zrealizować **150 godzin** praktyk według programu określonego w standardach kształcenia nauczycieli, w tym **30 godzin** praktyk psychologiczno-pedagogicznych oraz **120 godzin** praktyk dydaktycznych w szkole podstawowej, w klasach IV-VIII.

Praktyki weryfikują wykorzystanie w środowisku pracy wiedzę zdobytą w trakcie studiów.

W zakresie: Wiedzy

1: wymienia zadania dydaktyczne realizowane przez szkołę podstawową (B.3.W.1)

2: charakteryzuje zadania statutowe szkoły oraz program wychowawczo-profilaktyczny na poziomie podstawowym (klasy IV-VIII) (B.3.W.1)

3: wylicza zasady zapewniania bezpieczeństwa uczniom w szkole i poza nią; (B.3.W.2)

W zakresie: Umiejętności

1: wyciąga wnioski z obserwacji pracy wychowawcy klasy szkoły podstawowej, jego interakcji z uczniami oraz sposobu, w jaki planuje i przeprowadza zajęcia wychowawcze i dydaktyczne (B.3.U.1);

2: wyciąga wnioski z obserwacji sposobu integracji działań opiekuńczo-wychowawczych i dydaktycznych nauczyciela języka polskiego w szkole podstawowej (B.3.U.2);

3: wyciąga wnioski, w miarę możliwości, z bezpośredniej obserwacji pracy rady pedagogicznej i zespołu wychowawców klas (B.3.U.3);

4: wyciąga wnioski z bezpośredniej obserwacji pozalekcyjnych działań opiekuńczo-wychowawczych nauczycieli, w tym podczas dyżurów na przerwach międzylekcyjnych i zorganizowanych wyjść grup uczniowskich (B.3.U.4);

5: planuje i przeprowadza zajęcia dydaktyczne pod nadzorem opiekuna praktyk zawodowych (B.3.U.5);

6: analizuje sytuacje i zdarzenia pedagogiczne zaobserwowane lub doświadczone w czasie praktyk (B.3.U.6);

W zakresie: Kompetencje społeczne

1: skutecznie współdziała z opiekunem praktyk zawodowych i z nauczycielami w celu poszerzenia swojej wiedzy (B.3.K.1);

**Specjalizacja nauczycielska – weryfikacja efektów uczenia się**

1. Karta kompetencji praktykanta na UKSW (załącznik nr 4 do Regulaminu Praktyk Studenckich UKSW; wypełnia instytucja przyjmująca).
2. Dziennik praktyk (wypełnia Student).
3. Weryfikacja efektów uczenia się będzie opierać się na analizie przedstawionej przez studenta dokumentacji oraz rozmowy Pełnomocnika ze studentem potwierdzającej osiągnięcie zakładanych efektów kształcenia.

**Specjalizacja nauczycielska – miejsca realizacji praktyk**

Studenci specjalizacji nauczycielskiej na I stopniu studiów odbywają praktyki zawodowe w szkołach podstawowych (w klasach IV-VIII) oraz praktyki psychologiczno-pedagogiczne, odbywane pod opieką pedagoga szkolnego, w zakresie jego działań opiekuńczych i wychowawczych (np. świetlice szkolne, szkolne gabinety logopedyczne itp.).

**Specjalizacja nauczycielska – cel praktyki zawodowej**

1. Praktyki służą przede wszystkim zastosowaniu wiedzy nabytej w trakcie studiów, rozwijaniu umiejętności i kompetencji społecznych. Stanowią okazję do bezpośredniego kontaktu z potencjalnym pracodawcą – zapoznania się z wewnętrzną pragmatyką funkcjonowania miejsca odbywania praktyk we wszystkich jej wymiarach.
2. Praktyki mają przygotować studenta do uczestnictwa w życiu publicznym, do wykonywania zawodu nauczyciela, organizowania pracy w sposób umożliwiający realizację zleconych zadań, wykonywania obowiązków w sposób profesjonalny i etyczny.
3. W toku odbywania praktyk student weryfikuje swoją wiedzę i umiejętności uzyskane w procesie kształcenia akademickiego w zakresie literaturoznawstwa i językoznawstwa.
4. Student powinien zapoznać się z zadaniami, specyfiką i celami przyjmującej go jednostki lub organizacji. Integralną częścią praktyk powinien być udział studenta w realizacji powierzonych mu zadań w danej jednostce, brania odpowiedzialności za podejmowane decyzje.
5. W czasie praktyk student:
* zapoznaje się ze specyfiką funkcjonowania szkół podstawowych i placówek oświatowych, poznaje dokumentację związaną z procesem dydaktyczno-wychowawczym, obserwuje lekcje przedmiotowe i wychowawcze na poziomie szkoły podstawowej;
* zapoznaje się z organizacją procesu dydaktycznego w szkole podstawowej;
* planuje, przygotowuje i samodzielnie przeprowadza lekcje dydaktyczne na podstawie przygotowanych przez siebie konspektów zajęć; dopasowuje treści dydaktyczne do możliwości grupy docelowej; ocenia uczniów, rozwiązuje zaistniałe problemy edukacyjne;
* ocenia przebieg praktyk oraz swoje predyspozycje i stopień przygotowania do wykonywania zawodu nauczyciela języka polskiego,
* podejmuje odpowiedzialną i konstruktywną współpracę ze szkolnym opiekunem praktyk.

**Specjalizacja nauczycielska – zalecenia dla instytucji przyjmujących na praktyki**

1. Zapoznanie studenta ze specyfiką funkcjonowania szkół podstawowych i placówek oświatowych oraz organizacją procesu dydaktycznego w szkołach podstawowych, ogólnymi informacjami dotyczącymi organizacji instytucji oraz z organizacją pracy, harmonogramem i dyscypliną pracy, jak również ze strukturą organizacyjną instytucji, etc.
2. Umożliwienie aktywnego uczestnictwa w działaniach dydaktycznych podejmowanych w placówkach oświatowych (przygotowanie zajęć lekcyjnych, prowadzenie lekcji, ocenianie uczniów, dostosowanie wymagań do możliwości uczniów).
3. Zapoznanie studenta z obowiązkami, jakie wykonują pracownicy instytucji szkolnej, w której student odbywa praktykę.
4. Przedstawienie szczegółowego planu zadań, które student ma wykonywać.
5. Umożliwienie studentowi przeprowadzenia rozmów z pracownikami w celu poznania zakresu czynności przez nich wykonywanych (nauczyciel, pedagog szkolny, psycholog szkolny, logopeda, bibliotekarz).
6. Umożliwienie studentowi zapoznanie się z dokumentacją szkolną i sposobem jej prowadzenia.
7. Umożliwienie studentowi podjęcia odpowiedzialnej współpracy ze szkolnym opiekunem praktyk.
8. W przypadku studenta z niepełnosprawnościami, należy zapewnić optymalne warunki dla realizacji praktyk w sposób dostosowany do możliwości takiej osoby i zapewniający spełnienie jej potrzeb – również w zakresie architektury budynku i adaptacji przestrzeni.
9. Zapoznanie studenta z warunkami nauczania i postępowania z uczniami niepełnosprawnością obowiązującymi w danej instytucji szkolnej.